187

NOUVELLE ÉDITION

FAUST

GRAND OPÉRA EN CINQ ACTES

PARODIÉS PAR

JULES BARBIER & MICHEL CARRÉ

MUSIQUE DE

CH. GOUNOD

DEUX PIANOS

M-L

PARIS
MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS
RUE AUBER, 3, PLACE DE L'OPÉRA

LIBRAIRIE NOUVELLE
BOULEVARD DES ITALIENS, 15, AU COIN DE LA RUE DE GRAMMONT

187

FAUST

OPÉRA

Représenté pour la première fois à Paris, sur le THÉATRE-LYRIQUE,
19 mars 1859, et repris à l'ACADÉMIE IMPÉRIALE DE MUSIQUE,
le 3 mars 1869.

DIVERTISSEMENT DE M. JUSTAMANT

DÉCORS

1er acte. —	1er tableau.....	MM. DESPLÉCHIN et LAVASTRE.
	2e tableau.....	M. CAMBON.
2e acte.....		MM. DESPLÉCHIN et LAVASTRE.
3e acte.....		M. CAMBON.
4e acte.....		MM. RUBÉ et CHAPERON.
5e acte.....		MM. DESPLÉCHIN et LAVASTRE.

Clichy. — Imp. Paul Dupont et Cie, rue du Bac-d'Asnières, 12.

FAUST

OPÉRA

EN CINQ ACTES

PAR

JULES BARBIER ET MICHEL CARRÉ

MUSIQUE DE

CHARLES GOUNOD

NOUVELLE ÉDITION

6434
B

PARIS

MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS

RUE AUBER, 3, PLACE DE L'OPÉRA

LIBRAIRIE NOUVELLE

BOULEVARD DES ITALIENS, 15, AU COIN DE LA RUE DE GRAMMONT

1871

Droits de reproduction, de traduction et de représentation réservés

PERSONNAGES.

	Théatre-Lyrique.	Opéra.
	—	—
LE DOCTEUR FAUST.	MM. BARBOT.	MM. COLIN.
MÉPHISTOPHÉLÈS.	BALANQUÉ.	FAURE.
VALENTIN.	REYNALD.	DEVOYOD.
WAGNER.	CIBOT.	GASPARD.
MARGUERITE.	Mmes MIOLAN-CARVALHO.	Mmes NILSSON.
SIEBEL.	FAIVRE.	MAUDUIT.
MARTHE.	DUCLOS.	DESBORDES.

Étudiants, soldats, bourgeois, sorcières, etc., etc.

CHANT

MM PONSARD, MECHELAÈRE, FRÉRET, KŒNIG, MERMAND, TISSÈRE.

Premiers dessus.

Mmes Granier, Courtois, Marcus, Mignot, Lebrun, Lasserre, Procksch, Prudhomme, Clerc, Lovendal, H. Bouillard, E. Bouillard, Chéri.

Seconds dessus.

Mmes Legrand, Prély, Albertini, Odot, Lourdin, Motteux, Parent, Klemczynski, Fourcault, Guérin.

Troisièmes dessus.

Mmes Vaillant, Brousset, Jacquin, Metzger, Guillaumot, Godard, de Bondé, Laboire, A. Jaeger.

Quatrièmes dessus.

Mmes Christian, Cusse, Tissier, Cotteignies, Gougenheim, Mante, Barral, Printemps, Delahaye, E. Jaeger.

Premiers ténors.

MM. Caraman, Marty, Desdet, Louvergne, Bresnu, Dupuis, Brégère, Desdet fils, Carteret, Lefebvre, Vignot, Blot, Kerkaert, Vasseur, Rousseau.

Seconds ténors.

MM. de Söros, Fleury, Laborde, Bay, Blanc, Connesson, Granger, Imbert, Marietti, Roche, Chenu, Lesecq.

Premières basses.

MM. Delahaye, Jolivet, Hennon, Gentile, Margaillan, Lejeune Schmidt, Legée, Lafitte, Clairé.

Secondes basses.

MM. Thuillart, Mouret, Boussagol, Jary, Van-Hoof, Danel, Hourdin, Dodin, Jeanson, Fleury, Soulié.

DANSES

DEUXIÈME TABLEAU

LA KERMESSE

Valse

Mlles A. Parent, Fatou, Moris, Laurent, Moris 1re, Vitcoq, Simon, Gaugain, Guillemot, Travaillé, Feuillette, Balson, Subra, Desvignes, Josset 1re, Lavigne, Bussy, Lapy, Fléchelle 1re, Moïse, Parent, Moïse 2e, Bellardel, Larieux, Gabot, Valin, Travaillé 2e, François.

MM. Bertrand, Jules, Roland, Leroy, Galland, Perrot, Ganforin Baptiste, Porcheron, Michaud, Rust, Meunier.

QUATRIÈME ACTE

DIVERTISSEMENT

Mlles FIORETTI..... .. Hélène.
FONTA..... ..... Cléopatre.
FIOCRE..... .....Phryné.

LES COURTISANES, PAS DE 1

Mlles Villiers, Baratte, Mérante, Parent, Moran , Rust, Nini, Salaba, Blanche, Lamy.

LES NUBIENNES, PAS DE 19

Mlles Carabin, Stoïkoff, Montaubry, Parent 2e, Lapy, Allias, Pallier, Bussy, Moïse 1re, Valin, Feuillette, Moïse 2e, Fléchelle, Guénia, Lavigne, François, Bellardel, Larieux, Gabot.

ESCLAVES

Mlles Fléchelle 2e, Lasselin, Levy, Josset, Jousset, Dieudonné, Gilet, Elluin, Travers.

LES TROYENNES

Mlles Marquet, Hairiveau, Bossi, Fatou, Laurent, Vitcoq, Moris 2e, Simon, Gaugain, Moris 1re, Guillemot, Parent 3e, Balson, Josset, Desvignes, Travaillé 1re, Travaillé 2e, Trabold, Subra.

FAUST

ACTE PREMIER

LE CABINET DE FAUST

SCÈNE PREMIÈRE

FAUST, seul. — Sa lampe est près de s'éteindre. — Il est assis devant une table chargée de parchemins. — Un livre est ouvert devant lui.

Rien !... — En vain j'interroge, en mon ardente veille,
La nature et le Créateur ;
Pas une voix ne glisse à mon oreille
Un mot consolateur !
J'ai langui triste et solitaire,
Sans pouvoir briser le lien
Qui m'attache encore à la terre !...
Je ne vois rien ! — Je ne sais rien !...

Il ferme le livre et se lève. — Le jour commence à naître.

Le ciel pâlit ! — Devant l'aube nouvelle
La sombre nuit
S'évanouit !...

Avec désespoir.

Encore un jour ! — encore un jour qui luit !..,
O mort, quand viendras-tu m'abriter sous ton aile ?

Saisissant une fiole sur la table.

Eh bien ! puisque la mort me fuit,
Pourquoi n'irais-je pas vers elle ?...
Salut ! ô mon dernier matin !
J'arrive sans terreur au terme du voyage ;

Et je suis, avec ce breuvage,
Le seul maître de mon destin !

Il verse le contenu de la fiole dans une coupe de cristal. — Au moment où il va porter la coupe à ses lèvres, des voix de jeunes filles se font entendre au dehors.

CHŒUR DE JEUNES FILLES.

Paresseuse fille
Qui sommeille encor !
Déjà le jour brille
Sous son manteau d'or ;
Déjà l'oiseau chante
Ses folles chansons ;
L'aube caressante
Sourit aux moissons,
Le ruisseau murmure,
La fleur s'ouvre au jour,
Toute la nature
S'éveille à l'amour !

FAUST.

Vains échos de la joie humaine,
Passez, passez votre chemin !...
O coupe des aïeux, qui tant fois fus pleine,
Pourquoi trembles-tu dans ma main ?. .

Il porte de nouveau la coupe à ses lèvres.

CHŒUR DE LABOUREURS.

Aux champs l'aurore nous rappelle ;
Le temps est beau, la terre est belle ;
Béni soit Dieu !
A peine voit-on l'hirondelle,
Qui vole et plonge d'un coup d'aile
Dans le ciel bleu !

LES JEUNES FILLES, dans l'éloignement.

L'oiseau chante !

LES LABOUREURS, dans l'éloignement.

La terre est belle !

FAUST.

O prière universelle !

LES JEUNES FILLES ET LES LABOUREURS,

Béni soit Dieu !

FAUST, reposant la coupe.

Dieu !

Il se laisse retomber dans son fauteuil.

Mais ce Dieu, que peut-il pour moi ?

Se levant.

Me rendra-t-il l'amour, l'espérance et la foi ?

Avec rage.

Maudites soyez-vous, ô voluptés humaines !
Maudites soient les chaînes
Qui me font ramper ici bas !
Maudit soit tout ce qui nous leurre,
Vain espoir qui passe avec l'heure,
Rêves d'amour ou de combats !
Maudit soit le bonheur, maudites la science,
La prière et la foi !
Maudite sois-tu, patience !
A moi, Satan ! à moi

SCÈNE II

FAUST, MÉPHISTOPHÉLÈS.

MÉPHISTOPHÉLÈS, apparaissant.

Me voici !... — D'où vient ta surprise ?
Ne suis-je pas mis à ta guise ?
L'épée au côté, la plume au chapeau,
L'escarcelle pleine, un riche manteau
Sur l'épaule ; — en somme
Un vrai gentilhomme !
Eh bien ! que me veux-tu, docteur ?
Parle ; voyons !... — Te fais-je peur ?

FAUST.

Non.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Doutes-tu ma puissance

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

FAUST.

Peut-être !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Mets-la donc à l'épreuve !...

FAUST.

Va-t'en !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Fi ! — c'est là ta reconnaissance !
Apprends de moi qu'avec Satan
L'on en doit user d'autre sorte,
Et qu'il n'était pas besoin
De l'appeler de si loin
Pour le mettre ensuite à la porte !

FAUST.

Et que peux-tu pour moi ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Tout. — Mais dis-moi d'abord
Ce que tu veux ; — est-ce de l'or ?

FAUST.

Que ferais-je de la richesse ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Bien ! je vois où le bât te blesse !
Tu veux la gloire ?

FAUST.

Plus encor !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

La puissance ?

FAUST.

Non ! je veux un trésor
Qui les contient tous !... je veux la jeunesse !
A moi les plaisirs,
Les jeunes maîtresses !
A moi leurs caresses !
A moi leurs désirs !
A moi l'énergie
Des instincts puissants,
Et la folle orgie

Du cœur et des sens !
Ardente jeunesse,
A moi tes désirs!
A moi ton ivresse !
A moi tes plaisirs !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Fort bien ! je puis contenter ton caprice.

FAUST.

Et que te donnerai-je en retour ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Presque rien :
Ici je suis à ton service,
Mais là-bas tu seras au mien.

FAUST.

Là-bas !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Là-bas.

Lui présentant un parchemin.

Allons, signe. — Eh quoi ! ta main tremble
Que faut-il pour te décider ?...
La jeunesse t'appelle ; ose la regarder !...

Il fait un geste. — Le fond du théâtre s'ouvre et laisse voir Marguerite assise devant son rouet et filant.

FAUST.

O merveille !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Eh bien ! que t'en semble ?...

FAUST, *prenant le parchemin.*

Donne !...

Il signe.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Allons donc !

Prenant la coupe restée sur la table.

Et maintenant,
Maître, c'est moi qui te convie
A vider cette coupe où fume en bouillonnant
Non plus la mort, non plus le poison ; — mais la vie

FAUST, prenant la coupe et se tournant vers Marguerite.

A toi, fantôme adorable et charmant !...

Il vide la coupe et se trouve métamorphosé en jeune et élégant seigneur. — La vision disparaît.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Viens ?

FAUST.

Je la reverrai ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Sans doute.

FAUST.

Quand ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Aujourd'hui.

FAUST.

C'est bien !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

En route !

FAUST.

A moi les plaisirs,
Les jeunes maîtresses !
A moi leurs caresses !
A moi leurs désirs !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

A toi la jeunesse,
A toi ses désirs,
A toi son ivresse,
A toi ses plaisirs !

Ils sortent. — La toile tombe.

ACTE DEUXIÈME

LA KERMESSE

Une des portes de la ville. — A gauche un cabaret à l'enseigne du dieu Bacchus.

SCÈNE PREMIÈRE

WAGNER, ÉTUDIANTS, BOURGEOIS, SOLDATS JEUNES FILLES, MATRONES.

WAGNER ET LES ÉTUDIANTS.

Vin ou bière,
Bière ou vin,
Que mon verre
Soit plein !
Sans vergogne,
Coup sur coup,
Un ivrogne
Boit tout !
eune adepte
Du tonneau,
N'en excepte
Que l'eau !
Que ta gloire,
Tes amours,
Soient de boire
Toujours !

Ils trinquent et boivent

CHŒUR DE SOLDATS.

Filles ou forteresses,
C'est tout un, morbleu !

Vieux burgs, jeunes maîtresses
Sont pour nous un jeu !
Celui qui sait s'y prendre
Sans trop de façon,
Les oblige à se rendre
En payant rançon !

UN GROUPE DE BOURGEOIS.

Aux jours de dimanche et de fête,
J'aime à parler guerre et combats ;
Tandis que les peuples là-bas
Se cassent la tête.
Je vais m'asseoir sur les coteaux
Qui sont voisins de la rivière,
Et je vois passer les bateaux
En vidant mon verre !

Bourgeois et soldats remontent vers le fond du théâtre.

UN MENDIANT, circulant de groupe en groupe.

Mes beaux messieurs, mes belles dames,
Que la pitié touche vos âmes ;
Et que votre folle gaîté
Sur moi retombe en charité.

Un groupe de jeunes filles entre en scène.

LES JEUNES FILLES, regardant de côté.

Voyez ces hardis compères
Qui viennent là-bas ;
Ne soyons pas trop sévères,
Retardons le pas.

Elles gagnent la droite du théâtre. — Un second chœur d'étudiants entre à leur suite.

DEUXIÈME CHŒUR D'ÉTUDIANTS.

Voyez ces mines gaillardes
Et ces airs vainqueurs !
Amis, soyons sur nos gardes ?
Tenons bien nos cœurs !

CHŒUR DE MATRONES, observant les étudiants et les jeunes filles.

Voyez après ces donzelles
Courir ces messieurs !

Nous sommes aussi bien qu'elles,
Sinon beaucoup mieux !

LE MENDIANT.

Mes beaux messieurs, mes belles dames,
Que la pitié touche vos âmes !
Et que votre folle gaîté
Sur moi retombe en charité !...

Tous les groupes redescendent en scène.

ENSEMBLE.

LES ÉTUDIANTS.

Vin ou bière,
Bière ou vin,
Que mon verre
Soit plein !

LES SOLDATS.

Pas de beauté fière !
Nous savons leur plaire
En un tour de main !

LES BOURGEOIS.

Vidons un verre
De ce bon vin !

LES MATRONES, aux jeunes filles.

Vous voulez leur plaire.
Nous le voyons bien !

LES JEUNES FILLES.

De votre colère
Nous ne craignons rien !

LES ÉTUDIANTS.

Voyez leur colère,
Voyez leur maintien !

Les étudiants et les soldats séparent les femmes en riant — Tous les groupes s'éloignent et disparaissent.

SCÈNE II

WAGNER, SIEBEL, ÉTUDIANTS, VALENTIN.

VALENTIN, paraissant au fond ; il tient une petite médaille à la main.

O toi, sainte médaille

Qui me viens de ma sœur,
Au jour de la bataille,
Pour écarter la mort, reste là sur mon cœur !

WAGNER.

Ah ! voici Valentin qui nous cherche sans doute !

VALENTIN.

Un dernier coup, messieurs, et mettons-nous en route !

WAGNER.

Qu'as-tu donc ?... quels regrets attristent nos adieux ?

VALENTIN.

Comme vous, pour longtemps, je vais quitter ces lieux ;
J'y laisse Marguerite, et, pour veiller sur elle,
Ma mère n'est plus là !

SIEBEL.

Plus d'un ami fidèle
Saura te remplacer à ses côtés !

VALENTIN, lui serrant la main

Merci !

SIEBEL.

Sur moi tu peux compter !

LES ÉTUDIANTS.

Compte sur nous aussi !

WAGNER.

Allons, amis ! point de vaines alarmes !
A ce bon vin ne mêlons pas de larmes !
Buvons, trinquons, et qu'un joyeux refrain
Nous mette en train !

LES ÉTUDIANTS.

Buvons, trinquons, et qu'un joyeux refrain
Nous mette en train !

WAGNER, montant sur un escabeau.

Un rat plus poltron que brave,
Et plus laid que beau,
Logeait au fond d'une cave,
Sous un vieux tonneau ;
Un chat...

SCÈNE III

Les Mêmes, MÉPHISTOPHÉLÈS

MÉPHISTOPHÉLÈS, paraissant tout à coup au milieu des Étudiants et interrompant Wagner.

Pardon !

WAGNER.

Hein ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Parmi vous, de grâce,
Permettez-moi de prendre place !
Que votre ami d'abord achève sa chanson !
Moi, je vous en promets plusieurs de ma façon !

WAGNER, descendant de son escabeau.

Une seule suffit, pourvu qu'elle soit bonne !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Je ferai de mon mieux pour n'ennuyer personne !

Les étudiants se groupent autour de Méphistophélès ; Valentin le regarde avec défiance et se tient à l'écart avec Siebel.

I

Le veau d'or est toujours debout ;
On encense
Sa puissance
D'un bout du monde à l'autre bout !
Pour fêter l'infâme idole,
Peuples et rois confondus,
Au tintement des écus,
Forment une ronde folle
Autour de son piédestal !...
Et Satan conduit le bal !

II

Le veau d'or est vainqueur des dieux !
Dans sa gloire
Dérisoire

Son front abject brave les cieux!
Il contemple, ô rage étrange!
A ses pieds le genre humain
Se ruant, le fer en main,
Dans le sang et dans la fange
Où brille l'ardent métal!...
Et Satan conduit le bal!

TOUS.

Et Satan conduit le bal!

LE CHŒUR.

Merci de ta chanson!

VALENTIN, à part.

Singulier personnage!

WAGNER, tendant un verre à Méphistophélès.

Nous ferez-vous l'honneur de trinquer avec nous?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Volontiers!...

Saisissant la main de Wagner et l'examinant.

Ah! voici qui m'attriste pour vous!
Vous voyez cette ligne?

WAGNER.

Eh bien?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Fâcheux présage!
Vous vous ferez tuer en montant à l'assaut!

Wagner retire sa main avec humeur.

SIEBEL.

Vous êtes donc sorcier?

MÉPHISTOPHÉLÈS, lui prenant la main.

Tout juste autant qu'il faut
Pour lire dans ta main que le ciel te condamne
A ne plus toucher une fleur
Sans qu'elle se fane!

SIEBEL, retirant vivement sa main.

Moi!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Plus de bouquets à Marguerite!...

VALENTIN.

Ma sœur!...

Qui vous a dit son nom?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Prenez garde, mon brave!

Vous vous ferez tuer par quelqu'un que je sais!

Prenant le verre des mains de Wagner.

A votre santé!...

Jetant le contenu du verre, après y avoir trempé ses lèvres.

Peuh! que ton vin est mauvais!...

Permettez-moi de vous en offrir de ma cave!

Frappant sur le tonneau, surmonté d'un Bacchus, qui sert d'enseigne au cabaret

Holà! seigneur Bacchus! à boire!...

Le vin jaillit du tonneau. — Aux étudiants.

Approchez-vous!

Chacun sera servi selon ses goûts!

A la santé que tout à l'heure

Vous portiez, mes amis, à Marguerite!...

VALENTIN, lui arrachant le verre des mains.

Assez!...

Si je ne te fais taire à l'instant, que je meure!

Le vin s'enflamme dans la vasque placée au-dessous du tonneau.

WAGNER et les étudiants.

Holà!...

Ils tirent leurs épées.

MÉPHISTOPHÉLÈS

Pourquoi trembler, vous qui me menacez?

Il trace un cercle autour de lui avec son épée. — Valentin s'avance pour l'attaquer. — Son épée se brise.

VALENTIN

Mon fer, ô surprise!

Dans les airs se brise!...

De l'enfer qui vient émousser

Nos armes

Nous ne pouvons pas repousser

Les charmes!

Mais puisque tu brises le fer,
Regarde !...

Il prend son épée par la lame et la présente sous forme de croix à Méphistophélès.

C'est une croix qui, de l'enfer
Nous garde !

VALENTIN, WAGNER, SIEBEL et les ÉTUDIANTS, forçant Mémistophélès à reculer en lui présentant la garde de leurs épées.

Puisque tu peux briser le fer,
Regarde !
C'est une croix, qui de l'enfer
Nous garde !...

Ils sortent.

SCÈNE IV

MÉPHISTOPHÉLÈS, puis FAUST.

MÉPHISTOPHÉLÈS, remettant son épée au fourreau.

Nous nous retrouverons, mes amis ! — Serviteur!

FAUST, entrant en scène.

Qu'as-tu donc ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Rien ! — A nous deux, cher docteur!
Qu'attendez-vous de moi? par où commencerai-je ?

FAUST.

Où se cache la belle enfant
Que ton art m'a fait voir? — Est-ce un vain sortilége ?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Non pas ! mais contre nous sa vertu la protége,
Et le ciel même la défend !

FAUST.

Qu'importe? je le veux! viens! conduis-moi vers elle!
Ou je me sépare de toi !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Il suffit!... je tiens trop à mon nouvel emploi
Pour vous laisser douter un instant de mon zèle!

Attendons!... ici même, à ce signal joyeux,
La belle et chaste enfant va paraître à vos yeux!

SCÈNE V

LES MÊMES, ÉTUDIANTS, JEUNES FILLES, BOURGEOIS, puis SIEBEL et MARGUERITE.

Les étudiants et les jeunes filles, bras dessus, bras dessous, et précédés par des joueurs de violon, envahissent la scène. — Ils sont suivis par les bourgeois qui ont paru au commencement de l'acte.

CHŒUR, marquant la mesure en marchant.

Ainsi que la brise légère
Soulève en épais tourbillons
La poussière
Des sillons.
Que la valse nous entraîne!
Faisons retentir la plaine
Du bruit de nos chansons!
Valsons!...

Les musiciens montent sur les bancs; la valse commence.

MÉPHISTOPHÉLÈS, à Faust.

Vois ces filles
Gentilles!
Ne veux-tu pas
Aux plus belles
D'entre elles
Offrir ton bras?

FAUST.

Non! fais trêve
A ce ton moqueur!
Et laisse mon cœur
A son rêve!...

SIEBEL, rentrant en scène.

C'est par ici que doit passer
Marguerite!

QUELQUES JEUNES FILLES, s'approchant de Siebel.

Faut-il qu'une fille à danser
Vous invite?

SIEBEL.

Non!... non!... je ne veux pas valser!...

CHŒUR.

Ainsi que la brise légère
Soulève en épais tourbillons
La poussière
Des sillons,
Que la valse nous entraîne!
Faisons retentir la plaine
Du bruit de nos chansons!...
Valsons!...

Marguerite paraît.

FAUST.

Ah!... la voici!... c'est elle!...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Eh bien! aborde-la!

SIEBEL, apercevant Marguerite et faisant un pas vers elle

Marguerite!...

MÉPHISTOPHÉLÈS, se retournant et se trouvant face à face avec Siebel.

Plaît-il!...

SIEBEL, à part.

Maudit homme! encor là!...

MÉPHISTOPHÉLÈS, d'un ton mielleux

Eh quoi! mon ami! vous voilà!...

Siebel recule devant Méphistophélès, qui lui fait faire ainsi le tour du théâtre en passant derrière le groupe des danseurs.

FAUST, abordant Marguerite qui traverse la scène.

Ne permettrez-vous pas, ma belle demoiselle,
Qu'on vous offre le bras pour faire le chemin?

MARGUERITE.

Non, monsieur! je ne suis demoiselle, ni belle,
Et je n'ai pas besoin qu'on me donne la main!

Elle passe devant Faust et s'éloigne.

FAUST, la suivant des yeux.

Par le ciel ! que de grâce... et quelle modestie !...
O belle enfant, je t'aime !...

SIEBEL, redescendant en scène sans avoir vu ce qui vient de se passer.

Elle est partie !...

Il va pour s'élancer sur la trace de Marguerite ; mais, se trouvant de nouveau face à face avec Méphistophélès, il lui tourne le dos et s'éloigne par le fond du théâtre.

MÉPHISTOPHÉLÈS, à Faust.

Eh bien ?

FAUST.

On me repousse !...

MÉPHISTOPHÉLÈS, en riant.

Allons ! à tes amours
Je vois qu'il faut prêter secours !...

Il s'éloigne avec Faust du même côté que Marguerite.

QUELQUES JEUNES FILLES, s'adressant à trois ou quatre d'entre elles qui ont observé la rencontre de Faust et de Marguerite.

Qu'est-ce donc ?...

DEUXIÈME GROUPE DE JEUNES FILLES.

Marguerite,
Qui de ce beau seigneur refuse la conduite !...

LES ÉTUDIANTS, se rapprochant.

Valsons encor !...

LES JEUNES FILLES.

Valsons toujours !...

Les étudiants, qui ont reconduit Valentin et Wagner, rentrent en scène et se mêlent à la valse.

CHŒUR.

LES VALSEURS.

Ainsi que la brise légère
Soulève en épais tourbillons
La poussière
Des sillons,
Que la valse nous entraîne !
Faisons retentir la plaine

Du bruit de nos chansons
Valsons !...
Jusqu'à perdre haleine !...
Jusqu'à mourir !
Je respire à peine !...
Ah ! quel... plaisir !...
Mon regard se noie...
Dans le... ciel bleu !...
La terre tournoie !...
Je meurs... Ah ! Dieu !...
Jusqu'à perdre haleine !...
Jusqu'à... mourir !...
Je respire à peine !...
Ah ! quel plaisir !...

LES BOURGEOIS.

Ainsi que la brise légère.
Soulève en épais tourbillons
La poussière
Des sillons,
Que la valse vous entraîne
Faites retentir la plaine
Du bruit de vos folles chansons !
Jusqu'à perdre haleine,
Jusqu'à mourir,
Un dieu les entraîne,
C'est le plaisir !
La terre tournoie,
Et fuit loin d'eux !
Quel bruit, quelle joie
Dans tous les yeux !
Jusqu'à perdre haleine
Jusqu'à mourir,
Un dieu les entraîne,
C'est le plaisir !...

La toile tombe.

ACTE TROISIÈME

LE JARDIN DE MARGUERITE

Au fond un mur percé d'une petite porte. — A gauhe, un bosquet. — A droite, un pavillon dont la fenêtre fait face au public. — Arbres et massifs.

SCÈNE PREMIÈRE

SIEBEL, seul.

Il est arrêté près d'un massif de roses et de lilas.

I

Faites-lui mes aveux,
Portez mes vœux,
Fleurs écloses près d'elle,
Dites-lui qu'elle est belle...
Que mon cœur nuit et jour
Languit d'amour!
Révélez à son âmé
Le secret de ma flamme!
Qu'il s'exhale avec vous
Parfums plus doux!...

Il cueille une fleur.

Fanée!... hélas!

Il jette la fleur avec dépit.

Ce sorcier que Dieu damne
M'a porté malheur!

Il cueille une autre fleur qui s'effeuille encore.

Je ne puis sans qu'elle se fane
Toucher une fleur!...

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

Si je trempais mes doigts dans l'eau bénite!...

Il s'approche du pavillon et trempe ses doigts dans un bénitier accroché au mur.

C'est là que chaque soir vient prier Marguerite!
Voyons maintenant! voyons vite!...

Il cueille deux ou trois fleurs.

Elles se fanent?.. Non!... Satan, je ris de toi! ..

II.

C'est en vous que j'ai foi;
Parlez pour moi!
Qu'elle puisse connaître
L'ardeur qu'elle a fait naître,
Et dont mon cœur troublé
N'a point parlé!
Si l'amour l'effarouche,
Que la fleur sur sa bouche
Sache au moins déposer
Un doux baiser!...

Il cueille des fleurs pour former un bouquet et disparaît dans les massifs du jardin.

SCÈNE II

MÉPHISTOPHÉLÈS, FAUST, puis SIEBEL.

MÉPHISTOPHÉLÈS, entrant doucement en scène.

C'est ici! suivez-moi!

FAUST.

Que regardes-tu là?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Siebel, votre rival.

FAUST.

Siebel!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Chut!.. le voilà!

Il se cache avec Faust dans un bosquet.

SIEBEL, rentrant en scène, avec un bouquet à la main.

Mon bouquet n'est-il pas charmant ?

MÉPHISTOPHÉLÈS, à part.

Charmant !

SIEBEL.

Victoire!

Je lui raconterai demain toute l'histoire;
Et, si l'on veut savoir le secret de mon cœur,
Un baiser lui dira le reste !

MÉPHISTOPHÉLÈS, à part.

Séducteur !

Siebel attache le bouquet à la porte du pavillon et sort.

SCÈNE III

FAUST, MÉPHISTOPHÉLÈS.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Attendez-moi là, cher docteur !
Pour tenir compagnie aux fleurs de votre élève,
Je vais vous chercher un trésor
Plus merveilleux, plus riche encor
Que tous ceux qu'elle voit en rêve !

FAUST.

Laisse-moi !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

J'obéis !... daignez m'attendre ici !

Il sort.

SCÈNE IV

FAUST, seul.

Quel trouble inconnu me pénètre !
Je sens l'amour s'emparer de mon être
O Marguerite ! à tes pieds me voici !

Salut! demeure chaste et pure, où se devine
La présence d'une âme innocente et divine!..
Que de richesse en cette pauvreté!
En ce réduit, que de félicité!...

O nature, c'est là que tu la fis si belle!
C'est là que cette enfant a grandi sous ton aile,
A dormi sous tes yeux!
Là que, de ton haleine enveloppant son âme,
Tu fis avec amour épanouir la femme
En cet ange des cieux!

Salut! demeure chaste et pure, où se devine
La présence d'une âme innocente et divine!..
Que de richesse en cette pauvreté!
En ce réduit, que de félicité!...

SCENE V.

FAUST, MÉPHISTOPHÉLÈS.

Méphistophélès reparaît, une cassette sous le bras.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Alerte! la voilà!.. Si le bouquet l'emporte
Sur l'écrin, je consens à perdre mon pouvoir!

FAUST.

Fuyons!.. je veux ne jamais la revoir!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Quel scrupule vous prend!..

Plaçant l'écrin sur le seuil du pavillon.

Sur le seuil de la porte,
Voici l'écrin placé!.. venez!.. j'ai bon espoir!..

Il entraîne Faust et disparaît avec lui dans le jardin. Marguerite entre par porte du fond et descend en silence jusque sur le devant de la scène.

SCÈNE VI

MARGUERITE, seule.

Je voudrais bien savoir quel était ce jeune homme,
Si c'est un grand seigneur, et comment il se nomme?

Elle s'assied dans le bosquet, devant son rouet, et prend son fuseau, autour duquel elle prépare de la laine.

I

« Il était un roi de Thulé,
« Qui, jusqu'à la tombe fidèle,
« Eut, en souvenir de sa belle,
« Une coupe en or ciselé!...

S'interrompant.

Il avait bonne grâce, à ce qu'il m'a semblé.

Reprenant sa chanson.

« Nul trésor n'avait plus de charmes!
« Dans les grands jours il s'en servait,
« Et chaque fois qu'il y buvait,
« Ses yeux se remplissaient de larmes!... »

II

Elle se lève et fait quelques pas.

« Quand il sentit venir la mort,
« Étendu sur sa froide couche,
« Pour la porter jusqu'à sa bouche
« Sa main fit un suprême effort!... »

S'interrompant.

Je ne savais que dire, et j'ai rougi d'abord.

Reprenant sa chanson.

« Et puis, en l'honneur de sa dame
« Il but une dernière fois;
« La coupe trembla dans ses doigts,
« Et doucement il rendit l'âme! »

Les grands seigneurs ont seuls des airs si résolus,
Avec cette douceur!

Elle se dirige vers le pavillon.

Allons! n'y pensons plus!
Cher Valentin, si Dieu m'écoute,
Je te reverrai!... me voilà
Toute seule!...

Au moment d'entrer dans le pavillon, elle aperçoit le bouquet suspendu à la porte.

Un bouquet!...

Elle prend le bouquet.

C'est de Siebel, sans doute!
Pauvre garçon!

Apercevant la cassette.

Que vois-je là?...
D'où ce riche coffret peut-il venir?... Je n'ose
Y toucher, et pourtant... — Voici la clef, je crois!...
Si je l'ouvrais!... ma main tremble!... Pourquoi?
Je ne fais, en l'ouvrant, rien de mal, je suppose!...

Elle ouvre la cassette et laisse tomber le bouquet.

O Dieu! que de bijoux!... est-ce un rêve charmant
Qui m'éblouit, ou si je veille? —
Mes yeux n'ont jamais vu de richesse pareille!...

Elle place la cassette tout ouverte sur une chaise et s'agenouille pour se parer.

Si j'osais seulement
Me parer un moment
De ces pendants d'oreille!...

Elle tire des boucles d'oreilles de la cassette.

Voici tout justement,
Au fond de la cassette,
Un miroir!... comment
N'être pas coquette?

Elle se pare des boucles d'oreille, se lève et se regarde dans le miroir.

Ah! je ris de me voir
Si belle en ce miroir!...
Est-ce toi, Marguerite?

Réponds-moi, réponds vite! —
Non! non! — ce n'est plus toi!
Ce n'est plus ton visage!
C'est la fille d'un roi,
Qu'on salue au passage! —
Ah! s'il était ici!...
S'il me voyait ainsi!...
Comme une demoiselle
Il me trouverait belle!...
Ah! s'il était ici!...

Achevons la métamorphose!
Il me tarde encore d'essayer
Le bracelet et le collier.

Elle se pare du collier d'abord, puis du bracelet. — Se levant.

Dieu! c'est comme une main qui sur mon bras se pose! .
Ah! je ris de me voir
Si belle en ce miroir!
Est-ce toi, Marguerite?
Réponds-moi, réponds vite! —
Non! non! — ce n'est plus toi!
Ce n'est plus ton visage!
C'est la fille d'un roi,
Qu'on salue au passage!...
Ah! s'il était ici!...
S'il me voyait ainsi!...
Comme une demoiselle
Il me trouverait belle!...
Ah! s'il était ici!...

SCÈNE VII

MARGUERITE, MARTHE.

MARTHE, entrant par le fond.

Que vois-je, Seigneur Dieu!... comme vous voilà belle,
Mon ange!... — D'où vous vient ce riche écrin?

MARGUERITE, avec confusion.

Hélas!

On l'aura par mégarde apporté!

MARTHE

Que non pas!

Ces bijoux sont à vous, ma chère demoiselle!
Oui! c'est là le cadeau d'un seigneur amoureux!

Soupirant.

Mon cher époux jadis était moins généreux!

Méphistophélès et Faust entrent en scène.

SCÈNE VIII

Les Mêmes, MÉPHISTOPHÉLÈS, FAUST.

MÉPHISTOPHÉLÈS

Dame Marthe Schwerlein, s'il vous plaît?

MARTHE.

Qui m'appelle?

Marguerite se hâte d'ôter le collier, le bracelet et les pendants d'oreilles et de les remettre dans la cassette.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Pardon d'oser ainsi nous présenter chez vous!

Bas à Faust.

Vous voyez qu'elle a fait bon accueil aux bijoux?

Haut.

Dame Marthe Schwerlein?

MARTHE.

Me voici!

MÉPHISTOPHÉLÈS

La nouvelle

Que j'apporte n'est pas pour vous mettre en gaîté. —
Votre mari, madame, est mort et vous salue!

MARTHE

Ah!... grand Dieu!...

MARGUERITE

Qu'est-ce donc?

MÉPHISTOPHÉLÈS

Rien!...

Marguerite baisse les yeux sous le regard de Méphistophélès, referme la cassette, la reporte sur l'appui de la fenêtre et pousse les volets.

MARTHE

O calamité!

O nouvelle imprévue!...

ENSEMBLE.

MARGUERITE, à part.

Malgré moi mon cœur tremble et tressaille à sa vue!

FAUST, à part.

La fièvre de mes sens se dissipe à sa vue!

MÉPHISTOPHÉLÈS, à Marthe.

Votre mari, madame, est mort et vous salue!

MARTHE.

Ne m'apportez-vous rien de lui?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Rien!... et, pour le punir, il faut dès aujourd'hui
Chercher quelqu'un qui le remplace!

FAUST, à Marguerite.

Pourquoi donc quitter ces bijoux?

MARGUERITE.

Ces bijoux ne sont pas à moi!... — Laissez, de grâce!...

MÉPHISTOPHÉLÈS, à Marthe.

Qui ne serait heureux d'échanger avec vous
La bague d'hyménée ?

MARTHE, à part.

Ah bah!...

Haut.

Plaît-il?

MÉPHISTOPHÉLÈS, soupirant.

Hélas ! cruelle destinée!...

FAUST à Marguerite.

Prenez mon bras un moment !

MARGUERITE, se défendant.

Laissez!... je vous en conjure!...

MÉPHISTOPHÉLÈS, de l'autre côté du théâtre, à Marthe.

Votre bras!...

MARTHE, à part.

Il est charmant!

MÉPHISTOPHÉLÈS, à part.

La voisine est un peu mûre!

Marguerite abandonne son bras à Faust et s'éloigne avec lui. Méphistophélès et Marthe restent seuls en scène.

MARTHE.

Ainsi vous voyagez toujours?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Dure nécessité, madame!
Sans ami, sans parents!... sans femme.

MARTHE.

Cela sied encore aux beaux jours!
Mais plus tard, combien il est triste
De vieillir seul, en égoïste!...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

J'ai frémi souvent, j'en convien,
Devant cette horrible pensée!...

MARTHE.

Avant que l'heure en soit passée,
Digne seigneur, songez-y bien!

Ils s'éloignent. — Marguerite et Faust rentrent en scène.

FAUST.

Eh quoi! toujours seule?...

MARGUERITE.

Mon frère
Est soldat; j'ai perdu ma mère;
Puis ce fut un autre malheur,
Je perdis ma petite sœur!
Pauvre ange!... Elle m'était bien chère!...
C'était mon unique souci;
Que de soins, hélas!... que de peines!...
C'est quand nos âmes en sont pleines

Que la mort nous les prend ainsi!..
Sitôt qu'elle s'éveillait, vite
Il fallait que je fusse là!...
Elle n'aimait que Marguerite!...
Pour la voir, la pauvre petite,
Je reprendrais bien tout cela!...

FAUST.

Si le ciel, avec un sourire,
L'avait faite semblable à toi,
C'était un ange!... oui, je le croi!...

MARGUERITE.

Vous moquez-vous?...

FAUST.

Non! je t'admire!

MARGUERITE, souriant.

Je ne vous crois pas,
Et de moi tout bas
Vous riez sans doute!...
J'ai tort de rester
Pour vous écouter!...
Et pourtant j'écoute!...

FAUST.

Laisse-moi ton bras!...
Dieu ne m'a-t-il pas
Conduit sur ta route?...
Pourquoi redouter,
Hélas! d'écouter?...
Mon cœur parle; écoute!...

Méphistophélès et Marthe reparaissent.

MARTHE.

Vous n'entendez pas,
Ou de moi tout bas
Vous riez sans doute!
Avant d'écouter,
Pourquoi vous hâter
De vous mettre en route?

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Ne m'accusez pas,
Si je dois, hélas !
Me remettre en route.
Faut-il attester
Qu'on voudrait rester
Quand on vous écoute.

La nuit commence à tomber.

MARGUERITE, à Faust.

Retirez-vous !... voici la nuit.

FAUST, passant son bras autour de la taille de Marguerite.

Chère âme !

MARGUERITE.

Laissez-moi !...

Elle se dégage et s'enfuit.

FAUST, la poursuivant.

Quoi ! méchante !... on me fuit !

MÉPHISTOPHÉLÈS, à part, tandis que Marthe, dépitée, lui tourne le dos.

L'entretien devient trop tendre !
Esquivons-nous !

Il se cache derrière un arbre.

MARTHE, à part.

Comment m'y prendre ?

Se retournant.

Eh bien ! il est parti !... Seigneur !...

Elle s'éloigne.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Cours après moi !...
Ouf ! cette vieille impitoyable
De force ou de gré, je croi,
Allait épouser le diable !

FAUST, dans la coulisse.

Marguerite !

MARTHE, dans la coulisse.

Cher seigneur !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Serviteur !

SCÈNE IX

MÉPHISTOPHÉLÈS, seul.

Il était temps ! sous le feuillage sombre
Voici nos amoureux qui reviennent !... c'est bien !
Gardons-nous de troubler un si doux entretien !
O nuit, étends sur eux ton ombre !
Amour, ferme leur âme aux remords importuns !
Et vous, fleurs aux subtils parfums,
Épanouissez-vous sous cette main maudite !
Achevez de troubler le cœur de Marguerite !...

Il s'éloigne et disparaît dans l'ombre. Faust et Marguerite rentrent en scène

MARGUERITE.

Il se fait tard !... adieu !...

SCÈNE X

FAUST, MARGUERITE.

FAUST, la retenant.

Quoi ! je t'implore en vain !
Attends ! laisse ma main s'oublier dans ta main !

S'agenouillant devant Marguerite.

Laisse-moi, laisse-moi contempler ton visage
Sous la pâle clarté
Dont l'astre de la nuit, comme dans un nuage,
Caresse ta beauté !...

MARGUERITE.

O silence ! ô bonheur ! ineffable mystère !
Enivrante langueur !

J'écoute !... et je comprends cette voix solitaire
Qui chante dans mon cœur !

Dégageant sa main de celle de Faust.

Laissez un peu, de grâce !...

Elle se penche et cueille une marguerite.

FAUST.

Qu'est-ce donc ?

MARGUERITE.

Un simple jeu !
Laissez un peu !

Elle effeuille la marguerite.

FAUST.

Que dit ta bouche à voix basse ?...

MARGUERITE.

Il m'aime ! — Il ne m'aime pas ! —
Il m'aime ! — pas ! — Il m'aime ! — pas ! — Il m'aime !..

FAUST.

Oui !... crois en cette fleur éclose sous tes pas !...
Qu'elle soit pour ton cœur l'oracle du ciel même !...
Il t'aime !... comprends-tu ce mot sublime et doux ?...

MARGUERITE.

Je me sens tressaillir !

FAUST, prenant Marguerite dans ses bras.

Aimer ! porter en nous
Une ardeur toujours nouvelle !...
Nous enivrer sans fin d'une joie éternelle !...

FAUST ET MARGUERITE.

Éternelle !...

FAUST.

O nuit d'amour !... ciel radieux !...
O douces flammes !...
Le bonheur silencieux
Verse les cieux
Dans nos deux âmes !...

MARGUERITE.

Je veux t'aimer et te chérir !...

Parle encore!...
Je t'appartiens!... je t'adore!...
Pour toi je veux mourir!...

FAUST.

Marguerite!...

MARGUERITE, se dégageant des bras de Faust

Ah!... partez!...

FAUST.

Cruelle!...
Me séparer de toi!...

MARGUERITE.

Je chancelle!...

FAUST.

Ah! cruelle!...

MARGUERITE, suppliante.

Laissez-moi!...

FAUST.

Tu veux que je te quitte!
Hélas!... vois ma douleur!
Tu me brises le cœur
O Marguerite!...

MARGUERITE.

Partez! oui, partez vite!
Je tremble!... hélas!... j'ai peur!
Ne brisez pas le cœur
De Marguerite!

FAUST.

Par pitié!...

MARGUERITE.

Si je vous suis chère,
Par votre amour, par ces aveux
Que je devais taire,
Cédez à ma prière!...
Cédez à mes vœux!...

Elle tombe aux pieds de Faust

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

FAUST, après un silence, la relevant doucement.

Divine pureté !...
Chaste innocence,
Dont la puissance
Triomphe de ma volonté !...
J'obéis !... mais demain !...

MARGUERITE.

Oui, demain !... dès l'aurore !...
Demain !... toujours !...

FAUST.

Un mot encore !...
Répète-moi ce doux aveu !...
Tu m'aimes !...

MARGUERITE, elle s'échappe, court au pavillon, s'arrête sur le seuil et envoie un baiser à Faust.

Adieu !...

Elle entre dans le pavillon.

FAUST.

Félicité du ciel !... — Ah !... fuyons !...

Il s'élance vers la porte du jardin. — Méphistophélès lui barre le passage.

SCÈNE XI

FAUST, MÉPHISTOPHÉLÈS

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Tête folle !...

FAUST.

Tu nous écoutais !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Par bonheur !...
Vous auriez grand besoin, docteur,
Qu'on vous renvoyât à l'école !...

FAUST.

Laisse-moi !..

MÉPHISTOPHÉLES.

Daignez seulement

Écouter un moment
Ce qu'elle va conter aux étoiles, cher maître !...
Tenez !... elle ouvre sa fenêtre !...

Marguerite ouvre la fenêtre du pavillon et s'y appuie un moment en silence la tête entre les mains.

SCÈNE XII

LES MÊMES, MARGUERITE.

MARGUERITE.

Il m'aime !... quel trouble en mon cœur !..
L'oiseau chante;... le vent murmure !...
Toutes les voix de la nature
Semblent me répéter en chœur :
Il t'aime !... — Ah ! qu'il est doux de vivre !...
Le ciel me sourit;... l'air m'enivre !...
Est-ce de plaisir et d'amour
Que la feuille tremble et palpite ?...
Demain ?... — Ah ! presse ton retour,
Cher bien-aimé !... viens !...

FAUST, s'élançant vers la fenêtre et saisissant la main de Marguerite.

Marguerite !..

MARGUERITE.

Ah !...

Elle reste un moment interdite et laisse tomber sa tête sur l'épaule de Faust; Méphistophélès ouvre la porte du jardin et sort en ricanant. — La toile tombe.

ACTE QUATRIÈME

I. — LA CHAMBRE DE MARGUERITE

SCÈNE PREMIÈRE

MARGUERITE, seule. — Elle s'approche de la fenêtre et écoute

Elles ne sont plus là ! — Je riais avec elles
Autrefois !... Maintenant...

VOIX DE JEUNES FILLES, dans la rue.

Les amours ont des ailes !...
Le galant étranger s'enfuit... et court encor !
Ah ! ah ! ah ! ah ! ah !

Les jeunes filles s'éloignent en riant.

MARGUERITE.

Elles se cachaient ! Ah ! cruelles !
Je ne trouvais pas d'outrage assez fort
Jadis pour les péchés des autres !...
Un jour vient où l'on est sans pitié pour les nôtres !
Je ne suis que honte à mon tour !
Et pourtant, Dieu le sait, je n'étais pas infâme ;
Tout ce qui t'y porta, mon âme,
N'était que tendresse et qu'amour !

Elle s'assied devant son rouet et file.

Il ne revient pas !...
J'ai peur, je frissonne,

Je languis !... — Hélas !
En vain l'heure sonne,
Il ne revient pas !...
Où donc peut-il être ?...
Seule à ma fenêtre,
Je plonge là-bas
Mon regard !... — Hélas !
Où donc peut-il être ?
Il ne revient pas !...
Je n'ose me plaindre ;
Il faut me contraindre !
Je pleure tout bas !...
S'il pouvait connaître
Ma douleur !... — Hélas !
Où donc peut-il être ?
Il ne revient pas !...
Oh ! le voir !... entendr
Le bruit de ses pas !
Mon cœur est si las,
Si las de l'attendre !...
Il ne revient pas !...
Mon seigneur ! mon maître !...
S'il allait paraître,
Quelle joie !... — Hélas !
Où donc peut-il être ?
Il ne revient pas !...

Elle laisse tomber sa tête sur sa poitrine et fond en larmes. — Le fuseau s'échappe de ses mains.

SCÈNE II

MARGUERITE, SIEBEL.

SIEBEL, s'approchant doucement de Marguerite

Marguerite !

MARGUERITE.

Siebel !...

SIEBEL.

Encor des pleurs

MARGUERITE, se levant.

Hélas

Vous seul ne me maudissez pas !

SIEBEL.

Je ne suis qu'un enfant, mais j'ai le cœur d'un homme
Et je vous vengerai de son lâche abandon !
Je le tûrai !

MARGUERITE.

Qui donc ?

SIEBEL.

Faut-il que je le nomme ?
L'ingrat qui vous trahit !..

MARGUERITE.

Non !... taisez-vous ?...

SIEBEL.

Pardon !
Vous l'aimez encore ?...

MARGUERITE.

Oui !... je l'attends !... et je pleure !..
Je veille nuit et jour ; j'écoute passer l'heure !...
Mais ce n'est pas à vous de plaindre mon ennui
J'ai tort, Siebel, de vous parler de lui !..

SIEBEL.

I

Versez vos chagrins dans mon âme !
Mon fol amour s'est endormi !
Il ne m'est resté de sa flamme
Que la tendresse d'un ami !

II

Hélas ! ne mettez pas en doute
Ce dévoûment silencieux !..

Mon cœur a reçu goutte à goutte
Les pleurs qui tombent de vos yeux !...

MARGUERITE.

Soyez béni, Siebel ! votre amitié m'est douce !
Ceux dont la main cruelle me repousse.
N'ont pas fermé pour moi la porte du saint lieu ;
J'y vais pour mon enfant... et pour lui prier Dieu !

Elle sort ; Siebel la suit à pas lents.

II. — L'ÉGLISE

MARGUERITE, puis MÉPHISTOPHÉLÈS.

Quelques femmes traversent la scène et entrent dans l'église — Marguerite entre après elles et s'agenouille.

MARGUERITE.

Seigneur, daignez permettre à votre humble servante
De s'agenouiller devant vous !

UNE VOIX.

Non !... tu ne prîras pas !.. frappez-la d'épouvante !
Esprits du mal, accourez tous !

VOIX DE DÉMONS INVISIBLES.

Marguerite !..

MARGUERITE.

Qui m'appelle ?

LES VOIX.

Marguerite !...

MARGUERITE.

Je chancelle !...
Je meurs ! — Dieu bon ! Dieu clément !
Est-ce déjà l'heure du châtiment ?

Méphistophélès paraît derrière un pilier et se penche à l'oreille de Marguerite.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Souviens-toi du passé quand, sous l'aile des anges
Abritant ton bonheur,
Tu venais dans son temple, en chantant ses louanges,
Adorer le Seigneur!
Lorsque tu bégayais une chaste prière
D'une timide voix,
Et portais dans ton cœur les baisers de ta mère,
Et Dieu tout à la fois!...
C'en est fait!... les élus ont détourné leur face
De ton sombre chemin,
Le ciel t'a condamnée, et le juste qui passe
Ne te tend plus la main! —
Écoute ces clameurs! c'est l'enfer qui t'appelle!...
C'est l'enfer qui te suit!
C'est l'éternel remords et l'angoisse éternelle
Dans l'éternelle nuit!

MARGUERITE.

Dieu! quelle est cette voix qui me parle dans l'ombre?
Dieu tout-puissant!
Quel voile sombre
Sur moi descend!...

CHANT RELIGIEUX, accompagné par les orgues.

Quand du Seigneur le jour luira,
Sa croix au ciel resplendira,
Et l'univers s'écroulera...

MARGUERITE.

Hélas!... ce chant pieux est plus terrible encore!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Non!
Dieu pour toi n'a plus de pardon!
Le ciel pour toi n'a plus d'aurore!

LE CHŒUR RELIGIEUX.

Que dirai-je alors au Seigneur?
Où trouverai-je un protecteur,
Quand l'innocent n est pas sans peur?

MARGUERITE.

Ah! ce chant m'étouffe et m'oppresse!
Je suis dans un cercle de fer!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Adieu les nuits d'amour et les jours pleins d'ivresse!
A toi l'enfer!...

Il disparaît.

MARGUERITE ET LE CHŒUR RELIGIEUX.

Seigneur, accueillez la prière
Des cœurs malheureux!
Qu'un rayon de votre lumière
Descende sur eux!

VOIX DES DÉMONS.

Marguerite!
Sois maudite!

MARGUERITE.

Quel sinistre éclair
Traverse la nuit! la voûte s'embrase!..,
Elle s'abaisse... et m'écrase!...
De l'air!... de l'air!...

VOIX DES DÉMONS,

A toi l'enfer!...

Marguerite pousse un cri et tombe évanouie sur les dalles.

Le rideau tombe et laisse voir en se relevant une rue;— à gauche, la maison de Marguerite.

III. — LA RUE

SCÈNE PREMIÈRE

VALENTIN, SOLDATS, puis SIEBEL.

CHŒUR.

Déposons les armes;
Dans nos foyers enfin nous voici revenus!

Nos mères en larmes,
Nos mères et nos sœurs ne nous attendront plus.

VALENTIN, apercevant Siebel.

Eh ! parbleu ! c'est Siebel !...

SIEBEL.

Cher Valentin !...

VALENTIN.

Viens vite !
Viens dans mes bras !

Il l'embrasse.

Et Marguerite ?...

SIEBEL, avec embarras.

Elle est à l'église, je croi.

VALENTIN.

Oui, priant Dieu pour moi !...
Chère sœur, tremblante et craintive,
Comme elle va prêter une oreille attentive
Au récit de nos combats !

LE CHŒUR.

Oui, c'est plaisir, dans les familles,
De conter aux enfants qui frémissent tout bas,
Aux vieillards, aux jeunes filles,
La guerre et ses combats !...

Gloire immortelle
De nos aïeux
Sois-nous fidèle !
Mourons comme eux !
Et sous ton aile,
Soldats vainqueurs,
Dirige nos pas, enflamme nos cœurs !

Pour toi, mère patrie,
Affrontant le sort,
Tes fils, l'âme aguerrie,
Ont bravé la mort !
Ta voix sainte nous crie :

En avant soldats !
Le fer à la main, courez aux combats !

Gloire immortelle
De nos aïeux
Sois-nous fidèle !
Mourons comme eux !
Et sous ton aile,
Soldats vainqueurs,
Dirige nos pas, enflamme nos cœurs !

Vers nos foyers hâtons le pas !
On nous attend ; la paix est faite !
Plus de soupirs ! ne tardons pas !
Notre pays nous tend les bras !
L'amour nous rit ! l'amour nous fête !
Et plus d'un cœur frémit tout bas
Au souvenir de nos combats !

Gloire immortelle
De nos aïeux,
Sois-nous fidèle,
Mourons comme eux !
Et sous ton aile,
Soldats vainqueurs,
Dirige nos pas ! enflamme nos cœurs !

Les soldats se séparent et se dispersent de différents côtés. — Femmes et enfants accourent à leur rencontre et s'éloignent avec eux. — Valentin & Siebel restent seuls en scène.

SCÈNE II

VALENTIN, SIEBEL.

VALENTIN.

Allons, Siebel ! entrons dans la maison !
Le verre en main, tu me feras raison !

SIEBEL, vivement.

Non ! n'entre pas !...

VALENTIN.

Pourquoi ?... — tu détournes la tête ?
Ton regard fuit le mien !... — Siebel, explique-toi !

SIEBEL.

Eh bien !... — non, je ne puis !

VALENTIN.

Que veux-tu dire ?

Il se dirige vers la maison.

SIEBEL, l'arrêtant.

Arrête.
Sois clément, Valentin !

VALENTIN, furieux.

Laisse-moi ! laisse-moi !

Il entre dans la maison.

SIEBEL.

Pardonne-lui !...

Seul

Mon Dieu ! je vous implore !
Mon Dieu, protégez-la !...

Il s'éloigne ; Méphistophélès et Faust entrent en scène Méphistophélès tient une guitare à la main.

SCÈNE III

FAUST, MÉPHISTOPHÉLÈS.

Faust se dirige vers la maison de Marguerite et s'arrête.

MÉPHISTOPHÉLÈS

Qu'attendez-vous encore ?
Entrons dans la maison.

FAUST.

Tais-toi, maudit !... j'ai peur
De rapporter ici la honte et le malheur !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

A quoi bon la revoir, après l'avoir quittée ?

Notre présence ailleurs serait bien mieux fêtée !
Le sabbat nous attend !

FAUST.

Marguerite !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Je vois
Que mes avis son vains et que l'amour l'emporte !
Mais, pour vous faire ouvrir la porte !
Vous avez grand besoin du secours de ma voix !

Faust, pensif, se tient à l'écart. — Méphistophélès s'accompagne sur guitare.

I

« Vous qui faites l'endormie,
« N'entendez-vous pas,
« O Catherine, ma mie,
« Ma voix et mes pas?... »
Ainsi ton galant t'appelle,
Et ton cœur l'en croit !...
N'ouvre ta porte, ma belle,
Que la bague au doigt !

FAUST.

Par l'enfer tais-toi !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Bon !
Ce n'est qu'une plaisanterie !
Laissez-moi, je vous prie,
Achever ma chanson !

II

« Catherine que j'adore,
« Pourquoi refuser
« A l'amant qui vous implore
« Un si doux baiser?... »
Ainsi ton galant supplie,
Et ton cœur l'en croit :...
Ne donne un baiser, ma mie,
Que la bague au doigt !...

Valentin sort de la maison.

SCÈNE IV

LES MÊMES, VALENTIN.

VALENTIN.

Que voulez-vous, messieurs !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Pardon ! mon camarade,
Mais ce n'est pas pour vous qu'était la sérénade !

VALENTIN.

Ma sœur l'écouterait mieux que moi, je le sais !

Il dégaine et brise la guitare de Méphistophélès d'un coup d'épée

FAUST.

Sa sœur !...

MÉPHISTOPHÉLÈS, *à Valentin.*

Quelle mouche vous pique ?
Vous n'aimez donc pas la musique ?

VALENTIN.

Assez d'outrage !... assez !...
A qui de vous dois-je demander compte
De mon malheur et de ma honte ?...
Qui de vous deux doit tomber sous mes coups ?...

Faust tire son épée.

C'est lui !...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Vous le voulez ?... — Allons, docteur, à vous !...

VALENTIN.

Redouble, ô Dieu puissant,
Ma force et mon courage !
Permets que dans son sang
Je lave mon outrage !

FAUST, *à part.*

Terrible et frémissant,
Il glace mon courage !

Dois-je verser le sang
Du frère que j'outrage ?...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

De son air menaçant,
De son aveugle rage,
Je ris !... mon bras puissant
Va détourner l'orage !...

VALENTIN, tirant de son sein la médaille que lui a donnée Marguerite

Et toi qui préservas mes jours,
Toi qui me viens de Marguerite,
Je ne veux plus de ton secours,
Médaille maudite !...

Il jette la médaille loin de lui.

MÉPHISTOPHÉLÈS, à part.

Tu t'en repentiras !

VALENTIN

En garde !... et défends-toi !...

MÉPHISTOPHÉLÈS à Faust.

Serrez-vous contre moi !...
Et poussez seulement, cher docteur !... moi, je pare...

VALENTIN

Pare donc celle-ci !...

MÉPHISTOPHÉLÈS

Très-bien ! et l'autre aussi !...

VALENTIN

Vive Dieu !...

FAUST

Laisse-nous !... de toi je me sépare !..
Va-t'en ! va-t'en !

MÉPHISTOPHÉLÈS

Non pas !
Si vous rompez d'un pas,
Vous êtes mort !

VALENTIN

A toi !...

MÉPHISTOPHÉLÈS

Pousse donc !...

VALENTIN

C'est le diable!...

MÉPHISTOPHÉLÈS

Oui!...

VALENTIN

Ma main s'engourdit!...

Il s'enferre.

Ah!...

FAUST

Qu'as-tu fait, maudit?...

Valentin tombe.

MÉPHISTOPHÉLÈS

Voici notre héros étendu sur le sable!...
Au large maintenant! au large!...

I entraîne Faust. — Arrivent Marthe et des bourgeois portant des torches.

SCÈNE V

VALENTIN, MARTHE, BOURGEOIS, puis SIEBEL et MARGUERITE.

MARTHE ET LES BOURGEOIS.

Par ici!...
Par ici, mes amis!. on se bat dans la rue!.. —
L'un d'eux est tombé là! — regardez... le voici!...
Il n'est pas encor mort!... — on dirait qu'il remue!... —
Vite, approchez!... il faut le secourir!

VALENTIN, se soulevant avec effort.

Merci!
De vos plaintes faites-moi grâce!...
J'ai vu, morbleu! la mort en face
Trop souvent pour en avoir peur!...

Marguerite paraît au fond soutenue par Siebel.

MARGUERITE.

Valentin!... Valentin!...

Elle écarte la foule et tombe à genoux près de Valentin.

VALENTIN

Marguerite! ma sœur!...

Il la repousse.

Que me veux-tu?... va-t'en!

MARGUERITE.

O Dieu!...

VALENTIN.

Je meurs par elle!..

J'ai sottement
Cherché querelle
A son amant!

LA FOULE, à demi-voix, montrant Marguerite.

Il meurt frappé par son amant!

MARGUERITE.

Douleur nouvelle!
O châtiment!...

SIEBEL, à Valentin.

Grâce pour elle!...
Soyez clément!

VALENTIN, soutenu par ceux qu l'entourent.

Écoute-moi bien, Marguerite!...
Ce qui doit arriver arrive à l'heure dite!
La mort nous frappe quand il faut,
Et chacun obéit aux volontés d'en haut!...
— Toi!... te voilà dans la mauvaise voie!...
Tes blanches mains ne travailleront plus!
Tu renîras, pour vivre dans la joie,
Tous les devoirs et toutes les vertus!...
Poursuis ta route!... Allons! courage!...
Je vois déjà le temps
Où les honnêtes gens
Reculent devant toi pour te livrer passage!...
Et le mépris public te soufflète au visage!...
Oses-tu bien encor,
Oses-tu misérable,
Garder ta chaîne d'or!...

Marguerite arrache la chaîne qu'elle porte au cou et la jette loin d'elle.

Va !. . la honte t'accable !
Le remords suit tes pas !...
Meurs enfin !... l'heure sonne !
Et si Dieu te pardonne
Sois maudite ici bas !

MARGUERITE.

Mon frère !... mon frère !... hélas !...

LA FOULE.

O blasphème !...
A ton heure suprême,
Infortuné !...
Songe, hélas ! à toi-même...
Pardonne, si tu veux être un jour pardonné !...

VALENTIN.

Marguerite ! Marguerite !

MARGUERITE.

Mon frère !...

VALENTIN.

Sois maudite !..
La mort t'attend sur ton grabat !...
moi je meurs de ta main !... et je tombe en soldat !

Il meurt. — Siebel entraine Marguerite éperdue. — La toile tombe.

ACTE CINQUIÈME

I. — LES MONTAGNES DU HARTZ

CHŒUR DES FEUX FOLLETS.

Dans les bruyères,
Dans les roseaux,
Parmi les pierres,
Et sur les eaux,
De place en place,
Perçant la nuit,
S'allume et passe
Un feu qui luit!
Alerte! alerte!
De loin, de près,
Dans l'herbe verte,
Sous les cyprès,
Mouvantes flammes,
Rayons glacés.
Voici les âmes
Des trépassés!

Méphistophélès et Faust paraissent sur une cime élevée.

FAUST.

Arrête!

MÉPHISTOPHÉLÈS.

N'as-tu pas promis
De m'accompagner sans rien dire?

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

FAUST.

Où sommes-nous !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Dans mon empire !

Ici, docteur, tout m'est soumis.
Écoute : rien qu'à mon approche
Là-bas tout s'agite à la fois !
Debout sur cette antique roche
Je parle, et tout tremble à ma voix !
Les hiboux se heurtent dans l'ombre,
Le vent tourbillonne en sifflant ;
La nuit de son long voile sombre
Couvre des monts le large flanc !
Quel vacarme ! quelle tempête !
Mammon est maître du logis !
Mammon est le roi de la fête !
Voici la nuit de Valpurgis !

VOIX LOINTAINES.

Voici la nuit de Valpurgis !

FAUST.

Mon sang se glace !...

Il veut fuir.

MÉPHISTOPHÉLÈS, le retenant.

Attends ! Je n'ai qu'un signe à faire,
Pour qu'ici tout change et s'éclaire !...

II

La montagne s'entr'ouvre et laisse voir un vaste palais resplendissant d'or, au milieu duquel se dresse une table richement servie et entourée des reines et des courtisanes de l'antiquité.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Jusqu'aux premiers feux du matin,
A l'abri des regards profanes,

Je t'offre une place au festin
Des reines et des courtisanes !...

LE CHŒUR.

Au nom des anciens dieux
Que les coupes s'emplissent !...
Que les airs retentissent
De nos rires joyeux !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Hétaïres de Grèce ou filles de l'Asie,
Phryné, Laïs, Aspasie,
Cléopâtre aux doux yeux, Hélène au front charmant,
Laissez-nous au banquet prendre place un moment...

LE CHŒUR.

Que les coupes s'emplissent
Au nom des anciens dieux !
Que les airs retentissent
De nos rires joyeux !

MÉPHISTOPHÉLÈS, offrant une coupe à Faust.

Pour guérir la fièvre
De ton cœur blessé,
Prends cette coupe et que ta lèvre
Y puise l'oubli du passé !...

FAUST.

Vains remords, — risible folie !
Il est temps que mon cœur oublie !
Donne et buvons jusqu'à la lie !

Il saisit une coupe et la porte à ses lèvres

I

Doux nectar, en ton ivresse
Tiens mon cœur enseveli !
Qu'un baiser de feu caresse
Jusqu'au jour mon front pâli !
Dans la coupe enchanteresse
Pour jamais je bois l'oubli !

II

Volupté, devant tes charmes
Se réveille le désir!
Laisse-nous loin des alarmes
Au passage te saisir,
Et noyons l'amour en larmes
Dans la joie et le plaisir!

BALLET.

Aspasie, Laïs et Phryné avec les courtisanes, Cléopâtre avec les esclaves nubiennes, Hélène avec les filles de Troie, viennent tour à tour enivrer Faust de leurs séductions. — Faust subjugué leur tend sa coupe. — Une teinte livide se répand sur le théâtre. — Tout à coup le fantôme de Marguerite apparaît dans un rayon lumineux.

MÉPHISTOPHÉLÈS, sans voir Marguerite.

Que ton ivresse, ô volupté
Étouffe le remords en son cœur enchanté!

Faust aperçoit Marguerite et jette sa coupe loin de lui; aussitôt palais et courtisanes disparaissent.

III. — LA VALLÉE DU BROCKEN

FAUST.

Regarde!... ne la vois-tu pas
Là, devant nous, muette et blême?
Sa bouche tout bas
Murmure : Je t'aime!
Elle pleure!... Elle tend les bras!...

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Magie et sortilége!
Ne va pas, maître fou,
Te laisser prendre au piége!

FAUST.

Quel étrange ornement autour de ce beau cou !
Un ruban rouge qu'elle cache !
Un ruban rouge étroit comme un tranchant de hache !

L'image de Maguerite disparaît.

Marguerite !... je sens se dresser mes cheveux !
Mon cœur frémit ! — Je veux la voir ! — Viens, je le veux !

Il entraîne Méphistophélès et s'ouvre, l'épée à la main, un passage à travers la foule des démons et des monstres infernaux qui cherchent à le retenir. — Les sorcières envahissent la scène de toutes parts. — Elles apportent une chaudière pleine d'un liquide flamboyant. Les unes agitent le breuvage magique avec de longues cuillers de fer, les autres dansent autour de la chaudière.

IV. — LA PRISON

SCÈNE PREMIÈRE

MARGUERITE endormie, FAUST. MÉPHISTOPHÉLÈS.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Le jour va luire. — On dresse l'échafaud.
Décide sans retard Marguerite à te suivre.
Le geôlier dort. — Voici les clefs. — Il faut
Que ta main d'homme la délivre.

FAUST.

Laisse-moi !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Hâtez-vous. — Moi, je veille au dehors.

sort.

SCÈNE II

MARGUERITE, FAUST.

FAUST.

Mon cœur est pénétré d'épouvante! — O torture!
O source de regrets et d'éternels remords!
C'est elle! — La voici, la douce créature,
Jetée au fond d'une prison
Comme une vile criminelle!
Le désespoir égara sa raison!...
Son pauvre enfant, ô Dieu!... tué par elle!...
Marguerite!

MARGUERITE, s'éveillant.

Ah! c'est lui! — c'est lui! le bien-aimé!

Elle se lève.

A son appel mon cœur s'est ranimé.

FAUST.

Marguerite!

MARGUERITE.

Au milieu de vos éclats de rire,
Démons qui m'entourez, j'ai reconnu sa voix!

FAUST.

Marguerite!

MARGUERITE.

Sa main, sa douce main m'attire!
Je suis libre! il est là! je l'entends! je le vois!

FAUST.

Oui, c'est moi! je t'aime!
Malgré l'effort même
Du démon moqueur,
Je t'ai retrouvée!
Te voilà sauvée!
Viens, viens sur mon cœur!

MARGUERITE.

Qui, c'est toi ! je t'aime !
Les fers, la mort même
Ne me font plus peur !
Tu m'as retrouvée !
Me voilà sauvée !
Je suis sur ton cœur !

FAUST.

Viens, suis-moi ! — hâtons-nous

Il veut l'entraîner.

MARGUERITE, se dégageant doucement de ses bras.

Attends !... voici la rue,
Où tu m'as vue
Pour la première fois !...
Où votre main osa presque effleurer mes doigts !
« — Ne permettrez-vous pas, ma belle demoiselle,
Qu'on vous offre le bras pour faire le chemin? »
— « Non, monsieur, je ne suis demoiselle ni belle,
Et je n'ai pas besoin qu'on me donne la main ! »

FAUST.

Oui, mon cœur se souvient ! — Mais fuyons ! l'heure passe !

MARGUERITE, s'appuyant amoureusement sur son bras.

Ah ! reste encore ! et que ton bras
Comme autrefois au mien s'enlace !...

FAUST.

O ciel ! elle ne m'entend pas !

MARGUERITE.

Embrassez-moi, seigneur ! ou bien je vous embrasse !

Méphistophélès reparaît.

SCÈNE III

LES MÊMES, MÉPHISTOPHÉLÈS.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Alerte ! alerte ! où vous êtes perdus !
Si vous tardez encor, je ne m'en mêle plus !

MARGUERITE.

Le démon ! le démon ! — Le vois-tu ?... là... dans l'ombre
Fixant sur nous son œil de feu !
Que nous veut-il ? — Chasse-le du saint lieu !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

L'aube depuis longtemps a percé la nuit sombre,
Le jour est levé ;
De leur pied sonore
J'entends nos chevaux frapper le pavé.

Cherchant à entraîner Faust.

Viens ! sauvons-la. Peut-être il en est temps encore !

MARGUERITE.

Mon Dieu, protégez-moi ! — Mon Dieu, je vous implore !

Tombant à genoux.

Anges purs ! anges radieux !
Portez mon âme au sein des cieux !
Dieu juste, à toi je m'abandonne !
Dieu bon ! je suis à toi ! — pardonne !

FAUST.

Viens, suis-moi ! je le veux !...

MARGUERITE.

Anges purs, anges radieux !
Portez mon âme au sein des cieux !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Hâte-toi ! l'heure sonne !

MARGUERITE.

Dieu juste, à toi je m'abandonne !
Dieu bon, je suis à toi ! — pardonne !

FAUST.

Viens, Marguerite, je le veux !
Viens !... le jour envahit les cieux

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Hâte-toi de quitter ces lieux !
Fuis !... le jour envahit les cieux !

MARGUERITE.

Anges purs, anges radieux !
Portez mon âme au sein des cieux !

Bruit au dehors.

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Écoute !

FAUST.

Dieu !

MARGUERITE.

Par vous que je sois préservée !

FAUST.

Marguerite !

MARGUERITE.

Pourquoi ce regard menaçant ?

FAUST.

Marguerite ?

MARGUERITE.

Pourquoi ! ces mains rouges de sang ?

Le repoussant.

Va !... tu me fais horreur !

Elle tombe sans mouvement.

FAUST.

Ah !

MÉPHISTOPHÉLÈS.

Maudite !

VOIX D'EN HAUT.

Sauvée !

Sons de cloches et chants de Pâques.

CHŒUR DES ANGES.

Christ est ressuscité !
Christ vient de renaître !
Paix et félicité
Aux disciples du Maître !
Christ vient de renaître !
Christ est ressuscité !

CHŒUR DES SAINTES FEMMES.

L'univers racheté
A tressailli de joie !

CHŒUR DES DISCIPLES.

Il écrase, il foudroie
L'hydre d'iniquité !

CHŒUR GÉNÉRAL.

Christ est ressuscité !

Les murs de la prison se sont ouverts. L'âme de Marguerite s'élève dans les cieux. Faust la suit des yeux avec désespoir; il tombe à genoux et prie. Méphistophélès est à demi renversé sous l'épée lumineuse de l'archange.

FIN

Clichy. — Imp. Paul Dupont et Cie, rue du Bac-d'Asnières, 12.

CATALOGUE

DE

MICHEL LÉVY

FRÈRES

ÉDITEURS

ET DE

LA LIBRAIRIE NOUVELLE

PREMIÈRE PARTIE [1]

Nouveaux ouvrages en vente — Ouvrages divers, format in-8
Bibliothèque contemporaine, format gr. in-18 — Bibliothèque nouvelle
Œuvres complètes de Balzac — Collection Michel Lévy, form. gr. in-18
Collection format in-32 — Collection à 50 centimes
Musée littéraire contemporain, in-4° — Brochures diverses
Ouvrages divers illustrés

Tous les ouvrages portés sur ce Catalogue sont expédiés *franco* (contre mandats ou timbres-poste), sans augmentation de prix, excepté les volumes à 1 fr. 25 c. de la Collection Michel Lévy, auxquels il faut ajouter 25 cent. par volume.

RUE AUBER, 3, PLACE DE L'OPÉRA
ET BOULEVARD DES ITALIENS, 15
AU COIN DE LA RUE DE GRAMMONT
PARIS

—

DÉCEMBRE — 1872

1 Les 2e et 3e parties de ce Catalogue seront envoyées *franco* à toute personne qui en fera la demande par lettre affranchie.

NOUVEAUX OUVRAGES EN VENTE

Format in-8°

H. DE BALZAC — f. c.

ŒUVRES INÉDITES DIVERSES (formant les tomes 20-21-22-23 des œuvres complètes) 4 vol. ..... 24 »

VICTOR HUGO

L'ANNÉE TERRIBLE. 9e *édition*. 1 vol. 7 50

L'AUTEUR DES *Souvenirs de Mme Récamier*

Mme RÉCAMIER, les amis de sa jeunesse et sa correspondance intime. 1 vol. 7 50

ERNEST RENAN

LA RÉFORME INTELLECTUELLE ET MORALE, 3e *édition*. 1 vol. 7 50

ERNEST HAVET

LE CHRISTIANISME et ses origines. 2 v. 15 »

PAUL JANET

LES PROBLÈMES DU XIXe SIÈCLE. 1 vol. 7 50

DANIEL STERN

HISTOIRE DES COMMENCEMENTS DE LA RÉPUBLIQUE AUX PAYS-BAS. 1 vol. in-8°. 7 50

DAVID-FRÉDÉRIC STRAUSS *Auteur de la Vie de Jésus*

ESSAIS D'HISTOIRE RELIGIEUSE ET MÉLANGES LITTÉRAIRES. Traduction de Ritter avec introduction d'E. Renan. 1 vol. 7 50

LE DUC D'ORLÉANS

CAMPAGNES DE L'ARMÉE D'AFRIQUE —1835-1839,—publié par ses fils. Avant-propos de M. le comte de Paris, introduction de M. le duc de Chartres, avec un portrait du duc d'Orléans par Horace Vernet et une carte de l'Algérie. 2e *édition* 1 beau vol. vélin 7 50

LE DUC D'AUMALE *de l'Académie française*

HISTOIRE DES PRINCES DE CONDÉ PENDANT LES XVIe ET XVIIe SIÈCLES, avec cartes et portraits, gravés sous la direction d'Henriquel-Dupont. 2 v. 15 »

M. GUIZOT

MÉLANGES POLITIQUES ET HISTORIQUES 1 vol. 7 50

L. DE VIEL-CASTEL

HISTOIRE DE LA RESTAURATION, tome XIV 1 vol. ..... 6 »

DUVERGIER DE HAURANNE *de l'Académie française*

HISTOIRE DU GOUVERNEMENT PARLEMENTAIRE EN FRANCE (1814-1848). Tome Xe et dernier. 1 vol. 7 50

Format gr. in-18

A 3 FR. 50 C. LE VOLUME

GEORGE SAND — vol.

NANON. 4e *édition*. 1

OCTAVE FEUILLET *de l'Académie française*

JULIA DE TRÉCŒUR. 7e *édition*. 1

LA COMTESSE DASH

LES MALHEURS D'UNE REINE. 1

HECTOR MALOT

UN CURÉ DE PROVINCE. 2e *édition*. 1
UN MIRACLE. 2e *édition*. 1

EUGÈNE MANUEL

PENDANT LA GUERRE. 2e *édition*. 1

MAURICE SAND

L'AUGUSTA 1

H. BLAZE DE BURY

LES MAITRESSES DE GOETHE. 1

CHARLES DE FREYCINET

LA GUERRE EN PROVINCE PENDANT LE SIÉGE DE PARIS. 10e *édition*, revue et augmentée, avec cartes 1

AMÉDÉE ACHARD

LES RÊVES DE GILBERTE. 2e *édition*... 1

A. DE PONTMARTIN

LE FILLEUL DE BEAUMARCHAIS. 2e *édit*. 1
NOUVEAUX SAMEDIS. Tome VIII. 1

AG. DE GASPARIN

LA CONSCIENCE. 2e *édition*. 1

PIERRE VÉRON

LES COULISSES DU GRAND DRAME. 1

L'AUTEUR *du Péché de Madeleine*

LES NOUVELLES AMOURS D'HERMANN ET DOROTHÉE. 2e *édition*. 1

LE COMTE D'HAUSSONVILLE *de l'Académie française*

L'ÉGLISE ROMAINE ET LE PREMIER EMPIRE. 3e *édition*. 5

C.-A. SAINTE-BEUVE *de l'Académie française*

CHATEAUBRIAND ET SON GROUPE LITTÉRAIRE SOUS L'EMPIRE. *nouv. édition*.. 2
P.-J. PROUDHON. Sa vie et sa correspondance. 3e *édition*. 1

HENRI HEINE

ALLEMANDS ET FRANÇAIS. 1

Format gr. in-18

A 2 FRANCS LE VOLUME

ALEXANDRE DUMAS FILS

L'HOMME FEMME. 40e *édition*. 1

ÉMILE DE GIRARDIN

L'HOMME ET LA FEMME.—L'homme suzerain, la femme vassale. 14e *édition*. 1

OUVRAGES DIVERS
Format in-8°

J.-J. AMPÈRE, *de l'Acad. franç.* f. c.
CÉSAR. Scènes historiques. 1 vol... 7 50
L'EMPIRE ROMAIN A ROME. 2e *éd.* 2 vol 15 »
L'HISTOIRE ROMAINE A ROME, avec des plans topographiques de Rome à diverses époques. 3e *édit.* 4 vol....30 »
MÉLANGES D'HISTOIRE LITTÉRAIRE ET DE LITTÉRATURE. 2 vol.....12 »
PROMENADE EN AMÉRIQUE. — États-Unis, Cuba, Mexique. 3e *édit.* 2 vol.12 »
VOYAGE EN ÉGYPTE ET NUBIE. 1 vol.. 7 50

***

MAD. LA DUCH. D'ORLÉANS. 6e *éd.* 1 v.. 6 »

LE DUC D'AUMALE
de l'Académie française
ALESIA. Etude sur la septième campagne de César en Gaule. Avec 2 cartes (Alise et Alaise). 1 vol.., 6 »
HISTOIRE DES PRINCES DE CONDÉ PENDANT LES XVIe ET XVIIe SIÈCLES, avec cartes et portraits gravés par M. Henriquel-Dupont. 2 vol. 15 »
LES INSTITUTIONS MILITAIRES DE LA FRANCE. 1 vol..... 6 »

J. AUTRAN *de l'Acad. française*
LE CYCLOPE, d'après Euripide. 1 vol.. 3 »
PAROLES DE SALOMON. 1 vol..... 6 »
LE POÈME DES BEAUX JOURS. 1 vol... 5 »
POÈMES DE LA MER. 1 vol..... 6 »

L. BABAUD-LARIBIÈRE
ÉTUDES HIST. ET ADMINISTR. 2 VOL...12 »

H. DE BALZAC
Œuvres complètes — *Environ 25 volumes*
SCÈNES DE LA VIE PRIVÉE. 4 vol.....24 »
SCÈNES DE LA VIE DE PROVINCE. 3 vol...18 »
SCÈNES DE LA VIE PARISIENNE. 4 vol...24 »
SCÈNES DE LA VIE MILITAIRE. 1 vol.. 6 »
SCÈNES DE LA VIE POLITIQUE. 1 vol.. 6 »
SCÈNES DE LA VIE DE CAMPAGNE. 1 v.. 6 »
ÉTUDES PHILOSOPHIQUES. 3 vol.....18 »
THÉATRE COMPLET. 1 vol..... 6 »
CONTES DROLATIQUES. 1 vol..... 6 »
CONTES ET NOUVELLES. — ESSAIS ANALYTIQUES, 1 vol..... 6 »
PHYS. ET ESQUISSES PARISIENNES. 1 v. 6 »
PORTRAITS ET CRITIQUE LITTÉRAIRE. — POLÉMIQUE JUDICIAIRE. 1 vol..... 6 »
ÉTUDES HIST. ET POLITIQUES 1 vol.. 6 »

J. BARTHÉLEMY SAINT-HILAIRE
LETTRES SUR L'ÉGYPTE. 1 vol..... 7 50

L. BAUDENS
Memb. du conseil de santé des armées
LA GUERRE DE CRIMÉE. — Campements, abris, ambulances, etc. 1 vol..... 6 »

IS. BÉDARRIDE
LES JUIFS EN FRANCE, EN ITALIE ET EN ESPAGNE. 3e *édition*. 1 vol.... 7 50

LA PRINCESSE DE BELGIOJOSO
ASIE-MINEURE ET SYRIE. 1 vol..... 7 50
HIST. DE LA MAISON DE SAVOIE. 1 v.. 7 50

E. BÉNAMOZEGH
MORALE JUIVE ET MOR. CHRÉTIENNE. 1 v. 7 50

HECTOR BERLIOZ
MÉMOIRES, comprenant ses voyages en Italie, en Allemagne, en Russie et en Angleterre, 1803-1865, avec portrait de l'auteur. 1 fort vol....12 »

BERRIAT SAINT-PRIX f. c.
LA JUSTICE RÉVOLUTIONNAIRE. — Août 1792. Prairial an III. D'après des documents originaux. T. Ier. 2e *édit.* 7 50

E. BEULÉ, *de l'Institut*
AUGUSTE, SA FAMILLE ET SES AMIS. 4e *édition*. 1 vol..... 6 »
LE SANG DE GERMANICUS. 3e *édit.* 1 v. 6 »
TIBÈRE ET L'HÉRITAGE D'AUGUSTE. 3e *édition* 1 vol..... 6 »
TITUS ET SA DYNASTIE. 2e *édit.* 1 vol. 6 »
LE DRAME DU VÉSUVE. 1 vol..... 6 »

J.-B. BIOT *de l'Acad. des Sc. et de l'Ac. fr.*
ÉTUDES SUR L'ASTRONOMIE INDIENNE ET SUR L'ASTRONOMIE CHINOISE. 1 vol. 7 50
MÉLANGES SCIENTIFIQUES ET LITTÉRAIRES. 3 vol.....22 50

CORNELIUS DE BOOM
SOLUTION POLIT. ET SOCIALE. 1 vol.. 6 »

LOUIS BOUILHET
DERNIÈRES CHANSONS. — Poésies posthumes avec préface de Gustave Flaubert et un portrait gravé par Flameng. 1 vol..... 6 »

FRANÇOIS DE BOURGOING
HISTOIRE DIPLOMATIQUE DE L'EUROPE PENDANT LA RÉVOL. FRANÇAISE. 3 v.22 50

M.-L. BOUTTEVILLE
LA MORALE DE L'ÉGLISE ET LA MORALE NATURELLE. 1 vol..... 7 50

LE DUC DE BROGLIE
VUES SUR LE GOUVERNEMENT DE LA FRANCE. 1 vol..... 7 50

LE PRINCE DE BROGLIE, *de l'Ac. fr.*
QUESTIONS DE RELIGION ET D'HISTOIRE. 2 vol.....15 »

A. CALMON
HISTOIRE PARLEMENTAIRE DES FINANCES DE LA RESTAURATION. 2 vol..15 »

AUGUSTE CARLIER
DE L'ESCLAVAGE dans ses rapports avec l'Union américaine. 1 vol... 6 »
HISTOIRE DU PEUPLE AMÉRICAIN — États-Unis — et de ses rapports avec les Indiens. 2 vol.....12 »

J. COHEN
LES DÉICIDES. Examen de la Vie de Jésus et des développements de l'Eglise chrétienne dans leurs rapports avec le Judaïsme. 2e *édition, revue, corrigée*. 1 vol..... 6 »

OSCAR COMETTANT
LA MUSIQUE, LES MUSICIENS ET LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE chez les différents peuples du monde. 1 vol. orné de 150 dessins.....20 »

J.-J. COULMANN f. c.
RÉMINISCENCES. 3 vol..... 15 »

VICTOR COUSIN *de l'Acad. française*
PHILOSOPHIE DE KANT. 1 vol..... 5 »
PHILOSOPHIE ÉCOSSAISE. 1 vol.... 5 »

J. CRÉTINEAU-JOLY
LE PAPE CLÉMENT XIV, 1 vol..... 3 »

LE PRINCE L. CZARTORYSKI
ALEXANDRE 1er ET LE PRINCE CZARTORYSKI. Correspondance particulière et conversations, publiées avec une introduction. 1 vol.... 7 50

LE GÉNÉRAL E. DAUMAS
LES CHEVAUX DU SAHARA ET LES MŒURS DU DÉSERT. *Nouv. édition.* 1 vol. 7 50
LA VIE ARABE ET LA SOCIÉTÉ MUSULMANE. 1 vol..... 7 50

CAMILLE DOUCET *de l'Acad. franç.*
COMÉDIES EN VERS. 2 vol..... 12 »

MAXIME DU CAMP
CHANTS MODERNES. 1 vol..... 6 »
LES CONVICTIONS. 1 vol..... 5 »

A. DU CASSE
DU SOIR AU MATIN. Scènes de la vie militaire. 1 vol..... 5 »

Mme DU DEFFAND
CORRESPONDANCE COMPLÈTE AVEC LA DUCHESSE DE CHOISEUL, L'ABBÉ BARTHÉLEMY ET M. CRAUFURT. *Nouvelle édit., revue et augm.* avec introd. de *M. de Saint-Aulaire.* 3 vol.... 22 50

MARIE ALEXANDRE DUMAS
AU LIT DE MORT. 1 vol..... 6 »

DUMONT DE BOSTAQUET
MÉMOIRES INÉDITS, publiés par *Ch. Read et Fr. Waddington.* 1 v. 7 50

DUVERGIER DE HAURANNE *de l'Académie française*
HISTOIRE DU GOUVERNEMENT PARLEMENTAIRE EN FRANCE. 10 vol..... 75 »

LE BARON ERNOUF
HIST. DE LA DERNIÈRE CAPITULATION DE PARIS. Evénem. de 1815. 1 vol.. 6 »

LE PRINCE EUGÈNE
MÉMOIRES ET CORRESPONDANCE POLITIQUE ET MILITAIRE, publiés par *A. Du Casse.* 10 vol..... 60 »

J. FERRARI
HISTOIRE DE LA RAISON D'ÉTAT. 1 v. 7 50

GUSTAVE FLAUBERT
L'ÉDUCATION SENTIMENTALE—HISTOIRE D'UN JEUNE HOMME. 2e *édit.* 2 vol. 12 »
SALAMMBO. 1 vol. *vélin*..... 12 »

AD. FRANCK *de l'Institut*
ÉTUDES ORIENTALES. 1 vol..... 7 50
RÉFORMATEURS ET PUBLICISTES DE L'EUROPE. Moyen âge et Renaiss. 1 v. 7 50

CHARLES DE FREYCINET
LA GUERRE EN PROVINCE PENDANT LE SIÉGE DE PARIS, 1870-1871. 7e *édition* 1 vol. avec cartes..... 7 50

C. FRÉGIER
LES JUIFS ALGÉRIENS, leur passé, leur présent, leur avenir, etc. 1 vol.... 8 »

LE COMTE DE GABRIAC
COURSE HUMORISTIQUE AUTOUR DU MONDE. 1 vol..... 8 »
PROMENADE A TRAVERS L'AMÉRIQUE DU SUD. 1 vol..... 8 »

H. GACHARD f. c.
DON CARLOS ET PHILIPPE II. 2e *édit.* 1 vol..... 7 50

G. GANESCO
DIPLOMATIE ET NATIONALITÉ. 1 vol. . 2 »

Cte AGÉNOR DE GASPARIN
L'AMÉRIQUE DEVANT L'EUROPE. 1 vol. 6 »
UN GRAND PEUPLE QUI SE RELÈVE, LES ÉTATS-UNIS EN 1861. 1 vol. 5 »

G.-G. GERVINUS
Trad. J.-F. Minssen et L. Syouk
INSURRECTION ET RÉGÉNÉRATION DE LA GRÈCE. 2 vol..... 16 »

ÉMILE DE GIRARDIN
LE CONDAMNÉ DU 6 MARS. 1 vol..... 6 »
LES DROITS DE LA PENSÉE, 1 vol.... 6 »
FORCE OU RICHESSE. 1 vol..... 6 »
PAIX ET LIBERTÉ. 1 vol..... 6 »
PENSÉES ET MAXIMES. 1 vol..... 6 »
POUVOIR ET IMPUISSANCE, 1 vol..... 6 »
QUESTIONS DE MON TEMPS. 12 vol.... 72 »
QUESTIONS PHILOSOPHIQUES. 1 vol... 6 »
LE SUCCÈS. 1 vol..... 6 »

ÉDOUARD GOURDON
HISTOIRE DU CONGRÈS DE PARIS. 1 vol. 5 »

HENRI GRADIS
HIST. DE LA RÉVOLUTION DE 1848, 2 v. 10 »

H. GRAETZ
SINAÏ ET GOLGOTHA, ou les origines du judaïsme et du christianisme. 1 vol. 7 50
LES JUIFS D'ESPAGNE. 945-1205. 1 vol. 7 50

ERNEST GRANDIDIER
VOYAGE DANS L'AMÉRIQUE DU SUD. 1 v. 5 »

EDMOND DE GUERLE
MILTON, sa vie et ses œuvres. 1 vol. 7 50

F. GUIZOT
LA CHINE ET LE JAPON, par *Laurence Oliphant.* (Traduction) 2 v.. 12 »
L'ÉGLISE ET LA SOCIÉTÉ CHRÉTIENNES. 4e *édition.* 1 vol..... 5 »
HISTOIRE DE LA FONDATION DE LA RÉPUBLIQUE DES PROVINCES-UNIES, par *J. Lothrop Motley.* (trad. nouvelle avec introduction). 4 vol.... 24 »
HISTOIRE PARLEMENTAIRE DE FRANCE, formant le complément des *Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps.* 5 vol..... 37 50
LA JEUNESSE DU PRINCE ALBERT (traduction). 1 vol..... 6 »
MÉDITATIONS SUR L'ESSENCE DE LA RELIGION CHRÉTIENNE. 2e *éd.* 1 vol. 6 »
MÉDITATIONS SUR L'ÉTAT ACTUEL DE LA RELIGION CHRÉTIENNE. 1 vol.... 6 »
MÉDITATIONS SUR LA RELIGION CHRÉTIENNE dans ses rapports avec l'état actuel des sociétés et des esprits. 1 v. 6 »
MÉLANGES BIOGRAPHIQUES ET LITTÉRAIRES. 2e *édition.* 1 vol..... 7 50
MÉLANGES POLITIQUES ET HISTORIQUES. 1 vol..... 7 50
MÉMOIRES pour servir à l'histoire de mon temps (ouvrage auquel a été décerné par l'Institut le grand prix biennal de 1871). 2e *édition.* 8 vol. 60 »
LE PRINCE ALBERT, son caractère et ses discours (traduction et préface). 2e *édition.* 1 vol..... 6 »
WILLIAM PITT ET SON TEMPS, par *lord Stanhope* (trad. et introd.) 4 vol.... 24 »

LE COMTE D'HAUSSONVILLE *de l'Académie française* f. c.

L'ÉGLISE ROMAINE ET LE PREMIER EMPIRE. 2e *édition*. 5 vol. 37 50

ERNEST HAVET

LE CHRISTIANISME ET SES ORIGINES. 2 v. 15 »

HERMINJARD

CORRESPONDANCE DES RÉFORMATEURS dans les pays de langue française. 4 vol. ..... 40 »

ROBERT HOUDIN

TRICHERIES DES GRECS DÉVOILÉES. 1 v. 5 »

LES SECRETS DE LA PRESTIDIGITATION ET DE LA MAGIE. 1 vol. ..... 6 »

ARSÈNE HOUSSAYE

MADEMOISELLE CLÉOPATRE. 7e *éd.* 1 v. 6 »

VICTOR HUGO

L'ANNÉE TERRIBLE. 9e *édit.* 1 vol. 7 50

QUATORZE DISCOURS. 9e *édit.* 1 vol.. 3 »

EDMOND HUGUES

HIST. DE LA RESTAURATION DU PROTESTANTISME EN FRANCE AU XVIIIe SIÈCLE, d'après des documents inédits 2 vol. ..... 15 »

VICTOR JACQUEMONT

CORRESPONDANCE INÉDITE avec sa famille, ses amis, 1824-1832, notice par *V. Jacquemont neveu*, et introduction de *Pr. Mérimée*. 2 vol. .... 12 »

PAUL JANET *de l'Institut*

LES PROBLÈMES DU XIXe SIÈCLE. 1 v. 7 50

JULES JANIN *de l'Académie française*

LES GAIETÉS CHAMPÊTRES. 2 vol. .... 12 »

LA RELIGIEUSE DE TOULOUSE. 2 vol. .... 12 »

ALPHONSE JOBEZ

LA FEMME ET L'ENFANT. 1 vol. ..... 5 »

LE PRINCE DE JOINVILLE

ÉTUDES SUR LA MARINE :

L'escadre de la Méditerranée. — La Question chinoise. — La Marine à vapeur dans les guerres continentales. 1 vol. 7 50

A. KUENEN — *Trad. A. Pierson*

HIST. CRIT. DES LIVRES DE L'ANCIEN TESTAMENT, préface *d'E. Renan*. 1 v. 7 50

LAMARTINE

ANTONIELLA. 1 vol. ..... 6 »

GENEVIÈVE. Hist. d'une Servante, 1 vol. .... 5 »

NOUVELLES CONFIDENCES. 1 vol. ..... 5 »

TOUSSAINT LOUVERTURE. 1 vol. ..... 5 »

VIE DE CÉSAR. 1 vol. ..... 5 »

CHARLES LAMBERT

L'IMMORTALITÉ SELON LE CHRIST. 1 v. 7 50

LE SYSTÈME DU MONDE MORAL. 1 vol. .. 7 50

PATRICE LARROQUE

DE LA GUERRE ET DES ARMÉES. 3e *édition*. 1 vol. ..... 6 »

EXAMEN CRITIQUE DES DOCTRINES DE LA RELIGION CHRÉTIENNE. 4e *édition*. 2 vol. ..... 15 »

DE L'ORGANISATION DU GOUVERNEMENT RÉPUBLICAIN. 1 vol. ..... 5 »

RÉNOVATION RELIGIEUSE. 4e *édit.* 1 vol. 7 50

JULES DE LASTEYRIE

HISTOIRE DE LA LIBERTÉ POLITIQUE EN FRANCE. 1 vol. 7 50

DE LATENA

ÉTUDE DE L'HOMME. 5e *édition*. 1 vol.. 7 50

LATOUR SAINT-YBARS

NÉRON, sa vie et son époque. 1 vol. 7 50

LÉONCE DE LAVERGNE f. c.

LES ASSEMBLÉES PROVINCIALES SOUS LOUIS XVI. 1 vol. 7 50

JULES LE BERQUIER

LA COMMUNE DE PARIS. 1 vol. ..... 3 »

VICT. LE CLERC ET E RENAN

HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE AU XIVe SIÈCLE. 2 vol. ..... 16 »

CHARLES LENORMANT

BEAUX-ARTS ET VOYAGES, précédés d'une lettre de *M. Guizot*. 2 vol. .... 15 »

L. DE LOMÉNIE *de l'Académie française*

BEAUMARCHAIS ET SON TEMPS. Etudes sur la société en France au XVIIIe siècle. 2e *édition*. 2 vol. ..... 15 »

LA COMTESSE DE ROCHEFORT ET SES AMIS. Etude sur les mœurs en France au XVIIIe siècle, avec des documents inédits, 1 vol. 7 50

LORD MACAULAY *Trad. G. Guizot*

ESSAIS HIST. ET BIOGRAPHIQUES. 2 v. 12 »

—LITTÉRAIRES. 1 vol. ..... 6 »

—POLIT. ET PHILOSOPHIQUES. 1 vol. 6 »

—SUR L'HIST. D'ANGLETERRE. 1 vol. 6 »

JOSEPH DE MAISTRE

CORRESPONDANCE DIPLOMATIQUE (1811-1817), publiée par *A. Blanc*. 2 vol. 15 »

MÉM. POLIT. ET CORRESPONDANCE DIPLOMATIQUE, publiés par *A. Blanc*. 1 vol. ..... 6 »

LE COMTE DE MARCELLUS

CHATEAUBRIAND ET SON TEMPS. 1 vol. 7 50

LES GRECS ANCIENS ET LES GRECS MODERNES. Etudes littéraires. 1 vol. 7 50

SOUV. DIPLOMATIQUES. Correspondance de Chateaubriand. 1 vol. ..... 5 »

MARTIN PASCHOUD

LIBERTÉ, VÉRITÉ, CHARITÉ. 1/2 vol... 2 »

THOMAS ERSKINE MAY

HIST. CONSTIT. DE L'ANGLETERRE (1760-1860). Traduct. et introd. de Corn. de Witt. 2 vol. ..... 12 »

J.-H. MERLE D'AUBIGNÉ

HISTOIRE DE LA RÉFORMATION EN EUROPE AU TEMPS DE CALVIN. 5 vol. . 37 50

MÉRY

NAPOLÉON EN ITALIE. Poëme. 1 vol. 5 »

LE COMTE MIOT DE MÉLITO

Ancien ambassadeur et ministre

SES MÉMOIRES, publiés par sa famille (1788-1815). 3 vol. ..... 30 »

Mme A. MOLINOS-LAFITTE

SOLITUDES. 2e *édition*. 1 vol. ..... 5 »

LE COMTE DE MONTALIVET

LE ROI LOUIS-PHILIPPE (liste civile). *Nouv. édition, entièrement revue et consid. augm. de notes, pièces, etc., avec portrait et fac simile du roi, plan du château de Neuilly*. 1 vol. 6 »

MORTIMER-TERNAUX

HIST. DE LA TERREUR (1792-1794). 7 v. 42 »

J. LOTHROP MOTLEY

HIST. DE LA FONDATION DE LA RÉPUBLIQUE DES PROVINCES-UNIES. Traduction nouvelle avec une grande introd. de M. Guizot. 4 vol. .... 24 »

LE BARON DE NERVO

LE COMTE CORVETTO. 1 vol. 7 50

L'ESPAGNE EN 1867. 1 vol. ..... 5 »

LE BARON DE NERVO (*Suite*) f. c.

LES FINANCES FRANÇAISES SOUS L'ANCIENNE MONARCHIE, LA RÉPUBLIQUE, LE CONSULAT ET L'EMPIRE. 2 vol.... 15 »

LES FINANCES FRANÇAISES SOUS LA RESTAURATION. 4 vol.... 30 »

HISTOIRE D'ESPAGNE DEPUIS SES ORIGINES. 2 vol.... 15 »

LA MONARCHIE ESPAGNOLE, SON ORIGINE, SA CONDITION, etc. 1/2 vol.. 2 »

ADOLPHE NEUBAUER

LA GÉOGRAPHIE DU TALMUD. 1 vol.. 15 »

MICHEL NICOLAS

DES DOCTRINES RELIGIEUSES DES JUIFS pendant les deux siècles antérieurs à l'ère chrétienne. 2e *édit.* 1 vol... 7 50

ESSAIS DE PHILOSOPHIE ET D'HISTOIRE RELIGIEUSE. 1 vol.... 7 50

ÉTUDES CRITIQUES SUR LA BIBLE. Ancien Testament. 2e *édit.* 1 vol. 7 50

ÉTUDES CRITIQUES SUR LA BIBLE. Nouveau Testament. 1 vol.... 7 50

ÉTUDES SUR LES ÉVANGILES APOCRYPHES. 1 vol.... 7 50

LE SYMBOLE DES APÔTRES. 1 vol.... 7 50

CHARLES NISARD

LES GLADIATEURS DE LA RÉPUBLIQUE DES LETTRES. 2 vol.... 15 »

LE MARQUIS DE NOAILLES

HENRI DE VALOIS ET LA POLOGNE EN 1572. 3 vol.... 22 50

LE DUC D'ORLÉANS

CAMPAGNES DE L'ARMÉE D'AFRIQUE — 1835-1839, — publié par ses fils. Avant-propos de M. le comte de Paris, introduction de M. le duc de Chartres, avec un portrait du duc d'Orléans par Horace Vernet et une carte de l'Algérie. 2e *édition.* 1 beau volume vélin.... 7 50

CASIMIR PERIER

LES FINANCES DE L'EMPIRE. 1/2 vol.. 1 »

LES FINANCES ET LA POLITIQUE. 1 vol.. 5 »

LE TRAITÉ AVEC L'ANGLETERRE. 1/2 v.. 1 50

GEORGES PERROT

SOUVENIRS D'UN VOYAGE EN ASIE-MINEURE. 2e *édition.* 1 vol.... 7 50

A. PEYRAT

HISTOIRE ÉLÉMENTAIRE ET CRITIQUE DE JÉSUS, 4e *édition.* 1 vol.... 7 50

A. PHILIPPE

ROYER-COLLARD. Sa vie publique, sa vie privée, sa famille. 1 vol.... 5 »

L'ABBÉ PIERRE

CONSTANTINOPLE, JÉRUSALEM ET ROME, *avec un plan de Jérusalem et carte des côtes de la Méditerranée.* 2 vol.... 15 »

F. PONSARD *de l'Académie française*

ŒUVRES COMPLÈTES. 2 vol.... 15 »

LE COMTE DE PONTÉCOULANT

SOUVENIRS HISTORIQUES ET PARLEMENTAIRES (1764-1848). 4 vol.... 24 »

PRÉVOST-PARADOL *de l'Acad. franç.*

ÉLISABETH ET HENRI IV (1595-1598). 2e *édition.* 1 vol.... 6 »

ESSAIS DE POLITIQUE ET DE LITTÉRATURE. 3 vol.... 22 50

LA FRANCE NOUVELLE. 3e *édit.* 1 v... 7 50

EDGAR QUINET f. c.

HISTOIRE DE LA CAMPAGNE DE 1815. 2e *édit.* 1 vol. *avec carte*.... 7 50

MERLIN L'ENCHANTEUR. 2 vol.... 15 »

J. DE RAINNEVILLE

LA FEMME DANS L'ANTIQUITÉ ET D'APRÈS LA MORALE NATURELLE. 1 vol.. 7 50

Mme RÉCAMIER

SOUVENIRS ET CORRESPONDANCE tirés de ses papiers. 3e *édition.* 2 vol.. 15 »

MADAME RÉCAMIER, LES AMIS DE SA JEUNESSE ET SA CORRESPONDANCE INTIME. 1 vol.... 7 50

COPPET ET WEIMAR — MADAME DE STAEL ET LA GRANDE-DUCHESSE LOUISE. Récits et Correspondances, par l'auteur des *Souvenirs de Madame Récamier.* 1 vol.... 7 50

CH. DE RÉMUSAT *de l'Acad. franç.*

POLITIQUE LIBÉRALE, ou Fragments pour servir à la défense de la révolution française. 1 vol.... 7 50

ERNEST RENAN *de l'Institut*

LES APÔTRES. 1 vol.... 7 50

AVERROÈS ET L'AVERROÏSME, essai historique. 3e *édition.* 1 vol.... 7 50

LE CANTIQUE DES CANTIQUES, traduit de l'hébreu, avec une étude sur le plan, l'âge et le caractère du poëme. 3e *édition.* 1 vol.... 6 »

LA CHAIRE D'HÉBREU AU COLLÉGE DE FRANCE. 3e *édition.* Brochure.... 1 »

DE L'ORIGINE DU LANGAGE. 4e *éd.* 1 v.. 6 »

ESSAIS DE MORALE ET DE CRITIQUE. 3e *édition.* 1 vol.... 7 50

ÉTUDES D'HISTOIRE RELIGIEUSE. 6e *édition.* 1 vol.... 7 50

HISTOIRE GÉNÉRALE DES LANGUES SÉMITIQUES. 4e *édition revue.* 1 vol.. 12 »

HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE AU XIVe SIÈCLE. 2 vol.... 16 »

LE LIVRE DE JOB, traduit de l'hébreu, avec une étude sur l'âge et le caractère du poëme. 3e *édition.* 1 v.. 7 50

QUESTIONS CONTEMPORAINES. 2e *éd.* 1 v. 7 50

LA RÉFORME INTELLECTUELLE ET MORALE. 3e *édition.* 1 vol.... 7 50

SAINT PAUL. 1 vol. avec carte.... 7 50

VIE DE JÉSUS. 13e *édition.* 1 vol.... 7 50

D. JOSÉ GUELL Y RENTÉ

CONSIDÉRATIONS POLIT. ET LIT. 1 vol. 5 »

PENSÉES CHRÉTIENNES, POLITIQUES ET PHILOSOPHIQUES. 1 vol.... 5 »

LOUIS REYBAUD *de l'Institut*

ÉCONOMISTES MODERNES. 1 vol.... 7 50

ÉTUDES SUR LE RÉGIME DES MANUFACTURES. — La soie. 1 vol.... 7 50

LE COTON. Son régime, ses problèmes, son influence en Europe. 1 vol. 7 50

LA LAINE. 1 vol.... 7 50

LE COMTE R. R.

LA JUSTICE ET LA MONARCHIE POPULAIRE. La Guerre d'Orient. 1 vol.. 3 »

H. RODRIGUES

LA JUSTICE DE DIEU. 1 vol.... 5 »

LES ORIGINES DU SERMON DE LA MONTAGNE. 1 vol.... 3 »

LE ROI DES JUIFS. 1 vol.... 5 »

SAINT PIERRE. 1 vol.... 5 »

LES 3 FILLES DE LA BIBLE. 1 vol.... 6 »

J.-J. ROUSSEAU f. c.

ŒUVRES ET CORRESPONDANCE INÉDITES, publiées par *M. Streckeisen-Moultou*. 1 vol..... 7 50

J.-J. ROUSSEAU, SES AMIS ET SES ENNEMIS. Corresp. publ. par *M. Streckeisen-Moultou*, avec appréciat. crit. de *Sainte-Beuve*. 2 vol..... 15 »

MARÉCHAL DE SAINT-ARNAUD

LETTRES avec pièces justificatives, et notice de *Sainte-Beuve*, 2e *édit.* 2 vol. *vélin*, ornés du portrait et d'un autographe..... 16 »

SAINTE-BEUVE *de l'Académie française*

POÉSIES COMPLÈTES — JOSEPH DELORME — LES CONSOLATIONS — PENSÉES D'AOUT. *N. édition*, 2 vol.... 10 »

VIE, POÉSIES ET PENSÉES DE JOSEPH DELORME. *Nouvelle édition très-augmentée*. 1 vol..... 5 »

SAINT-MARC GIRARDIN *de l'Acad. fr.*

SOUVENIRS ET RÉFLEXIONS POLITIQUES D'UN JOURNALISTE. 1 vol.... 7 50

LA FONTAINE ET LES FABULISTES. 2 v. 15 »

SAINT-RENÉ TAILLANDIER

ÉTUDES SUR LA RÉVOLUTION EN ALLEMAGNE. 2 vol..... 15 »

MAURICE DE SAXE. Étude historique. 2e *édition*. 1 vol..... 7 50

PAUL DE SAINT-VICTOR

HOMMES ET DIEUX. 3e *édition*. 1 vol. 7 50

J. SALVADOR

HISTOIRE DES INSTITUTIONS DE MOÏSE ET DU PEUPLE HÉBREU. 3e *édition, revue et augmentée*. 2 vol..... 15 »

JÉSUS-CHRIST ET SA DOCTRINE. Histoire de la naissance de l'Église. *Nouv. édition augmentée*. 2 vol.. 15 »

PARIS, ROME, JÉRUSALEM. (Question religieuse au XIXe siècle). 2 vol.. 15 »

MAURICE SAND

RAOUL DE LA CHASTRE. 1 vol..... 6 »

SANTIAGO ARCOS

LA PLATA. Étude historique. 1 vol.. 10 »

EDMOND SCHÉRER

MÉLANGES D'HISTOIRE RELIGIEUSE. 1 v. 7 50

DE SÉNANCOUR

RÊVERIES. 3e *édition*. 1 vol..... 5 »

JAMES SPENSE

L'UNION AMÉRICAINE. 1 vol..... 6 »

LORD STANHOPE

WILLIAM PITT ET SON TEMPS. Trad. avec introd. de M. Guizot. 4 vol. 24 »

DANIEL STERN

HISTOIRE DES COMMENCEMENTS DE LA RÉPUBLIQUE AUX PAYS-BAS, 1581-1625 1 volume..... 7 50

DAVID-FRÉDÉRIC STRAUSS

auteur de la vie de Jésus

ESSAIS D'HISTOIRE RELIGIEUSE ET MÉLANGES LITTÉRAIRES. Traduction avec introduct. d'E. Renan. 1 vol. 7 50

A. DE TOCQUEVILLE f. c.

de l'Académie française.

Œuvres complètes — *Nouv. édition*

L'ANCIEN RÉGIME ET LA RÉVOLUTION. 4e *édition*. 1 vol..... 6 »

DE LA DÉMOCRATIE EN AMÉRIQUE. *Nouvelle édition*. 3 vol..... 18 »

ÉTUDES ÉCONOMIQUES, POLITIQUES ET LITTÉRAIRES. 1 vol..... 6 »

MÉLANGES. Fragments historiques et Notes. 1 vol..... 6 »

NOUV. CORRESPONDANCE inédite. 1 v. 6 »

ŒUV. POSTHUMES ET CORRESPONDANCE. Introd. *de G. de Beaumont*. 2 vol. 12 »

AUG. TROGNON

VIE DE MARIE-AMÉLIE, reine des Français. 2e *édition*. 1 vol..... 7 50

AUGUSTE VACQUERIE

MES PREMIÈRES ANNÉES DE PARIS. 1 v. 7 50

E. DE VALBEZEN

LES ANGLAIS ET L'INDE. 3e *édit* 1 vol. 7 50

OSCAR DE VALLÉE

ANTOINE LEMAISTRE ET SES CONTEMPORAINS. 2e *édition*. 1 vol..... 7 50

LE DUC D'ORLÉANS ET LE CHANCELIER D'AGUESSEAU. 1 vol..... 7 50

LE DUC DE VALMY

LE PASSÉ ET L'AVENIR DE L'ARCHITECTURE. 1 vol..... 5 »

PAUL VARIN

EXPÉDITION DE CHINE. 1 vol..... 5 »

LE DOCTEUR L. VÉRON

QUATRE ANS DE RÈGNE. OU EN SOMMES-NOUS? 1 vol..... 5 »

LOUIS DE VIEL-CASTEL

HISTOIRE DE LA RESTAURATION. 14 v. 84 »

ALFRED DE VIGNY *de l'Acad. franç.*

Œuvres complètes — *Nouvelle édition*

CINQ-MARS. Avec autographes de Richelieu et de Cinq-Mars. 1 vol..... 5 »

LES DESTINÉES. Poëmes philos. 1 vol. 6 »

POÉSIES COMPLÈTES. 1 vol..... 5 »

SERVITUDE ET GRANDEUR MILITAIRES. 1 vol..... 5 »

STELLO. 1 vol..... 5 »

THÉATRE COMPLET. 1 vol..... 5 »

VILLEMAIN *de l'Académie française*

LA TRIBUNE MODERNE : M. DE CHATEAUBRIAND, sa vie, ses écrits, etc. 1 vol. 7 50

L. VITET *de l'Académie française*

L'ACADÉMIE ROYALE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE. Étude hist. 1 vol.. 6 »

LE COMTE DUCHATEL. 1 vol. avec portrait..... 6 »

LE LOUVRE. Étude historique, *revue et augmentée (Sous pr.)*. 1 vol..... 6 »

CORNÉLIS DE WITT

HIST. CONST. DE L'ANGLETERRE (1760-1860) *par Thomas Erskine May*. (traduct. et introd.). 2 vol..... 12 »

LE RÉV. CHRIST. WORDSWORT

DE L'ÉGLISE ET DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE EN FRANCE. 1 vol..... 5 »

BIBLIOTHÈQUE CONTEMPORAINE
ET COLLECTION DE LA LIBRAIRIE NOUVELLE
Format grand in-18 à 3 fr. 50 c. le Volume

EDMOND ABOUT vol.
LETTRES D'UN BON JEUNE HOMME A SA COUSINE. 3e *édition*..... 1
DERN. LETTRES D'UN BON JEUNE HOMME. 1

AMÉDÉE ACHARD
BELLE-ROSE. *Nouvelle édition*..... 1
HISTOIRE D'UN HOMME. *Nouv. édition*.. 1
RÉCITS D'UN SOLDAT. 2e *édition*..... 1
LES RÊVES DE GILBERTE. 2e *édition*.... 1
SOUVENIRS PERSONNELS D'ÉMEUTES ET DE RÉVOLUTIONS..... 1

ALARCON
THÉATRE, traduct. d'*Alphonse Royer*.. 1

GUSTAVE D'ALAUX
L'EMPEREUR SOULOUQUE ET SON EMPIRE. 1

LE DUC D'ALENÇON
LUÇON ET MINDANAO, journal de voyage dans l'extrême Orient, avec carte... 1

LE DUC D'AUMALE
de l'Académie française
LES ZOUAVES ET LES CHASSEURS A PIED. 1

***
SOUV. D'UN OFFICIER DU 2e DE ZOUAVES. 2e *édition augmentée*..... 1

***
VARIA.-Morale.-Politique.-Littérature. 5

UN ARTILLEUR
CAPOUE EN CRIMÉE..... 2

ALFRED ASSOLLANT
D'HEURE EN HEURE..... 1
GABRIELLE DE CHÊNEVERT..... 1

XAVIER AUBRYET
LA FEMME DE VINGT-CINQ ANS..... 1
LES JUGEMENTS NOUVEAUX..... 1

L'AUTEUR DE JOHN HALIFAX
UNE EXCEPTION (a noble life)..... 1
LA MÉPRISE DE CHRISTINE..... 1
OLIVIA..... 2

L'AUTEUR DE Mme LA DUCH. D'ORLÉANS
VIE DE JEANNE D'ARC. 2e *édition*..... 1

J. AUTRAN *de l'Académie française*
ÉPITRES RUSTIQUES..... 1
LES POÈMES DE LA MER..... 1

AUGUSTE AVRIL
SALTIMBANQUES ET MARIONNETTES..... 1

LE Cte CÉSAR BALBO. *Trad. J. Amigues*
HISTOIRE D'ITALIE. 2e *édition*..... 2

LOUIS BAMBERGER
M. DE BISMARK..... 1

THÉODORE DE BANVILLE
LES PARISIENNES DE PARIS *Nouv. édit.*. 1

CH. BARBARA
HISTOIRES ÉMOUVANTES..... 1

J. BARBEY D'AUREVILLY
L'AMOUR IMPOSSIBLE..... 1
LE CHEVALIER DES TOUCHES..... 1
L'ENSORCELÉE..... 1
LES PROPHÈTES DU PASSÉ..... 1

ALEX. BARBIER
LETTRES FAMILIÈRES SUR LA LITTÉRATURE 1

JULES BARBIER
LE FRANC-TIREUR. Chants de guerre.... 1

J. BARTHÉLEMY SAINT-HILAIRE
LETTRES SUR L'ÉGYPTE. 2e *édition*.... 1

CH. BATAILLE — E. RASETTI vol.
ANTOINE QUERARD. Drames de Village.. 2

CHARLES BAUDELAIRE
Œuvres complètes — *Edition définitive*
LES FLEURS DU MAL. Poésies complètes. 1
CURIOSITÉS ESTHÉTIQUES..... 1
L'ART ROMANTIQUE..... 1
PETITS POÈMES EN PROSE — LES PARADIS ARTIFICIELS..... 1
HISTOIRES EXTRAORDINAIRES D'EDGAR POE. (*Traduction*)..... 1
NOUVELLES HISTOIRES EXTRAORDINAIRES. 1
ARTHUR GORDON PYM. — EUREKA..... 1

L. BAUDENS
LA GUERRE DE CRIMÉE. Les campements, les Abris, les Ambulances, les Hôpitaux, etc. 2e *édition*..... 1

LE BARON DE BAZANCOURT
LE CHEVALIER DE CHABRIAC..... 1

GUSTAVE DE BEAUMONT
L'IRLANDE SOCIALE, POLIT. ET RELIGIEUSE 7e *édition, revue et corrigée*..... 2

ROGER DE BEAUVOIR
COLOMBES ET COULEUVRES..... 1
DUELS ET DUELLISTES..... 1
LES MEILLEURS FRUITS DE MON PANIER 1

LA PRINCESSE DE BELGIOJOSO
ASIE-MINEURE ET SYRIE. *Nouv. édition.* 1

GEORGES BELL
LES REVANCHES DE L'AMOUR..... 1
VOYAGE EN CHINE..... 1

A. DE BELLOY *Traducteur*
COMÉDIES DE PLAUTE..... 1
THÉATRE COMPLET DE TÉRENCE... 2e *éd.* 1

ADOLPHE BELOT
LE DRAME DE LA RUE DE LA PAIX. 2e *édit.* 1

TH. DE BENTZON
LE ROMAN D'UN MUET. 1 vol..... 1

HECTOR BERLIOZ
A TRAVERS CHANTS. *Nouv. édition*..... 1
LES GROTESQUES DE LA MUSIQUE *N. éd.* 1
LES SOIRÉES DE L'ORCHESTRE. *N. édit.* 1

CH. DE BERNARD
NOUVELLES ET MÉLANGES, avec portrait. 1
POÉSIES ET THÉATRE..... 1

EUGÈNE BERTHOUD
UN BAISER MORTEL. 2e *édition*..... 1

CAROLINE BERTON
LE BONHEUR IMPOSSIBLE..... 1

E. BEULÉ, *de l'Institut*
LE DRAME DU VÉSUVE, 2e *édition*..... 1

LA COMTESSE DE BOIGNE
LA MARÉCHALE D'AUBEMER..... 1
UNE PASSION DANS LE GRAND MONDE. 2e *éd.* 2

H. BLAZE DE BURY
LE CHEVALIER DE CHASOT..... 1
ÉCRIVAINS MODERNES DE L'ALLEMAGNE. 1
ÉPISODE DE L'HISTOIRE DU HANOVRE... 1
INTERMÈDES ET POÈMES..... 1
LA LÉGENDE DE VERSAILLES..... 1
LES MAITRESSES DE GŒTHE..... 1
MEYERBEER ET SON TEMPS..... 1
MUSICIENS CONTEMPORAINS..... 1
SOUV. ET RÉCITS DES CAMP. D'AUTRICHE. 1

*** vol.

LES BONSHOMMES DE CIRE..... 1
HOMMES DU JOUR. 2e *édition*..... 1
LES SALONS DE VIENNE ET DE BERLIN... 1

E. BOQUET-LIANCOURT

THÉATRE DE FAMILLE..... 1

L'AMIRAL P. BOUVET

PRÉCIS DE SES CAMPAGNES..... 1

FÉLIX BOVET

VOYAGE EN TERRE SAINTE. 6e *édition*.. 1

CHARLES BRAINNE

BAIGNEUSES ET BUVEURS D'EAU..... 1

A. DE BRÉHAT

BRAS-D'ACIER..... 1
LES MAITRESSES DU DIABLE..... 1
LE ROMAN DE DEUX JEUNES FEMMES.... 1
LE TESTAMENT DE LA COMTESSE..... 1

LE DUC DE BROGLIE

VUES SUR LE GOUVERNEMENT DE LA FRANCE. 2e *édition*..... 1

LE PRINCE DE BROGLIE *de l'Acad. fr.*

LA DIPLOMATIE ET LE DROIT NOUVEAU.. 1
QUEST. DE RELIGION ET D'HIST. 2e *édit*.. 2

F. BUNGENER

PAPE ET CONCILE AU XIXe SIÈCLE..... 1

ÉDOUARD CADOL

MADAME ÉLISE..... 1

PAUL CAILLARD

CHASSES EN FRANCE ET EN ANGLETERRE. 1

AUGUSTE CALLET

L'ENFER. 2e *édition*..... 1

A. CALMON

WILLIAM PITT. Étude parlementaire.... 1

JULES DE CARNÉ

PÊCHEURS ET PÊCHERESSES..... 1

MICHEL CERVANTES

THÉATRE. Traduct. d'*Alph. Royer*..... 1

CÉLESTE DE CHABRILLAN

MISS PEWEL..... 1
LES VOLEURS D'OR..... 1

CHAMPFLEURY

LES AMOUREUX DE SAINTE-PÉRINE..... 1
AVENTURES DE MADEMOISELLE MARIETTE 1
LES BOURGEOIS DE MOLINCHART..... 1
CHIEN-CAILLOU..... 1
LES DEMOISELLES TOURANGEAU..... 1
LES EXCENTRIQUES, 2e *édition*..... 1
LA MASCARADE DE LA VIE PARISIENNE.. 1
M. DE BOISD'HYVER..... 1
LES PREMIERS BEAUX JOURS..... 1
LE RÉALISME..... 1
L'USURIER BLAIZOT..... 1

EUGÈNE CHAPUS

LES HALTES DE CHASSE. 2e *édition*..... 1
MANUEL DE L'HOMME ET DE LA FEMME COMME IL FAUT. 5e *édition*..... 1

PHILARÈTE CHASLES

LE VIEUX MÉDECIN..... 1

VICTOR CHERBULIEZ

UN CHEVAL DE PHIDIAS..... 1
LE PRINCE VITALE..... 1

H. DE CLAIRET

LES AMOURS D'UN GARDE CHAMPÊTRE... 1

JULES CLARETIE

MADELEINE BERTIN. 2e *édition*..... 1
LE ROMAN DES SOLDATS..... 1

CHARLES CLÉMENT

ÉTUDES SUR LES BEAUX-ARTS EN FRANCE. 1

PIERRE CŒUR vol.

CONTES ALGÉRIENS..... 1

Mme LOUISE COLET

LUI. 5e *édition*..... 1

ATHANASE COQUEREL

LES FORÇATS POUR LA FOI..... 1

EUGÈNE CORDIER

LE LIVRE D'ULRICH..... 1

CHARLES DE COURCY

LES HISTOIRES DU CAFÉ DE PARIS..... 1

AIMÉ COURNET

L'AMOUR EN ZIGZAG..... 1

VICTOR COUSIN *de l'Acad. fr.*

PHILOSOPHIE ÉCOSSAISE. 4e *édition*.... 1

LA MARQUISE DE CRÉQUY

SOUVENIRS — De 1710 à 1803 — Nouv. édition augmentée d'une correspondance inédite et authentique de la marquise de Créquy..... 5

CUVILLIER-FLEURY *de l'Acad. franç.*

ÉTUDES ET PORTRAITS..... 2
ÉTUDES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES.. 2
NOUV. ÉTUDES HIST. ET LITTÉRAIRES... 1
DERN. ÉTUDES HISTOR. ET LITTÉRAIRES. 2
HISTORIENS, POÈTES ET ROMANCIERS.... 2
VOYAGES ET VOYAGEURS. *Nouv. édition*. 1

LA COMTESSE DASH

L'ARBRE DE LA VIERGE..... 1
LES AVENTURES D'UNE JEUNE MARIÉE.... 1
LA BOHÊME DU XVIIe SIÈCLE..... 1
BOHÊME ET NOBLESSE. 2e *édition*..... 1
LA CEINTURE DE VÉNUS..... 1
LA CHAMBRE ROUGE. 2e *édition*..... 1
LES COMÉDIES DES GENS DU MONDE.... 1
COMMENT ON FAIT SON CHEMIN DANS LE MONDE. Code du savoir-vivre. 2e *édit*. 1
COMMENT TOMBENT LES FEMMES. 2e *édit*. 1
LA DETTE DE SANG..... 1
LE DRAME DE LA RUE DU SENTIER..... 1
LA FÉE AUX PERLES..... 1
LES FEMMES A PARIS ET EN PROVINCE. 1
LE FILS DU FAUSSAIRE..... 1
UN FILS NATUREL..... 1
LES HÉRITIERS D'UN PRINCE. 2e *édition*. 1
LE LIVRE DES FEMMES. *Nouv. édition*.. 1
MADEMOIS. CINQUANTE MILLIONS. 2e *éd*. 1
LES MALHEURS D'UNE REINE..... 1
LA NUIT DE NOCES. 2e *édition*..... 1
LE ROMAN D'UNE HÉRITIÈRE..... 1
LA ROUTE DU SUICIDE..... 1
UN SECRET DE FAMILLE..... 1
LE SOUPER DES FANTOMES..... 1
LES VACANCES D'UNE PARISIENNE..... 1
LA VIE CHASTE ET LA VIE IMPURE. 2e *éd*. 1

ALPHONSE DAUDET

LE ROMAN DU CHAPERON ROUGE..... 1

ERNEST DAUDET

LE CARDINAL CONSALVI..... 1
LES DUPERIES DE L'AMOUR..... 1

LE GÉNÉRAL DAUMAS

LES CHEVAUX DU SAHARA ET LES MŒURS DU DÉSERT. 4e *édition*, avec Commentaires d'*Abd-el-Kader*..... 1

L. DAVESIÈS DE PONTÈS

ÉTUDES SUR L'ANGLETERRE..... 1
ÉTUDES SUR L'HISTOIRE DES GAULES.... 1
ÉTUDES SUR L'HISTOIRE DE PARIS..... 1
ÉTUDES SUR L'ORIENT. 2e *édition*..... 1

L. DAVESIÈS DE PONTÈS (*Suite*) vol.
ÉTUDES SUR LA PEINTURE VÉNITIENNE.. 1
NOTES SUR LA GRÈCE..... 1

DÉCEMBRE-ALONNIER
TYPOGRAPHES ET GENS DE LETTRES.... 1

EUGÈNE DELIGNY
L'HÉRITAGE D'UN BANQUIER..... 1
MÉMOIRES D'UN DISSIPATEUR..... 1
LE SECRET DE M. DE BOISSONNANGE.... 1
LE TALISMAN DE ROBERT NELS..... 1

LA COMTESSE DELLA ROCCA
CORRESPONDANCE ENFANTINE. Modèles de lettres pour jeunes filles..... 1
CORRESP. INÉDITE DE LA DUCH. DE BOURGOGNE ET DE LA REINE D'ESPAGNE... 1

PAUL DELTUF
CONTES ROMANESQUES..... 1
FIDÈS..... 1
PETITS MALHEURS D'UNE JEUNE FEMME. 1
RÉCITS DRAMATIQUES..... 1

LOUIS DÉPRET
LUCIE..... 1
LE MOT DE L'ÉNIGME..... 1

MARIA DERAISMES
NOS PRINCIPES ET NOS MŒURS..... 1

A. DESBAROLLES
VOYAGE D'UN ARTISTE EN SUISSE A 3 FR. 50 C. PAR JOUR. 3e *édition*.... 1

ÉMILE DESCHANEL
CAUSERIES DE QUINZAINE..... 1
CHRISTOPHE COLOMB ET VASCO DE GAMA. 1

PAUL DHORMOYS
LA VERTU DE M. BOURGET..... 1

PASCAL DORÉ
LE ROMAN DE DEUX JEUNES FILLES.... 1

DRAPEYRON-SELIGMANN
LES DEUX FOLIES DE PARIS 1

MAXIME DU CAMP
LES BUVEURS DE CENDRES..... 1
EN HOLLANDE. *Nouv. édition*..... 1
EXPÉDITION DE SICILE. Souvenirs..... 1
LES FORCES PERDUES..... 1
LE NIL (Egypte et Nubie). 3e *édition*.. 1

J.-A. DUCONDUT
ESSAI DE RHYTHMIQUE FRANÇAISE..... 1

E. DUFOUR
LES GRIMPEURS DES ALPES (*Traduction*).. 1

ALEXANDRE DUMAS
HISTOIRE DE MES BÊTES..... 1
SOUVENIRS DRAMATIQUES..... 2
THÉATRE COMPLET..... 14

ALEXANDRE DUMAS FILS
AFF. CLÉMENCEAU. Mém. de l'acc., 12e *éd.* 1
CONTES ET NOUVELLES..... 1
THÉATRE COMPLET. Préfaces inéd. 2e *éd.* 4

MARIE ALEXANDRE DUMAS
AU LIT DE MORT. 2e *édition*..... 1
MADAME BENOIT. 2e *édition*..... 1
LE MARI DE Mme BENOIT..... 1

HENRI DUPIN
CINQ COUPS DE SONNETTE..... 1

MISS EDGEWORTH
DEMAIN!..... 1

CHARLES EDMOND
SOUVENIRS D'UN DEPAYSÉ..... 1

Mme ELLIOTT vol.
MÉMOIRES SUR LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, avec étude de *Sainte-Beuve* et un portrait gravé sur acier. 2e *édition*.. 1

ADOLPHE D'ENNERY
LE PRINCE DE MORIA..... 1

ERCKMANN-CHATRIAN
L'ILLUSTRE DOCTEUR MATHEUS..... 1

XAVIER EYMA
LES PEAUX NOIRES..... 1

ACHILLE EYRAUD
VOYAGE A VÉNUS..... 1

A.-L.-A. FÉE
L'ESPAGNE A 50 ANS D'INTERVALLE..... 1
SOUVENIRS DE LA GUERRE D'ESPAGNE... 1

FEUILLET DE CONCHES
LÉOPOLD ROBERT, sa vie, ses œuvres et sa correspondance. *Nouv. édition*. 1

OCT. FEUILLET *de l'Acad. française*
BELLAH. 9e *édition*..... 1
HISTOIRE DE SIBYLLE. *Nouv. édition*.... 1
JULIA DE TRÉCŒUR 7e *édition*..... 1
M. DE CAMORS. 16e *édition*..... 1
LA PETITE COMTESSE. Le Parc, Onesta.. 1
LE ROMAN D'UN JEUNE HOMME PAUVRE. 1
SCÈNES ET COMÉDIES. *Nouv. édition*... 1
SCÈNES ET PROVERBES. *Nouv. édition*.. 1

PAUL FÉVAL
QUATRE FEMMES ET UN HOMME. 3e *édit.* 1
LA REINE DES ÉPÉES..... 1
LE TUEUR DE TIGRES..... 1
LE VICOMTE PAUL. 2e *édition*..... 1

ERNEST FEYDEAU
ALGER. Étude. 2e *édition*..... 1
L'ALLEMAGNE EN 1871. 2e *édition*..... 1
LES AMOURS TRAGIQUES. 2e *édition*..... 1
LES AVENTURES DU BARON DE FÉRESTE. — COMMENT SE FORMENT LES JEUNES GENS. 3e *édition*..... 1
CATHERINE D'OVERMEIRE. *Nouv. édition* 1
LA COMTESSE DE CHALIS. 6e *édition*.... 1
UN DÉBUT A L'OPÉRA. 4e *édition*..... 1
LE LION DEVENU VIEUX. 3e *édition*..... 1
DU LUXE, DES FEMMES, DES MŒURS, ETC. 1
LE MARI DE LA DANSEUSE. 3e *édition*.. 1
MONSIEUR DE SAINT-BERTRAND. 3e *édit.* 1
LE ROMAN D'UNE JEUNE MARIÉE. 7e *édit.* 1
LE SECRET DU BONHEUR. 2e *édition*.... 2
SYLVIE. *Nouv. édition*..... 1

LOUIS FIGUIER
LES EAUX DE PARIS. 2e *édition*..... 1

P.-A. FIORENTINO
COMÉDIES ET COMÉDIENS..... 2
LES GRANDS GUIGNOLS..... 2

GUSTAVE FLAUBERT
MADAME BOVARY. *Nouv. édition, revue.* 1
SALAMMBO. 5e *édition*..... 1

EUGÈNE FORCADE
ÉTUDES HISTORIQUES..... 1
HIST. DES CAUSES DE LA GUERRE D'ORIENT. 1

MARC FOURNIER
LE MONDE ET LA COMÉDIE (*Sous presse*). 1

VICTOR FRANCONI
LE CAVALIER. Cours d'équitation pratique. 2e *édition revue et augm*..... 1
L'ÉCUYER. Cours d'équitation pratique.. 1

ARNOULD FRÉMY
LES GENS MAL ÉLEVÉS..... 1
LES MŒURS DE NOTRE TEMPS..... 1

CH. DE FREYCINET vol.
LA GUERRE EN PROVINCE PENDANT LE SIÉGE DE PARIS. 10e *édit.* revue et très-augmentée, avec cartes..... 1

EUGÈNE FROMENTIN
UNE ANNÉE DANS LE SAHEL. 2e *édition*.. 1

LÉOPOLD DE GAILLARD
QUESTIONS ITALIENNES..... 1

N. GALLOIS
LES ARMÉES FRANÇAISES EN ITALIE..... 1

GALOPPE D'ONQUAIRE
LE DIABLE BOITEUX EN PROVINCE..... 1
LE SPECTACLE AU COIN DU FEU..... 1

Cte AGÉNOR DE GASPARIN
LE BONHEUR. 5e *édition*..... 1
LA CONSCIENCE. 2e *édition*..... 1
L'ÉGALITÉ. 2e *édition*..... 1
LA FAMILLE, ses devoirs, ses joies et ses douleurs. 7e *édition*..... 2
LA FRANCE, nos fautes, nos périls, notre avenir. 3e *édition*..... 2
UN GRAND PEUPLE QUI SE RELÈVE. Les Etats-Unis en 1861. 2e *édition*.. 1
LA LIBERTÉ MORALE. 2e *édition*..... 2

***
BANDE DU JURA.—Les Prouesses. 2e *édit.* 1
— Premier voyage, 2e *édition*..... 1
— Chez les Allemands—Chez nous. 1
— A Florence..... 1
AU BORD DE LA MER. 2e *édition*..... 1
CAMILLE. 3e *édition*..... 1
A CONSTANTINOPLE. 2e *édition*..... 1
A TRAVERS LES ESPAGNES. 2e *édition*.. 1
LES HORIZONS CÉLESTES. 8e *édition*.... 1
LES HORIZONS PROCHAINS. 7e *édition*... 1
JOURNAL D'UN VOY. AU LEVANT. 2e *éd.*.. 3
LES TRISTESSES HUMAINES. 4e *édition*.. 1
VESPER. 4e *édition*..... 1

THÉOPHILE GAUTIER
LES BEAUX-ARTS EN EUROPE..... 2
LA BELLE JENNY. 2e *édition*..... 1
CONSTANTINOPLE. *Nouv. édition*..... 1
LES GROTESQUES. *Nouv. édition*..... 1
LOIN DE PARIS..... 1
LA PEAU DE TIGRE..... 1
QUAND ON VOYAGE..... 1

JULES GÉRARD *le Tueur de lions*
VOYAGES ET CHASSES DANS L'HIMALAYA. 1

GÉRARD DE NERVAL — œuvres complètes
LES DEUX FAUST DE GŒTHE, suivis de poésies allemandes (*traduction*)..... 1
LES ILLUMINÉS. — Les Faux saulniers. 1
LE RÊVE ET LA VIE — LES FILLES DU FEU — LA BOHÊME GALANTE..... 1
VOY. EN ORIENT. *Nouv. édition complète.* 2

Mme ÉMILE DE GIRARDIN
M. LE MARQUIS DE PONTANGES..... 1
NOUVELLES..... 1

ÉMILE DE GIRARDIN
LE DROIT AU TRAVAIL, au Luxembourg et à l'Assemblée nationale..... 2
ÉTUDES POLITIQUES. *Nouvelle édition*.. 1

GŒTHE
FAUST. Trad. nouvelle de Bacharach avec introduction d'Alex. Dumas fils. 1

EDMOND ET JULES DE GONCOURT
SŒUR PHILOMÈNE..... 1

ÉDOUARD GOURDON
NAUFRAGE AU PORT..... 1

LÉON GOZLAN vol.
L'AMOUR DES LÈVRES ET L'AM. DU CŒUR. 1
BALZAC CHEZ LUI. 2e *édition*..... 1
BALZAC EN PANTOUFLES. 3e *édition*.... 1
LE DRAGON ROUGE..... 1
ÉMOTIONS DE POLYDORE MARASQUIN.. 1
LA FAMILLE LAMBERT..... 1
HISTOIRE D'UN DIAMANT. 2e *édition*.... 1
LE MÉDECIN DU PECQ..... 1
LES NUITS DU PÈRE LACHAISE..... 1
LE PLUS BEAU RÊVE D'UN MILLIONNAIRE. 1

CARLO GOZZI
THÉATRE FIABESQUE, trad. *d'A. Royer.* 1

Mme MANOEL DE GRANDFORT
RYNO. 3e *édition*..... 1

GRANIER DE CASSAGNAC
DANAÉ..... 1

GRÉGOROVIUS *Trad. de F. Sabatier*
LES TOMBEAUX DES PAPES ROMAINS, avec introduction de *J.-J. Ampère*... 1

F. DE GROISEILLIEZ
LES COSAQUES DE LA BOURSE..... 1

AD. GUÉROULT
ÉTUDES DE POLIT. ET DE PHIL. RELIG. 1

AMÉDÉE GUILLEMIN
LES MONDES. Causeries astron. 3e *édit.* 1

M. GUIZOT
3 GÉNÉRATIONS—1789-1814-1848 3e *édit.* 1

LE Cte GUY DE CHARNACÉ
ÉTUDES D'ÉCONOMIE RURALE..... 1

IDA HAHN-HAHN. *Trad. Am. Pichot*
LA COMTESSE FAUSTINE..... 1

F. HALÉVY *de l'Institut*
SOUVENIRS ET PORTRAITS..... 1
DERNIERS SOUVENIRS ET PORTRAITS.... 1

LUDOVIC HALÉVY
L'INVASION.— SOUV. ET RÉCITS. 2e *édit.* 1
MADAME ET MONSIEUR CARDINAL. 7e *édit.* 1

B. HAURÉAU
SINGULARITÉS HISTOR. ET LITTÉRAIRES. 1

LE Cte D'HAUSSONVILLE *de l'Acad. fr.*
L'ÉGLISE ROMAINE ET LE PREMIER EMPIRE. 3e *édition*..... 5
HIST. DE LA POLIT. EXTÉRIEURE DU GOUVERN. FRANÇAIS (1830-1848). *Nouv. éd.* 2
HISTOIRE DE LA RÉUNION DE LA LORRAINE A LA FRANCE. 2e *édition*..... 4

***
LA JEUNESSE DE LORD BYRON..... 1
MARGUER. DE VALOIS, reine de Navarre. 1
ROBERT EMMET. 2e *édition*..... 1
SOUVENIRS D'UNE DEMOIS. D'HONNEUR DE LA DUCH. DE BOURGOGNE. 2e *édit.* 1

HENRI HEINE — œuvres complètes
ALLEMANDS ET FRANÇAIS. 2e *édition*... 1
CORRESPONDANCE INÉDITE, avec une introduction et des notes..... 2
DE LA FRANCE. *Nouvelle édition*..... 1
DE L'ALLEMAGNE. *Nouvelle édition*..... 1
DE L'ANGLETERRE..... 1
DE TOUT UN PEU..... 1
DRAMES ET FANTAISIES..... 1
LUTÈCE. *Nouvelle édition*..... 1
POÈMES ET LÉGENDES. *Nouv. édition*... 1
REISEBILDER, tableaux de voyage. *Nouv. édition.* avec portrait..... 2
SATIRES ET PORTRAITS..... 1

CAMILLE HENRY
UNE NOUVELLE MADELEINE..... 1
LE ROMAN D'UNE FEMME LAIDE. 3e *édit.* 1

ROBERT HOUDIN vol.
CONFIDENCES D'UN PRESTIDIGITATEUR... 2

ARSÈNE HOUSSAYE
AVENTURES GALANTES DE MARGOT..... 1
BLANCHE ET MARGUERITE. 2e *édition*... 1
LES FEMMES DU DIABLE. 2e *édition* 1
LES FILLES D'ÈVE. *Nouv. édition*..... 1
MADEMOISELLE MARIANI. 6e *édition*..... 1
LA PÉCHERESSE. *Nouv. édition*..... 1
LE REPENTIR DE MARION. *Nouv. édition.* 1
LA VERTU DE ROSINE. *Nouv. édition*.... 1

F. HUET
RÉVOLUTION PHILOSOPH. AU XIXe SIÈCLE. 1
RÉVOLUTION RELIGIEUSE AU XIXe SIÈCLE. 1

CHARLES HUGO
LA BOHÈME DORÉE..... 2
LE COCHON DE SAINT ANTOINE..... 1
UNE FAMILLE TRAGIQUE..... 1

VICTOR HUGO
EN ZÉLANDE. 2e *édition*..... 1
L'ANNÉE TERRIBLE. 19e *édition*..... 1

F. HUGONNET
SOUV. D'UN CHEF DE BUREAU ARABE..... 1

UN INCONNU
MONSIEUR X... ET MADAME***..... 1
LA PLAGE D'ÉTRETAT..... 1

WASHINGTON IRVING. *Trad. Th. Lefebvre*
AU BORD DE LA TAMISE. 2e *édition*..... 1

ALFRED JACOBS
L'OCÉANIE NOUVELLE..... 1

VICTOR JACQUEMONT
CORRESPONDANCE AVEC SA FAMILLE ET SES AMIS pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Nouv. édit. revue et aug., la seule complète, avec une étude* par M. Cuvillier-Fleury... 2

PAUL JANET *de l'Institut*
LA FAMILLE. 8e *édition*..... 1
PHILOSOPHIE DU BONHEUR. 4e *édition*.. 1

JULES JANIN *de l'Acad. française*
BARNAVE. *Nouvelle édition*..... 1
CONTES FANTAST. ET CONTES LITTÉR..... 1
HIST. DE LA LITTÉRATURE DRAMATIQUE. 6
L'INTERNÉ. 2e *édition*..... 1

LE PRINCE DE JOINVILLE
ÉTUD. SUR LA MARINE ET RÉCITS DE GUERRE 2

AUGUSTE JOLTROIS
LES COUPS DE PIED DE L'ANE. 2e *édition* 1

LOUIS JOURDAN
LES FEMMES DEVANT L'ÉCHAFAUD. 2e *éd.* 1

ARMAND JUSSELAIN
LES AMOURS DE JEUNESSE..... 1
UN DÉPORTÉ A CAYENNE..... 1

MIECISLAS KAMIENSKI *tué à Magenta.*
SOUVENIRS..... 1

ALPHONSE KARR
AGATHE ET CÉCILE..... 1
DE LOIN ET DE PRÈS. 2e *édition*..... 1
LES DENTS DU DRAGON. 2e *édition*..... 1
EN FUMANT. 3e *édition*..... 1
LES GAIETÉS ROMAINES..... 1
LETTRES ÉCRITES DE MON JARDIN..... 1
LA MAISON CLOSE. 2e *édition*..... 1
LA PROMENADE DES ANGLAIS..... 1
LA QUEUE D'OR. 2e *édition*..... 1
LE ROI DES ILES CANARIES. (*Sous presse*). 1
SOIRÉES DE SAINTE ADRESSE..... 1

ALPHONSE KARR (*Suite*) vol.
SUR LA PLAGE. 2e *édition*..... 1
VOYAGE AUTOUR DE MON JARDIN..... 1

LA BRUYÈRE
LES CARACTÈRES. *Nouvelle édition,* commentée par *A. Destailleur*..... 2

LAMARTINE
ANTONIELLA. 2e *édition*..... 1
LES CONFIDENCES..... 1
GENEVIÈVE. Hist. d'une Servante. 2e *éd.* 1
NOUVEAU VOYAGE EN ORIENT..... 1
TOUSSAINT LOUVERTURE. 3e *édition*..... 1

JULIETTE LAMBER
DANS LES ALPES..... 1
L'ÉDUCATION DE LAURE..... 1
IDÉES ANTI-PROUDHONIENNES..... 1
LE MANDARIN..... 1
MON VILLAGE..... 1
RÉCITS D'UNE PAYSANNE..... 1
SAINE ET SAUVE..... 1
VOYAGE AUTOUR DU GRAND PIN..... 1

LE PRINCE DE LA MOSKOWA
SOUVENIRS ET RÉCITS..... 1

LANFREY
LES LETTRES D'ÉVERARD..... 1

THÉODORE DE LANGEAC
LES AVENTURES D'UN SULTAN..... 1

V. DE LAPRADE *de l'Acad. franç.*
POÈMES ÉVANGÉLIQUES. 3e *édition*..... 1
PSYCHÉ. Odes et poëmes. *Nouv. édition* 1
LES SYMPHONIES. Idylles héroïques..... 1

WILLIAM DE LA RIVE
LA MARQUISE DE CLÉROL..... 1

PATRICE LARROQUE
DE L'ESCLAVAGE CHEZ LES NATIONS CHRÉTIENNES. 3e *édition*..... 1

FERDINAND DE LASTEYRIE
LES TRAVAUX DE PARIS. Examen critiq. 1

DE LATENA
ÉTUDE DE L'HOMME. 4e *édition augm...* 2

ÉMILE DE LATHEULADE
DE LA DIGNITÉ HUMAINE..... 1

ANTOINE DE LATOUR
LA BAIE DE CADIX..... 2
L'ESPAGNE RELIGIEUSE ET LITTÉRAIRE... 1
ÉTUDES LITTÉR. SUR L'ESPAGNE CONTEMP. 1
ÉTUDES SUR L'ESPAGNE..... 1
LES SAYNÈTES DE RAMON DE LA CRUZ... 1
TOLÈDE ET LES BORDS DU TAGE..... 1

THÉOPHILE LAVALLÉE
HISTOIRE DE PARIS..... 2

CHARLES DE LA VARENNE
VICTOR-EMMANUEL II ET LE PIÉMONT... 1

CH. LAVOLLÉE
LA CHINE CONTEMPORAINE..... 1

A. LEFEVRE-PONTALIS
LES LOIS ET LES MŒURS ÉLECTORALES EN FRANCE ET EN ANGLETERRE..... 1

ERNEST LEGOUVÉ *de l'Acad. franç.*
LECTURES A L'ACADÉMIE..... 1

JOHN LEMOINNE
NOUV. ÉTUDES CRIT. ET BIOGRAPHIQUES. 1

FRANÇOIS LENORMANT
LA GRÈCE ET LES ILES IONIENNES..... 1

LÉOUZON LE DUC
L'EMPEREUR ALEXANDRE II. 2e *édition*.... 1

JULES LEVALLOIS
LA PIÉTÉ AU XIXe SIÈCLE..... 1

CH. LADIÈRES vol.
ŒUVRES DRAMATIQUES ET LÉGENDES.... 1
SOUVENIRS HIST. ET PARLEMENTAIRES... 1

FRANZ LISZT
DES BOHÉMIENS ET DE LEUR MUSIQUE .. 1

LE VICOMTE DE LUDRE
DIX ANNÉES DE LA COUR DE GEORGE II.. 1

CHARLES MAGNIN
HISTOIRE DES MARIONNETTES EN EUROPE, depuis l'antiquité. 2e *édition*..... 1

FÉLICIEN MALLEFILLE
LE CAPITAINE LAROSE..... 1
LE COLLIER. Contes et Nouvelles..... 1

HECTOR MALOT
LES AMOURS DE JACQUES. 3e *édition*... 1
LA BELLE MADAME DONIS..... 1
UNE BONNE AFFAIRE. 2e *édition*..... 1
UN CURÉ DE PROVINCE, 2e *édition*..... 1
MADAME OBERNIN. 3e *édition*..... 1
UN MARIAGE SOUS LE SECOND EMPIRE.. 1
UN MIRACLE, 2e *édition*..... 1
SOUVEN. D'UN BLESSÉ — SUZANNE 2e *éd.* 1
— MISS CLIFTON. 2e *édition*..... 1
VICTIMES D'AMOUR — Les Amants. 5e *éd.* 1
— Les Époux 2e *édit.* 1
— Les Enfants..... 1
LA VIE MODERNE EN ANGLETERRE..... 1

EUGÈNE MANUEL
PAGES INTIMES, poésies. 4e *édition*.... 1
PENDANT LA GUERRE. Poésies. 2e *édit.* 1
POÈMES POPULAIRES 2e *édition*..... 1

AUGUSTE MAQUET
LE COMTE DE LAVERNIE..... 3
LES VERTES FEUILLES..... 1

MARC-BAYEUX
LA PREMIÈRE ÉTAPE..... 1

MARC-MONNIER
LA CAMORRA..... 1

LE COMTE DE MARCELLUS
CHANTS POPULAIRES DE LA GRÈCE MODERNE, réunis, classés et traduits... 1

CH. MARCOTTE DE QUIVIÈRES
DEUX ANS EN AFRIQUE..... 1

X. MARMIER *de l'Acad. française*
LES DRAMES DU CŒUR. 2e *édition*..... 1
LES DRAMES INTIMES..... 1

LE DOCTEUR FÉLIX MAYNARD
JOURNAL D'UNE DAME ANGLAISE..... 1

CH. DE MAZADE
DEUX FEMMES DE LA RÉVOLUTION..... 1
L'ITALIE ET LES ITALIENS..... 1
L'ITALIE MODERNE..... 1
LA POLOGNE CONTEMPORAINE..... 1

E. DU MERAC
PLACIDE DE JAVERNY..... 1

PR. MÉRIMÉE *de l'Acad. franç.*
LES COSAQUES D'AUTREFOIS. 2e *édition.* 1
LES DEUX HÉRITAGES. 2e *édition*..... 1
ÉPISODE DE L'HISTOIRE DE RUSSIE. 2e *éd.* 1
ÉTUDES SUR L'HISTOIRE ROMAINE. 2e *éd.* 1
MÉLANGES HISTORIQUES ET LITT. 2e *éd.*. 1
NOUVELLES. Carmen—Arsène Guillot—
—L'abbé Aubain, etc. 6e *édition*.... 1

MÉRY
LES AMOURS DES BORDS DU RHIN..... 1
LE CHATEAU DES TROIS TOURS..... 1
UN CRIME INCONNU..... 1
LES JOURNÉES DE TITUS..... 1
MONSIEUR AUGUSTE. 2e *édition*..... 1
LES MYSTÈRES D'UN CHATEAU..... 1

MÉRY (*Suite*) vol.
LES NUITS ANGLAISES..... 1
LES NUITS D'ORIENT..... 1
LES NUITS ITALIENNES..... 1
POÉSIES INTIMES..... 1
THÉATRE DE SALON. 2e *édition*..... 1
NOUVEAU THÉATRE DE SALON..... 1
LES UNS ET LES AUTRES..... 1
URSULE. 2e *édition*..... 1
LA VÉNUS D'ARLES..... 1
LA VIE FANTASTIQUE..... 1

PAUL MEURICE
CÉSARA. 2e *édition*..... 1

ÉDOUARD MEYER
CONTES DE LA MER BALTIQUE..... 1

FRANCISQUE MICHEL
DU PASSÉ ET DE L'AVENIR DES HARAS... 1

MIE D'AGHONNE
BONJOUR ET BONSOIR..... 1

Csse DE MIRABEAU—Vte DE GRENVILLE
HISTOIRE DE DEUX HÉRITIÈRES..... 1

EUGÈNE DE MIRECOURT
COMMENT LES FEMMES SE PERDENT..... 1
LA MARQUISE DE COURCELLES..... 1

L'ABBÉ TH. MITRAUD
DE LA NATURE DES SOCIÉTÉS HUMAINES. 1
LE LIVRE DE LA VERTU..... 1

CÉLESTE MOGADOR
MÉMOIRES COMPLETS..... 4

L. MOLAND
LE ROMAN D'UNE FILLE LAIDE..... 1

PAUL DE MOLÈNES
L'AMANT ET L'ENFANT..... 1
AVENTURES DU TEMPS PASSÉ..... 1
LE BONHEUR DES MAIGE..... 1
CARACTÈRES ET RÉCITS DU TEMPS..... 1
LA FOLIE DE L'ÉPÉE..... 1
HIST. SENTIMENTALES ET MILITAIRES.... 1

Mme MOLINOS-LAFITTE
L'ÉDUCATION DU FOYER..... 1

CHARLES MONSELET
LES ANNÉES DE GAITÉ. (*Sous presse.*)... 1
L'ARGENT MAUDIT. 2e *édition*..... 1
LA FIN DE L'ORGIE..... 1
LA FRANC-MAÇONNERIE DES FEMMES.... 1
FRANÇOIS SOLEIL..... 1
LES GALANTERIES DU XVIIIe SIÈCLE.... 1
M. LE DUC S'AMUSE..... 1
LES ORIGINAUX DU SIÈCLE DERNIER.... 1

LE Cte DE MONTALIVET *anc. ministre*
RIEN.—Dix-huit années de gouvernement parlementaire. 2e *édition*..... 1

FÉLIX MORNAND
LA VIE ARABE..... 1

HENRY MURGER
LES BUVEURS D'EAU..... 1
NUITS D'HIVER. Poésies compl. 5e *édit.* 1
SCÈNES DE CAMPAGNE..... 1
SCÈNES DE LA VIE DE JEUNESSE..... 1

PAUL DE MUSSET
LA BAVOLETTE..... 1
UN MAITRE INCONNU..... 1
PUYLAURENS..... 1

NADAR
LA ROBE DE DÉJANIRE. 2e *édition*..... 1

ÉMILE DE NAJAC
THÉATRE DES GENS DU MONDE..... 1

CHARLES NARREY
LES DERNIERS JEUNES GENS..... 1

Archives de la Ville de Bruxelles
Archief van de Stad Brussel

HENRI NICOLLE vol.
COURSES DANS LES PYRÉNÉES..... 1

CHARLES NISARD
MÉMOIRES ET CORRESPONDANCES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES, INÉDITS.... 1

D. NISARD *de l'Académie française*
ÉTUDES SUR LA RENAISSANCE. 2e *édition.* 1
MÉLANGES D'HISTOIRE ET DE LITTÉRAT.. 1
NOUV. ÉTUDES D'HIST. ET DE LITTÉRAT.. 1
SOUVENIRS DE VOYAGE. 2e *édition*..... 1

CH. NODIER *traducteur*
LE VICAIRE DE WAKEFIELD..... 1

LE VICOMTE DE NOÉ
BACHI-BOZOUCKS ET CHASSEURS D'AFRIQ. 1

JULES NORIAC
LA BÊTISE HUMAINE. 17e *édition*..... 1
LE CAPITAINE SAUVAGE..... 1
LE 101e RÉGIMENT. 41e *édition*..... 1
LES COQUINS DE PARIS..... 1
DICTIONNAIRE DES AMOUREUX. 3e *édition.* 1
LES GENS DE PARIS..... 1
LE GRAIN DE SABLE. 10e *édition*..... 1
JOURNAL D'UN FLANEUR..... 1
MADEMOISELLE POUCET. 2e *édition*..... 1

LAURENCE OLIPHANT
VOYAGE PIIT. D'UN ANGLAIS EN RUSSIE. 1

ÉD. OURLIAC — œuvres complètes
LES CONFESSIONS DE NAZARILLE..... 1
LES CONTES DE LA FAMILLE..... 1
CONTES DU BOCAGE..... 1
CONTES SCEPTIQUES ET PHILOSOPHIQUES. 1
FANTAISIES..... 1
LA MARQUISE DE MONTMIRAIL..... 1
NOUVEAUX CONTES DU BOCAGE..... 1
NOUVELLES..... 1
LES PORTRAITS DE FAMILLE..... 1
PROVERBES ET SCÈNES BOURGEOISES... 1
SUZANNE..... 1
THÉATRE DU SEIGNEUR CROQUIGNOLE... 1

ALPHONSE PAGÈS
BALZAC MORALISTE ou Pensées de Balzac. 1

ÉDOUARD PAILLERON
AMOURS ET HAINES..... 1

THÉOD. PARMENTIER
DESCRIPTION TOPOGRAPHIQUE ET STRATÉGIQUE DU THÉATRE DE LA GUERRE TURCO-RUSSE, avec carte topograp..... 1

TH. PAVIE
RÉCITS DE TERRE ET DE MER..... 1
SCÈNES ET RÉCITS DES PAYS D'OUTRE-MER. 1

***
LES NOUVELLES AMOURS D'HERMANN ET DOROTHÉE. 2e *édition*..... 1
FLAMEN..... 1
HISTOIRE DE SOUCI. 2e *édition*..... 1
LE PÉCHÉ DE MADELEINE. 5e *édition*... 1

P. CASIMIR PERIER
PROPOS D'ART..... 1

PAUL PERRET
L'AMOUR ÉTERNEL..... 1
LA BAGUE D'ARGENT..... 1
LE CHATEAU DE LA FOLIE..... 1
LES ROUERIES DE COLOMBE..... 1

LÉONCE DE PESQUIDOUX
L'ÉCOLE ANGLAISE — 1672-1851 — 1

A. PEYRAT
ÉTUDES HISTORIQUES ET RELIGIEUSES... 1
HISTOIRE ET RELIGION..... 1
LA RÉVOLUTION..... 1

LAURENT PICHAT vol.
CARTES SUR TABLE..... 1
LA SIBYLLE..... 1

AMÉDÉE PICHOT
LA BELLE REBECCA..... 1
UN ENLÈVEMENT..... 1
SIR CHARLES BELL..... 1

BENJAMIN PIFFTEAU
DEUX ROUTES DE LA VIE..... 1

GUSTAVE PLANCHE
ÉTUDES SUR L'ÉCOLE FRANÇAISE..... 2

EDMOND PLAUCHUT
LE TOUR DU MONDE EN 120 JOURS..... 1

ÉDOUARD PLOUVIER
LA BELLE AUX CHEVEUX BLEUS, 2e *édit*.. 1

EDGAR POE *Trad. Ch. Baudelaire*
HISTOIRES EXTRAORDINAIRES..... 1
NOUVELLES HIST. EXTRAORDINAIRES.... 1
ARTHUR GORDON PYM. — EUREKA..... 1

F. PONSARD *de l'Académie française*
ÉTUDES ANTIQUES..... 1

P. P.
L'HÉRITAGE DE MON ONCLE..... 1
L'OFFICIER PAUVRE..... 1
UNE SŒUR..... 1
UNE VEUVE..... 1

A. DE PONTMARTIN
CAUSERIES LITTÉRAIRES. *Nouv. édition.* 1
NOUV. CAUSERIES LITTÉRAIRES. 2e *édit.* 1
DERNIÈRES CAUSERIES LITTÉRAIRES. 2e *éd.* 1
CAUSERIES DU SAMEDI. *Nouv. édition.* 1
NOUVELLES CAUSERIES DU SAMEDI..... 1
DERNIERES CAUSERIES DU SAMEDI. 2e *éd.* 1
LES CORBEAUX DU GÉVAUDAN. 2e *édition.* 1
ENTRE CHIEN ET LOUP. 2e *édition*..... 1
LE FILLEUL DE BEAUMARCHAIS. 2e *édit.* 1
LE FOND DE LA COUPE..... 1
LES JEUDIS DE Mme CHARBONNEAU. *N. éd.* 1
LA MANDARINE..... 1
LE RADEAU DE LA MÉDUSE. 2e *édition*... 1
LES SEMAINES LITTÉRAIRES..... 1
NOUVELLES SEMAINES LITTÉRAIRES..... 1
DERNIÈRES SEMAINES LITTÉRAIRES..... 1
NOUVEAUX SAMEDIS..... 3

EUGÈNE POUJADE
LE LIBAN ET LA SYRIE. 3e *édition*..... 1

ERNEST PRAROND
DE MONTRÉAL A JÉRUSALEM 1

EDMOND DE PRESSENSÉ
LES LEÇONS DU 18 MARS. 2e *édition*... 1

PRÉVOST-PARADOL *de l'Acad franç.*
ELISABETH ET HENRI IV (1595-1598). 3e *éd.* 1
ESSAIS DE POLIT. ET DE LITT. 2e *édit.* 3
LA FRANCE NOUVELLE. 11e *édition*.... 1
QUELQ. PAGES D'HIST. CONTEMPORAINE. 4

CHARLES RABOU
LA GRANDE ARMÉE..... 2

MAX RADIGUET
A TRAVERS LA BRETAGNE..... 1

RAMON DE LA CRUZ
SAYNÈTES, tr. de l'esp. par *A. de Latour.* 1

LOUIS RATISBONNE
ALFRED DE VIGNY. Journal d'un poëte. 1
L'ENFER DE DANTE, traduction en vers, texte en regard. *Nouvelle édition.* 1
LE PARADIS DE DANTE. *Nouv. édition.* 1
LE PURGATOIRE DE DANTE. *Nouv. édit.* 1
IMPRESSIONS LITTÉRAIRES..... 1
MORTS ET VIVANTS..... 1

JEAN REBOUL *de Nimes* vol.
LETTRES avec introd. de *M. Poujoulat*. 1

PAUL DE RÉMUSAT
LES SCIENCES NATURELLES..... 1

ERNEST RENAN
ÉTUDES D'HISTOIRE RELIGIEUSE. 7e *édit.* 1

D. JOSÉ GUELL Y RENTÉ
LÉGENDES AMÉRICAINES..... 1
LÉGENDES D'UNE AME TRISTE..... 1
LÉGENDES DE MONTSERRAT..... 1
TRADITIONS AMÉRICAINES..... 1
LA VIERGE DES LYS — PETITE-FILLE DE ROI 1

RODOLPHE REY
HIST. DE LA RENAISSANCE POL. DE L'ITALIE. 1

LOUIS REYBAUD
LA COMTESSE DE MAULÉON..... 1
LES ÉCOLES EN FRANCE ET EN ANGLETERRE. 1
JÉRÔME PATUROT à la recherche de la meilleure des républiques..... 2
MARINES ET VOYAGES..... 1
MŒURS ET PORTRAITS DU TEMPS..... 2
ROMANS 1
SCÈNES DE LA VIE MODERNE..... 1
LA VIE A REBOURS..... 1
LA VIE DE CORSAIRE..... 1
LA VIE DE L'EMPLOYÉ..... 1

HENRI RIVIÈRE
LE CACIQUE. Journal d'un marin..... 1
LA GRANDE MARQUISE. 2e *édition*..... 1
MADEMOISELLE D'AVREMONT..... 1
LA MAIN COUPÉE..... 1
LES MÉPRISES DU CŒUR..... 1
LE MEURTRIER D'ALBERTINE RENOUF... 1
PIERROT. — CAÏN. — L'ENVOUTEMENT 1
LA POSSÉDÉE..... 1

HIPPOLYTE RODRIGUES
LES TROIS FILLES DE LA BIBLE..... 1

AMÉDÉE ROLLAND
LES FILS DE TANTALE..... 1
LA FOIRE AUX MARIAGES. 2e *édition*... 1

NESTOR ROQUEPLAN
LA VIE PARISIENNE. *Nouvelle édition*.. 1

VICTORINE ROSTAND
UNE BONNE ÉTOILE..... 1
AU BORD DE LA SAÔNE..... 1
LES SARRASINS AU VIIe SIÈCLE..... 1

LE DOCTr FÉLIX ROUBAUD
LES EAUX MINÉRALES DE LA FRANCE... 1

JEAN ROUSSEAU
LES COUPS D'ÉPÉE DANS L'EAU..... 1
PARIS DANSANT. 2e *édition*..... 1

ÉMILE RUBEN
CE QUE COUTE UNE RÉPUTATION..... 1

LE MARÉCHAL DE SAINT-ARNAUD
LETTRES (1832-1854), 3e *édition*, avec une notice de *Sainte-Beuve*..... 2

***
LE CHATEAU DE ZOLKIEW, tiré des récits historiques de Ch. Szajnocha..... 1

SAINTE-BEUVE *de l'Acad. franç.*
CHATEAUBRIAND et son groupe littéraire sous l'empire. *Nouv. édition, corrigée et augmentée de notes*..... 2
ÉTUDE SUR VIRGILE. *Nouv. édition*... 1
LETTRES A LA PRINCESSE..... 1
NOUVEAUX LUNDIS..... 13
PORTRAITS CONTEMPORAINS. *Nouv. édit. revue, corrigée et très-augmentée*..... 5
P.-J. PROUDHON, SA VIE, SA CORRESP. 3e *éd.* 1
SOUVENIRS ET INDISCRÉTIONS. 2e *édit*.. 1

SAINT-GERMAIN LEDUC
M. LE COMTE ET Mme LA COMTESSE.... 1

SAINT-SIMON
DOCTRINE SAINT-SIMONIENNE..... 1

PAUL DE SAINT-VICTOR
BARBARES ET BANDITS — La Prusse et la Commune. 4e *édition* 1
HOMMES ET DIEUX. 4e *édition* 1

Mme DE SAMAN L'ESBATX
LES ENCHANTEMENTS DE Mme PRUDENCE. 1

GEORGE SAND
ANDRÉ..... 1
ANTONIA..... 1
LE BEAU LAURENCE..... 1
CADIO..... 1
CÉSARINE DIETRICH..... 1
LA CONFESSION D'UNE JEUNE FILLE..... 2
CONSTANCE VERRIER..... 1
LE DERNIER AMOUR..... 1
LA DERNIÈRE ALDINI..... 1
ELLE ET LUI..... 1
LA FAMILLE DE GERMANDRE..... 1
FRANCIA..... 1
FRANÇOIS LE CHAMPI 1
UN HIVER A MAJORQUE — SPIRIDION 1
INDIANA..... 1
JACQUES..... 1
JEAN DE LA ROCHE..... 1
JEAN ZYSKA — GABRIEL..... 1
JOURNAL D'UN VOY. PENDANT LA GUERRE. 1
LAURA..... 1
LETTRES D'UN VOYAGEUR..... 1
MADEMOISELLE MERQUEM 1
MADEMOISELLE LA QUINTINIE..... 1
LES MAÎTRES MOSAÏSTES 1
LES MAÎTRES SONNEURS..... 1
MALGRÉTOUT..... 1
LA MARE AU DIABLE..... 1
LE MARQUIS DE VILLEMER..... 1
MAUPRAT..... 1
MONSIEUR SYLVESTRE..... 1
MONT-REVÊCHE..... 1
NANON..... 1
NOUVELLES..... 1
LA PETITE FADETTE..... 1
PIERRE QUI ROULE..... 1
LES SEPT CORDES DE LA LYRE..... 1
TAMARIS..... 1
THÉATRE COMPLET..... 1
THEATRE DE NOHANT..... 1
L'USCOQUE 1
VALENTINE..... 1
VALVÈDRE..... 1
LA VILLE NOIRE..... 1

MAURICE SAND
L'AUGUSTA..... 1
CALLIRHOÉ..... 1
MADEMOISELLE AZOTE..... 1
MISS MARY..... 1
SIX MILLE LIEUES A TOUTE VAPEUR. 2e *édit.* 1

MADAME CLÉSINGER-SAND
JACQUES BRUNEAU 1

JULES SANDEAU *de l'Acad. franç.*
UN DÉBUT DANS LA MAGISTRATURE. 2e *édit.* 1
UN HÉRITAGE. *Nouvelle édition*..... 1
LA MAISON DE PENARVAN. 8e *édition*.... 1
NOUVELLES. *Nouv. édition*..... 1

FRANCISQUE SARCEY vol
LE MOT ET LA CHOSE. *Nouv. édition*... 1

C. DE SAULT
ESSAIS DE CRITIQUE D'ART..... 1

AD. SCHÆFFER
HISTOIRE D'UN HOMME HEUREUX..... 1

EDMOND SCHERER
ÉTUDES CRITIQUES sur la littérature.... 1
NOUV. ÉTUDES sur la littérature. 2e sér. 1
ÉTUDES SUR LA LITTÉRATURE. 3e série.. 1
MÉLANGES D'HIS. RELIGIEUSE. 2e *édition*. 1

FERNAND SCHICKLER
EN ORIENT. SOUVENIRS DE VOYAGE..... 1

AURÉLIEN SCHOLL
LES GENS TARÉS..... 1
HÉLÈNE HERMANN..... 1
L'OUTRAGE..... 1
LES PETITS SECRETS DE LA COMÉDIE..... 1

EUGÈNE SCRIBE
THÉATRE (*ouvrage complet*)..... 20

ALBÉRIC SECOND
A QUOI TIENT L'AMOUR?..... 1

WILLIAM N. SENIOR
LA TURQUIE CONTEMPORAINE..... 1

J.-C.-L. DE SISMONDI
LETTRES INÉDITES, suivies de lettres de Bonstetten, de Mmes de Staël et de Souza, Intr. de *St-René Taillandier*. 1

DE STENDHAL — œuvres complètes
LA CHARTREUSE DE PARME. *Nouv. édit.* 1
CHRONIQUES ITALIENNES..... 1
CORRESPONDANCE INÉDITE. Introduction de *P. Mérimée* et Portrait..... 2
HISTOIRE DE LA PEINTURE EN ITALIE.. 1
MÉLANGES D'ART ET DE LITTÉRATURE... 1
MÉMOIRES D'UN TOURISTE. *Nouv. édit.* 2
NOUVELLES INÉDITES..... 1
PROMENADES DANS ROME. *Nouv. édition.* 2
RACINE ET SHAKSPEARE. *Nouv. édition.* 1
ROMANS ET NOUVELLES..... 1
ROME, NAPLES ET FLORENCE. *Nouv. édit.* 1
LE ROUGE ET LE NOIR. *Nouv. édition.* 1
VIE DE ROSSINI. *Nouv. édition*..... 1
VIES DE HAYDN, DE MOZART ET DE MÉTASTASE. *Nouv. édit. entièrem. revue.* 1

DANIEL STERN
ESSAI SUR LA LIBERTÉ. *Nouv. édition.* 1
FLORENCE ET TURIN. Art et politique. 1
NÉLIDA. *Nouv. édition*..... 1

MATHILDE STEV...
LE OUI ET LE NON DES FEMMES..... 1

SAINT-RENÉ TAILLANDIER
ALLEMAGNE ET RUSSIE..... 1
LA COMTESSE D'ALBANY..... 1
HISTOIRE ET PHILOSOPHIE RELIGIEUSE.. 1
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE — ÉCRIVAINS ET POÈTES MODERNES..... 1

TÉRENCE
THÉATRE COMPLET. *Trad. A. de Belloy.* 1

EDMOND TEXIER
CONTES ET VOYAGES..... 1
LA GRÈCE ET SES INSURRECTIONS. *Nouv. édition*, avec cartes..... 1

EDMOND THIAUDIÈRE
UN PRÊTRE EN FAMILLE..... 1

A. THIERS
HISTOIRE DE LAW..... 1

AUGUSTIN THIERRY vol.
Œuvres complètes — *Nouvelle édition*
ESSAI SUR L'HISTOIRE DE LA FORMATION DU TIERS ÉTAT..... 1
HISTOIRE DE LA CONQUÊTE DE L'ANGLETERRE PAR LES NORMANDS..... 2
LETTRES SUR L'HISTOIRE DE FRANCE. Dix ans d'études historiques..... 1
RÉCITS DES TEMPS MÉROVINGIENS..... 1

CH. THIERRY-MIEG
SIX SEMAINES EN AFRIQUE. Souv. de voyage, avec carte et 9 dessins..... 1

ÉMILE THOMAS
HISTOIRE DES ATELIERS NATIONAUX.. .. 1

TIRSO DE MOLINA
THÉATRE. Traduct. d'*Alph. Royer*..... 1

V. TISSOT
A LA RECHERCHE DU BONHEUR..... 1

A. TROGNON
VIE DE MARIE-AMÉLIE, reine des Français. 4e *édition*..... 1

MARIO UCHARD
LA COMTESSE DIANE. 2e *édition*..... 1
UNE DERNIÈRE PASSION..... 1
JEAN DE CHAZOL. 2e *édition*..... 1
LE MARIAGE DE GERTRUDE. 4e *édition*.. 1
RAYMON. 4e *édition*..... 1

LOUIS ULBACH
L'HOMME AUX CINQ LOUIS D'OR..... 1
LES SECRETS DU DIABLE..... 1

E. DE VALBEZEN (LE MAJOR FRIDOLIN)
LA MALLE DE L'INDE. 2e *édition*..... 1
RÉCITS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI..... 1

OSCAR DE VALLÉE
LES MANIEURS D'ARGENT. 4e *édition*.... 1

MAX VALREY
CES PAUVRES FEMMES!..... 1
LES FILLES SANS DOT..... 1
LES VICTIMES DU MARIAGE. 2e *édition*.. 1

THÉODORE VERNES
NAPLES ET LES NAPOLITAINS. 2e *édition*.. 1

LE DOCTEUR L. VÉRON
CINQ CENT MILLE FRANCS DE RENTE..... 1

PIERRE VÉRON
LES COULISSES DU GRAND DRAME..... 1

CLAUDE VIGNON
UN NAUFRAGE PARISIEN. 2e *édition*..... 1

ALFRED DE VIGNY
Œuvres complètes — *Nouvelle édition*
CINQ-MARS, avec 2 autographes..... 1
JOURNAL D'UN POÈTE..... 1
POÉSIES COMPLÈTES..... 1
SERVITUDE ET GRANDEUR MILITAIRES. 1
STELLO..... 1
THÉATRE COMPLET..... 1

SAMUEL VINCENT
DU PROTESTANTISME EN FRANCE. *N. édit.* Introd. de *Prévost-Paradol*..... 1
MÉDITATIONS RELIGIEUSES. Not. de *Fontanès*. Introd. d'*A. Coquerel fils*..... 1

LÉON VINGTAIN
DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE..... 1
VIE PUBLIQUE DE ROYER-COLLARD. préface du duc *de Broglie*..... 1

L. VITET, *de l'Académie française*
ESSAIS HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES... 1
ÉTUDES SUR L'HISTOIRE DE L'ART. 2e *édit.* 1
HISTOIRE DE DIEPPE. *Nouvelle édition.* 1

L. VITET (*Suite*) vol.
LA LIGUE.—SCÈNES HISTORIQUES. Précéd. des ÉTATS D'ORLÉANS. *Nouv. édition.* 2

RICHARD WAGNER
QUATRE POÈMES D'OPÉRAS ALLEMANDS.. 1

J.-J. WEISS
ESSAIS SUR L'HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE..... 1

FRANCIS WEY
LES ANGLAIS CHEZ EUX..... 1
CHRISTIAN..... 1

Mme DE WITT. *née Guizot* vol.
HISTOIRE DU PEUPLE JUIF, depuis son retour de la captivité à Babylone. 1

CORNÉLIS DE WITT
LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE ET LA SOCIÉTÉ ANGLAISE AU XVIIIe SIÈCLE..... 1

ALBERT WOLFF
DEUX EMPEREURS. 1870-1871..... 1
LE TYROL ET LA CARINTHIE..... 1

E. YEMENIZ, *Consul de Grèce*
LA GRÈCE MODERNE..... 1
SCÈNES ET RÉCITS DES GUERRES DE L'INDÉPENDANCE..... 1

BIBLIOTHÈQUE NOUVELLE
Format grand in-18 à 2 francs le volume

EDMOND ABOUT vol.
LE CAS DE M. GUÉRIN. 6e *édition*..... 1
LE NEZ D'UN NOTAIRE. 7e *édition*..... 1

AMÉDÉE ACHARD
NELLY..... 1
LA TRAITE DES ELONDES..... 1

PIOTRE ARTAMOV
HISTOIRE D'UN BOUTON. 4e *édition*..... 1
LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DU DIABLE. 1
LA MÉNAGERIE LITTÉRAIRE..... 1

BABAUD-LARIBIÈRE
HISTOIRE DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE CONSTITUANTE..... 2

H. DE BARTHÉLEMY
LA NOBLESSE EN FRANCE avant et depuis 1789..... 1

Mme DE BAWR
ROBERTINE..... 1
LES SOIRÉES DES JEUNES PERSONNES... 1

ROGER DE BEAUVOIR
LES MYSTÈRES DE L'ILE SAINT-LOUIS.... 1
LES ŒUFS DE PAQUES..... 1

FRÉDÉRIC BÉCHARD
L'ÉCHAPPÉ DE PARIS. 2e *édition*..... 1
LES EXISTENCES DÉCLASSÉES. 5e *édition* 1

GEORGES BELL
LUCY LA BLONDE..... 1

PIERRE BERNARD
L'A B C DE L'ESPRIT ET DU CŒUR.... 1

CHARLES BERTHOUD
FRANÇOIS D'ASSISE..... 1

ALBERT BLANQUET
LE ROI D'ITALIE. Roman historique.... 1

RAOUL BRAVARD
CES SAVOYARDS !..... 1

E. BRISEBARRE ET E. NUS
LES DRAMES DE LA VIE..... 2

CLÉMENT CARAGUEL
SOUVENIRS ET AVENTURES D'UN VOLONTAIRE GARIBALDIEN..... 1

LA COMTESSE DE CHABRILLAN
EST-IL FOU ?..... 1

ÉMILE CHEVALIER
LES PIEDS NOIRS..... 1

GLOGENSON
BEPPO, *de Byron*, trad. en vers..... 1

A. CONSTANT
LE SORCIER DE MEUDON..... 1

DÉCEMBE-ALONNIER
LA BOHÊME LITTÉRAIRE..... 1

ÉDOUARD DELESSERT vol.
LE CHEMIN DE ROME..... 1

CAMILLE DERAINS
LA FAMILLE D'ANTOINE MOREL..... 1

CH. DICKENS *Trad. Amédée Pichot*
LES CONTES D'UN INCONNU..... 1

MAXIME DU CAMP
LES CHANTS MODERNES..... 1
LE CHEVALIER DU CŒUR-SAIGNANT..... 1
L'HOMME AU BRACELET D'OR. 2e *édition*. 1
LE SALON DE 1859..... 1
LE SALON DE 1861..... 1

JOACHIM DUFLOT
SECRETS DES COULISSES DES THÉATRES DE PARIS, préface de *J. Noriac*..... 1

ALEXANDRE DUMAS
L'ART ET LES ARTISTES CONTEMPORAINS 1
DE PARIS A ASTRAKAN..... 3
LA SAN-FELICE..... 9
SOUVENIRS D'UNE FAVORITE..... 4

ALEXANDRE DUMAS FILS
L'HOMME-FEMME. 40e édition..... 1

ÉMILIE
CHANTS D'UNE ÉTRANGÈRE..... 1

XAVIER EYMA
LE ROMAN DE FLAVIO..... 1

PAUL FÉVAL
LE BOSSU..... 3

JULES GÉRARD *le Tueur de Lions*
MES DERNIÈRES CHASSES.....

ÉMILE DE GIRARDIN
BON SENS, BONNE FOI..... 1
L'ÉGALE DE SON FILS. 3e *édition*..... 1
L'HOMME ET LA FEMME.—L'homme suzerain, la femme vassale. 14e *édition*. 1
LES LETTRES D'UN LOGICIEN..... 1
LE POUR ET LE CONTRE..... 1
QUESTIONS ADMINIST. ET FINANCIÈRES.. 1

ÉDOUARD GOURDON
CHACUN LA SIENNE..... 1
LES FAUCHEURS DE NUIT. 5e *édition*... 1
LOUISE. 12e *édition*..... 1

LÉON GOZLAN
LES AVENTURES DU PRINCE DE GALLES.. 1

Mme MANOEL DE GRANDFORT
MADAME N'EST PAS CHEZ ELLE..... 1
OCTAVE — COMMENT ON S'AIME QUAND ON NE S'AIME PLUS..... 1

ED. GRIMARD
L'ÉTERNEL FÉMININ..... 1

JULES GUÉROULT vol.
FABLES..... 1

CHARLES D'HÉRICAULT
LA FILLE AUX BLUETS. 2e *édition*..... 1
LES PATRICIENS DE PARIS..... 1

VICTOR HUGO
ACTES ET PAROLES. 1870-1871-1872.... 1

A. JAIME FILS
L'HÉRITAGE DU MAL..... 1
LES TALONS NOIRS. 2e *édition*..... 1

LOUIS JOURDAN
LES PEINTRES FRANÇAIS..... 1

AURÉLE KERVIGAN
HISTOIRE DE RIRE..... 1

MARY LAFON
LA BANDE MYSTÉRIEUSE..... 1
LA PESTE DE MARSEILLE..... 1

MARQUISE DE LAGRANGE
LA RÉSINIÈRE D'ARCACHON..... 1

G. DE LA LANDELLE
LA GORGONE..... 2

STEPHEN DE LA MADELAINE
UN CAS PENDABLE..... 1

L'ABBÉ DE LAMENNAIS
DE LA SOCIÉTÉ PREMIÈRE et de ses lois. 1

LARDIN ET MIE D'AGHONNE
JEANNE DE FLERS..... 1

LOGEROTTE
DE PALERME A TURIN..... 1

FANNY LOVIOT
LES PIRATES CHINOIS. 3e *édition*..... 1

LOUIS LURINE
VOYAGES DANS LE PASSÉ..... 1

VICTOR LURO
MARGUERITE D'ANGOULÊME..... 1

AUGUSTE MAQUET
LE BEAU D'ANGENNES..... 1
LA BELLE GABRIELLE. *Nouv. édition*... 3
DETTES DE CŒUR. *Nouv. édition*..... 1
L'ENVERS ET L'ENDROIT..... 2
LA MAISON DU BAIGNEUR. *Nouv. édition*. 2
LA ROSE BLANCHE..... 1

MÉRY
MARSEILLE ET LES MARSEILLAIS. 2e *édit*. 1

ALFRED MICHIELS
CONTES D'UNE NUIT D'HIVER..... 1

EUGÈNE DE MIRECOURT
LES CONFESSIONS DE MARION DELORME. 3
— DE NINON DE LENCLOS. 3

MARC-MONNIER vol.
HISTOIRE DU BRIGANDAGE DANS L'ITALIE MÉRIDIONALE. 2e *édition*..... 1

MORTIMER-TERNAUX
LA CHUTE DE LA ROYAUTÉ..... 1
LE PEUPLE AUX TUILERIES..... 1

CHARLES NARREY
LE QUATRIÈME LARRON. 2e *édition*..... 1

JULES NORIAC
LA DAME A LA PLUME NOIRE. 2e *édition*. 1
MÉMOIRES D'UN BAISER. 3e *édition*..... 1
SUR LE RAIL. 2e *édition*..... 1

LE COMTE A. DE PONTÉCOULANT
HISTOIRES ET ANECDOTES..... 1

A. DE PONTMARTIN
LES BRULEURS DE TEMPLES..... 1

CHARLES RABOU
LE CAPITAINE LAMBERT..... 1
LOUISON D'ARQUIEN..... 1
LES TRIBULATIONS DE MAITRE FABRICIUS. 1

GIOVANI RUFINI
MÉMOIRES D'UN CONSPIRATEUR ITALIEN. 1

C.-A. SAINTE-BEUVE
de l'Académie française
LE GÉNÉRAL JOMINI. 2e *édition*..... 1
MADAME DESBORDES-VALMORE..... 1
M. DE TALLEYRAND. 2e *édition*..... 1

VICTORIEN SARDOU
LA PERLE NOIRE..... 1

AURÉLIEN SCHOLL
LES AMOURS DE THÉATRE. 2e *édition*... 1
SCÈNES ET MENSONGES PARISIENS. 2e *éd*. 1

E.-A. SEILLIÈRE
AU PIED DU DONON..... 1

Mme SURVILLE *née de Balzac*
LE COMPAGNON DU FOYER..... 1

THACKERAY *Trad. Am. Pichot*
MORGIANA..... 1

EM. DE VARS
LA JOUEUSE. Mœurs de province..... 1

A. VERMOREL
LES AMOURS FUNESTES..... 1
LES AMOURS VULGAIRES..... 1

Dr L. VÉRON
PARIS EN 1860. LES THÉATRES DE PARIS DE 1806 A 1860, *avec gravures*. 1

ÉTUDES CONTEMPORAINES — Format in-18

ÉDOUARD DELPRAT
L'ADMINISTRATION DE LA PRESSE. 1 v. 1 »

A. GERMAIN
MARTYROLOGE DE LA PRESSE. 1 vol.. 2 50

LE COMTE D'HAUSSONVILLE
LETIRE AU SÉNAT. 1 vol..... 1

LÉONCE DE LAVERGNE
LA CONSTITUTION DE 1852 ET LE DÉCRET DU 24 NOVEMBRE. 1 vol..... 1

ED. DE SONNIER
LES DROITS POLITIQUES DANS LES ÉLECTIONS. — Manuel de l'Electeur et du Candidat. 1 vol..... 1 »

***

LA LIBERTÉ RELIGIEUSE ET LA LÉGISLATION ACTUELLE. 1 vol..... 1 »

ŒUVRES COMPLÈTES
DE
H. DE BALZAC

NOUVELLE ÉDITION COMPLÈTE — 45 VOLUMES

1 fr. 25 cent. le volume (*Chaque volume se vend séparément*)

Les œuvres que BALZAC a désignées sous le titre de :

La Comédie humaine, forment dans cette édition.....	40	volumes.
Les Contes drôlatiques.....	3	—
Le Théâtre, seule édition complète.....	2	—

COMÉDIE HUMAINE

SCÈNES DE LA VIE PRIVÉE

Tome 1. — LA MAISON DU CHAT QUI PELOTTE. Le Bal de Sceaux. La Bourse. La Vendetta. Madame Firmiani. Une double Famille.

Tome 2. — LA PAIX DU MÉNAGE. La fausse maîtresse. Etude de femme. Autre Etude de Femme. La grande Bretèche. Albert Savarus.

Tome 3. — MÉMOIRES DE DEUX JEUNES MARIÉES. Une Fille d'Eve.

Tome 4 — LA FEMME DE TRENTE ANS. La Femme abandonnée. La Grenadière. Le Message. Gobseck.

Tome 5. — LE CONTRAT DE MARIAGE. Un Début dans la vie.

Tome 6. — MODESTE MIGNON.

Tome 7. — BÉATRIX.

Tome 8. — HONORINE. Le Colonel Chabert. La Messe de l'Athée. L'Interdiction. Pierre Grassou.

SCÈNES DE LA VIE DE PROVINCE

Tome 9. — URSULE MIROUET.

Tome 10. — EUGÉNIE GRANDET.

Tome 11. — LES CÉLIBATAIRES — I. Pierrette. Le Curé de Tours.

Tome 12. — LES CÉLIBATAIRES — II. Un Ménage de Garçon.

Tome 13. — LES PARISIENS EN PROVINCE. L'illustre Gaudissart. La Muse du département.

Tome 14. — LES RIVALITÉS. La Vieille Fille. Le Cabinet des Antiques.

Tome 15. — LE LYS DANS LA VALLÉE.

Tome 16. — ILLUSIONS PERDUES — I. Les deux Poëtes. Un grand Homme de province à Paris, 1re partie.

Tome 17. — ILLUSIONS PERDUES — II. Un grand Homme de province, 2e partie. Eve et David.

SCÈNES DE LA VIE PARISIENNE

Tome 18. — SPLENDEURS ET MISÈRES DES COURTISANES. Esther heureuse. A combien l'amour revient aux Vieillards. Où mènent les mauvais Chemins.

Tome 19. — LA DERNIÈRE INCARNATION DE VAUTRIN. Un Prince de la Bohême. Un Homme d'affaires. Gaudissart II. Les Comédiens sans le savoir.

Tome 20. — HISTOIRE DES TREIZE. Ferragus. La Duchesse de Langeais. La Fille aux yeux d'or.

Tome 21. — LE PÈRE GORIOT.

Tome 22. — CÉSAR BIROTTEAU.

Tome 23. — LA MAISON NUCINGEN. Les Secrets de la princesse de Cadignan. Les Employés. Sarrasine. Facino Cane.

Tome 24. — LES PARENTS PAUVRES — 1 La Cousine Bette.

Tome 25. — LES PARENTS PAUVRES — 2 Le Cousin Pons.

SCÈNES DE LA VIE POLITIQUE

Tome 26. — UNE TÉNÉBREUSE AFFAIRE. Un Episode sous la Terreur.

Tome 27. — L'ENVERS DE L'HISTOIRE CONTEMPORAINE. Madame de la Chanterie. L'Initié. Z. Marcas.

Tome 28. — LE DÉPUTÉ D'ARCIS.

SCÈNES DE LA VIE MILITAIRE

Tome 29. — LES CHOUANS. Une Passion dans le Désert.

SCÈNES DE LA VIE DE CAMPAGNE

Tome 30. — LE MÉDECIN DE CAMPAGNE.

Tome 31. — LE CURÉ DE VILLAGE.

Tome 32. — LES PAYSANS.

ÉTUDES PHILOSOPHIQUES

Tome 33. — LA PEAU DE CHAGRIN.

Tome 34. — LA RECHERCHE DE L'ABSOLU. Jésus-Christ en Flandre. Melmoth réconcilié. Le Chef-d'œuvre inconnu.

Tome 35. — L'ENFANT MAUDIT. Gambara. Massimilla Doni.

Tome 36. — LES MARANA. Adieu. Le Réquisitionnaire. El Verdugo. Un Drame au bord de la mer. L'Auberge rouge. L'Elixir de longue vie. Maître Cornélius.

Tome 37. — SUR CATHERINE DE MÉDICIS. Le Martyr calviniste. La Confidence des Ruggieri. Les deux Rêves.

Tome 38. — LOUIS LAMBERT. Les Proscrits. Seraphita.

ÉTUDES ANALYTIQUES

Tome 39. — PHYSIOLOGIE DU MARIAGE.

Tome 40. — PETITES MISÈRES DE LA VIE CONJUGALE.

CONTES DROLATIQUES

Tome 41. — 1er *dixain*.

Tome 42. — 2e *dixain*.

Tome 43. — 3e *dixain*.

THÉATRE

Tome 44. — VAUTRIN, drame en 5 actes. Les Ressources de Quinola, comédie en 5 actes. Paméla Giraud, comédie en 5 actes.

Tome 45. — LA MARATRE, drame intime en 5 actes. Le Faiseur (Mercadet), comédie en 5 actes (entièrement conforme au manuscrit de l'auteur.)

ŒUVRES DE JEUNESSE

DE H. DE BALZAC

NOUVELLE ÉDITION COMPLÈTE — 10 VOLUMES

1 fr. 25 cent. le volume (*Chaque volume se vend séparément*)

ARGOW LE PIRATE	1 vol.	L'HÉRITIÈRE DE BIRAGUE	1 vol.
LE CENTENAIRE	1 —	L'ISRAÉLITE	1 —
LA DERNIÈRE FÉE	1 —	JANE LA PALE	1 —
DOM GIGADAS	1 —	JEAN-LOUIS	1 —
L'EXCOMMUNIÉ	1 —	LE VICAIRE DES ARDENNES	1 —

OUVRAGES DIVERS

J. AUTRAN *de l'Acad. franç.* — f. c.
LABOUREURS ET SOLDATS. 2e *éd.* 1 v. 5 »

THÉODORE DE BANVILLE
ODES FUNAMBULESQUES. *Nouv. éd.* 1 v. 5 »

LA PRINCESSE DE BELGIOJOSO
SCÈNES DE LA VIE TURQUE. 1 vol.... 5 »

J.-B. BORÉDON
GABRIEL ET FIAMMETTA. 1 vol..... 5 »

LOUIS BOUILHET
POÉSIES. Festons et Astragales. 1 vol. 6 »

A. BRIZEUX
ŒUVRES COMPLÈTES. *Ed. définit.* 2 v. 12 »

CLÉMENT CARAGUEL
SOIRÉES DE TAVERNY. 1 vol..... 6 »

ÉMILE CARREY
RÉCITS DE KABYLIE. 1 vol..... 5 »

CÉLESTE DE CHABRILLAN
LA SAPHO. 1 vol..... 6 »

LE COMTE GUY DE CHARNACÉ
LES FEMMES D'AUJOURD'HUI. 2e *éd.* 2 v. 10 »

LE COMTE DE CHÉVIGNÉ
LES CONTES RÉMOIS illustrés par E. Meissonier, 6e *édition.* 1 vol.... 5 »

AL. COMPAGNON
LES CLASSES LABORIEUSES, leur condition, leur avenir. 1 vol..... 5 »

VICTOR COUSIN
PHILOSOPHIE DE KANT. 4e *éd.* 1 vol. 6 »

E. J. DELÉCLUZE
SOUVENIRS DE SOIXANTE ANNÉES. 1 vol. 6 »

MAXIME DU CAMP
MÉMOIRES D'UN SUICIDÉ. 1 vol..... 6 »

CHARLES EMMANUEL
LES DÉVIATIONS DU PENDULE ET LE MOUVEMENT DE LA TERRE. 1 vol... 1 »

ALEXANDRE GUÉRIN
LES RELIGIEUSES. 1 volume..... 1 »

HOFFMANN *Trad. Champfleury*
CONTES POSTHUMES. 1 vol..... 6 »

LA REINE HORTENSE
LA REINE HORTENSE EN ITALIE, EN FRANCE ET EN ANGLETERRE. 1 vol. 6 »

LÉON HOLLÆNDER
18 SIÈCLES DE PRÉJUGÉS CHRÉTIENS. 1 v. 2 »

J. JANIN *de l'Acad. française*
LES CONTES DU CHALET. 2e *édit.* 1 v.. 6 »

LAMARTINE — f. c.
GRAZIELLA. 1 vol..... 5 »
NOUVELLES CONFIDENCES. 1 vol..... 5 »

LASSABATHIE, *Admin. du Conserv.*
HISTOIRE DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DÉCLAMATION. 1 vol... 5 »

AUGUSTE LUCHET
LA CÔTE-D'OR A VOL D'OISEAU. 1 vol. 2 »
LA SCIENCE DU VIN. 1 volume..... 2 50

STEPHEN DE LA MADELAINE
CHANT. Etudes prat. de style. 1/2 vol. 2 »

MÉRY
LES NUITS ESPAGNOLES. 1 vol..... 6 »

PAUL MEURICE
SCÈNES DU FOYER. LA FAMIL. AUBRY 1 v. 6 »

PAUL DE MOLÈNES
COMMENTAIRES D'UN SOLDAT. 1 vol... 6 »

CHARLES MONSELET
M. DE CUPIDON. 1 vol..... 5 »

P. MORIN
COM. L'ESP. VIENT AUX TABLES. 1 v. 1 50

LA COMTESSE NATHALIE
LA VILLA GALIETTA. 1 vol..... 5 »

A. PEYRAT
UN NOUVEAU DOGME. Histoire de l'Immaculée Conception. 1 vol..... 5 »

GUSTAVE PLANCHE
ÉTUDES LITTÉRAIRES. 1 vol..... 6 »
ÉTUDES SUR LES ARTS. 1 vol..... 6 »

A. DE PONTMARTIN
LETTRES D'UN INTERCEPTÉ. 1 vol..... 2 50

MAX RADIGUET
SOUV. DE L'AMÉRIQUE ESPAGNOLE. 1 v. 6 »

LE DOCTEUR RAULAND
LE LIVRE DES ÉPOUX. Guide pour la guérison de l'impuissance, de la stérilité et de toutes les maladies des organes génitaux. 1 fort vol... 4 »

LE DOCTEUR ROUBAUD
POUGUES, ses eaux minérales, ses environs, etc. 1 vol..... 6 »

LE ROI LOUIS-PHILIPPE
MON JOURNAL. Evén. de 1815. 2 v. 12 »

AUGUSTE VACQUERIE
PROFILS ET GRIMACES. 1 vol..... 5 »

WARNER
SCHAMYL. 1 vol..... 2 »

COLLECTION MICHEL LÉVY

ET BIBLIOTHÈQUE DE LA LIBRAIRIE NOUVELLE

1 fr. 25 c. le volume grand in-18 de 300 à 400 pages

AMÉDÉE ACHARD

	vol.
BRUNES ET BLONDES	1
LA CHASSE ROYALE	2
LES DERNIÈRES MARQUISES	1
LES FEMMES HONNÊTES	1
PARISIENNES ET PROVINCIALES	1
LES PETITS-FILS DE LOVELACE	1
LES RÊVEURS DE PARIS	1
LA ROBE DE NESSUS	1

ACHIM D'ARNIM *Tr. Th. Gautier fils*

CONTES BIZARRES	1

ADOLPHE ADAM

SOUVENIRS D'UN MUSICIEN	1
DERNIERS SOUVENIRS D'UN MUSICIEN	1

W.-H. AINSWORTH *Trad. H. Revoil*

LE GENTILHOMME DES GRANDES ROUTES.	2

***

MADAME LA DUCHESSE D'ORLÉANS, HÉLÈNE DE MECKLEMBOURG-SCHWERIN	1

ALFRED ASSOLLANT

HISTOIRE FANTASTIQUE DE PIERROT	1

ÉMILE AUGIER *de l'Acad. française*

POÉSIES COMPLÈTES	1

LE DUC D'AUMALE

INSTITUTIONS MILITAIRES DE LA FRANCE.	1
LES ZOUAVES ET LES CHASSEURS A PIED.	1

J. AUTRAN *de l'Académie française*

MILIANAH. Episode des guer. d'Afrique.	1

H. DE BALZAC

THÉATRE COMPLET	2

ODYSSE BAROT

HISTOIRE DES IDÉES AU XIXe SIÈCLE. — EM. DE GIRARDIN, sa vie, ses idées, etc.	1

Mme DE BASSANVILLE

LES SECRETS D'UNE JEUNE FILLE	1

Mme DE BAWR

NOUVELLES	1
RAOUL, ou l'Enéide	1
ROBERTINE	1
LES SOIRÉES DES JEUNES PERSONNES	1

BEAUMARCHAIS

THÉATRE, avec Notice de *L. de Loménie*.	1

GUSTAVE DE BEAUMONT

L'IRLANDE SOCIALE, POLITIQUE ET RELIG.	2

ROGER DE BEAUVOIR

AVENTURIÈRES ET COURTISANES	1
LE CABARET DES MORTS	1
LE CHEVALIER DE CHARNY	1
LE CHEVALIER DE SAINT-GEORGES	1
L'ÉCOLIER DE CLUNY	1
HISTOIRES CAVALIÈRES	1
LA LESCOMBAT	1
MADEMOISELLE DE CHOISY	1
LE MOULIN D'HEILLY	1
LES MYSTÈRES DE L'ILE SAINT-LOUIS	2

ROGER DE BEAUVOIR (*Suite*)

	vol.
LES ŒUFS DE PAQUES	1
LE PAUVRE DIABLE	1
LES SOIRÉES DU LIDO	1
LES TROIS ROHAN	1

Mme ROGER DE BEAUVOIR

CONFIDENCES DE Mlle MARS	1
SOUS LE MASQUE	1

HENRI BÉCHADE

LA CHASSE EN ALGÉRIE	1

Mme BEECHER STOWE

CASE DE L'ONCLE TOM. (*Trad. Pilatte*)	2
SOUVENIRS HEUREUX. (*Trad. Forcade*)	3

LA PRINCESSE DE BELGIOJOSO

ASIE-MINEURE ET SYRIE	1

GEORGES BELL

SCÈNES DE LA VIE DE CHATEAU	1

BENJAMIN CONSTANT

ADOLPHE, avec notice de *Sainte-Beuve*.	1

A. DE BERNARD

LE PORTRAIT DE LA MARQUISE	1

CHARLES DE BERNARD

LES AILES D'ICARE	1
UN BEAU-PÈRE	2
L'ÉCUEIL	1
LE GENTILHOMME CAMPAGNARD	2
GERFAUT	1
UN HOMME SÉRIEUX	1
LE NŒUD GORDIEN	1
LE PARATONNERRE	1
LE PARAVENT	1
PEAU DU LION ET CHASSE AUX AMANTS.	1

BERNARDIN DE SAINT-PIERRE

PAUL ET VIRGINIE — Précédé d'un essai par *Prévost-Paradol*	1

ÉLIE BERTHET

LA BASTIDE ROUGE	1
LES CHAUFFEURS	1
LE DERNIER IRLANDAIS	1
LA ROCHE TREMBLANTE	1

EUGÈNE BERTHOUD

SECRETS DE FEMME	1

CAROLINE BERTON

ROSETTE	1

ALBERT BLANQUET

LA BELLE FÉRONNIÈRE	1
LA MAITRESSE DU ROI	1

***

HOMMES DU JOUR	1
LES SALONS DE VIENNE ET DE BERLIN	1

CAMILLE BODIN

LA COUR D'ASSISES	1
MÉMOIRES D'UN CONFESSEUR	1

CH. DE BOIGNE

LES PETITS MÉMOIRES DE L'OPÉRA	1

LOUIS BOUILHET

MÉLÆNIS, conte	1

RAOUL BRAVARD

	vol.
L'HONNEUR DES FEMMES	1
UNE PETITE VILLE	1
LA REVANCHE DE GEORGES DANDIN	1

A. DE BRÉHAT

L'AMOUR AU NOUVEAU-MONDE	1
LES AMOUREUX DE VINGT ANS	1
LES AMOURS DU BEAU GUSTAVE	1
LES AMOURS D'UNE NOBLE DAME	1
L'AUBERGE DU SOLEIL D'OR	1
LE BAL DE L'OPÉRA	1
LA CABANE DU SABOTIER	1
LES CHASSEURS D'HOMMES	1
LES CHASSEURS DE TIGRES	1
LE CHATEAU DE VILLEBON	1
LES CHAUFFEURS INDIENS	1
LES CHEMINS DE LA VIE	1
LE COUSIN AUX MILLIONS	1
DEUX AMIS	1
UN DRAME A CALCUTTA	1
UN DRAME A TROUVILLE	1
UNE FEMME ÉTRANGE	1
HISTOIRES D'AMOUR	1
LES ORPHELINS DE TRÉGUÉREC	1
SCÈNES DE LA VIE CONTEMPORAINE	1
LA SORCIÈRE NOIRE	1
LA VENGEANCE D'UN MULATRE	1

BRILLAT-SAVARIN

PHYSIOLOGIE DU GOUT. *Nouv. édition*...	1

MAX BUCHON

EN PROVINCE	1

E.-L. BULWER *Trad. Am. Pichot*

LA FAMILLE CAXTON	2
LE JOUR ET LA NUIT	2

ÉMILIE CARLEN *Trad. Souvestre*

DEUX JEUNES FEMMES	1

EMILE CARREY

L'AMAZONE — 8 JOURS SOUS L'ÉQUATEUR.	1
— LES MÉTIS DE LA SAVANE	1
— LES RÉVOLTÉS DU PARA	1
— LA DERNIÈRE DES N'HAMBAHS	1

HIPPOLYTE CASTILLE

HISTOIRES DE MÉNAGE	1

CHAMPFLEURY

LES EXCENTRIQUES	1
LES SENSATIONS DE JOSQUIN	1
SOUVENIRS DES FUNAMBULES	1
LA SUCCESSION LE CAMUS	1

F. DE CHATEAUBRIAND

ATALA—RENÉ—LE DERNIER ABENCÉRAGE, avec avant-propos *de Sainte-Beuve*.	1
ESSAI SUR LA LITTÉRATURE ANGLAISE, étude de Macaulay (traduction *Guizot*).	1
ÉTUDES HISTORIQUES, essai d'*Ed. Scherer*	2
GÉNIE DU CHRISTIANISME, not. *Guizot*.	2
HISTOIRE DE FRANCE, not. *Ste-Beuve*.	2
ITINÉRAIRE DE PARIS A JÉRUSALEM, avec une Étude de *M. de Pontmartin*.....	2
LES MARTYRS, avec un essai d'*Ampère*.	2
LES NATCHEZ, essai du *Duc de Broglie*.	2
LE PARADIS PERDU *de Milton*, trad. préc. d'une étude de *M. John Lemoinne*...	1
LES QUATRE STUARTS, not. *Ste-Beuve*..	1
VOY. EN AMÉRIQUE introd. *Sainte-Beuve*.	1

ÉMILE CHEVALIER

LES DERNIERS IROQUOIS	1
LA FILLE DES INDIENS ROUGES	1
LA HURONNE	1

ÉMILE CHEVALIER (*Suite.*)

	vol.
LES NEZ-PERCÉS	1
PEAUX-ROUGES ET PEAUX-BLANCHES	1
LES PIEDS-NOIRS	1
POIGNET-D'ACIER	1
LA TÊTE-PLATE	1

GUSTAVE CLAUDIN

POINT ET VIRGULE	1

Mme LOUISE COLET

QUARANTE-CINQ LETTRES DE BÉRANGER.	1

HENRI CONSCIENCE

L'ANNÉE DES MERVEILLES	1
AURÉLIEN	2
BATAVIA	1
LES BOURGEOIS DE DARLINGEN	1
LE BOURGMESTRE DE LIÉGE	1
LE CHEMIN DE LA FORTUNE	1
LE CONSCRIT	1
LE COUREUR DES GRÈVES	1
LE DÉMON DE L'ARGENT	1
LE DÉMON DU JEU	1
LES DRAMES FLAMANDS	1
LA FIANCÉE DU MAITRE D'ÉCOLE	1
LE FLÉAU DU VILLAGE	1
LE GANT PERDU	1
LE GENTILHOMME PAUVRE	1
LA GUERRE DES PAYSANS	1
LE GUET-APENS	1
HEURES DU SOIR	1
HISTOIRE DE DEUX ENFANTS D'OUVRIERS.	1
LE JEUNE DOCTEUR	1
LA JEUNE FEMME PALE	1
LE LION DE FLANDRE	2
MAITRE VALENTIN	1
LE MAL DU SIÈCLE	1
LE MARCHAND D'ANVERS	1
LE MARTYRE D'UNE MÈRE	1
LA MÈRE JOB	1
L'ONCLE ET LA NIÈCE	1
L'ONCLE REIMOND	1
L'ORPHELINE	1
LE PAYS DE L'OR	1
UN SACRIFICE	1
LE SANG HUMAIN	1
SCÈNES DE LA VIE FLAMANDE	2
SOUVENIRS DE JEUNESSE	1
LA TOMBE DE FER	1
LE TRIBUN DE GAND	2
LES VEILLÉES FLAMANDES	1
LA VOLEUSE D'ENFANT	1

H. CORNE

SOUVENIRS D'UN PROSCRIT POLONAIS	1

P. CORNEILLE

ŒUVRES, avec notice de *Sainte-Beuve*.	2

COMTESSE DASH

UN AMOUR COUPABLE	1
LES AMOURS DE LA BELLE AURORE	2
LES BALS MASQUÉS	1
LA BELLE PARISIENNE	1
LA CHAINE D'OR	1
LA CHAMBRE BLEUE	1
LE CHATEAU DE LA ROCHE-SANGLANTE	1
LES CHATEAUX EN AFRIQUE	1
LA DAME DU CHATEAU MURÉ	1
LA DERNIÈRE EXPIATION	2
LA DUCHESSE D'ÉPONNES	1
LA DUCHESSE DE LAUZUN	3
LA FEMME DE L'AVEUGLE	1
LES FOLIES DU CŒUR	1
LE FRUIT DÉFENDU	1

COMTESSE DASH (*Suite*)

	vol.
LES GALANTERIES DE LA COUR DE LOUIS XV.	4
— LA RÉGENCE	1
— LA JEUNESSE DE LOUIS XV	1
— LES MAITRESSES DU ROI	1
— LE PARC AUX CERFS	1
LE JEU DE LA REINE	1
LA JOLIE BOHÉMIENNE	1
LES LIONS DE PARIS	1
MADAME LOUISE DE FRANCE	1
MADAME DE LA SABLIÈRE	1
MADEMOISELLE DE LA TOUR DU PIN	1
LA MAIN GAUCHE ET LA MAIN DROITE	1
LA MARQUISE DE PARABÈRE	1
LA MARQUISE SANGLANTE	1
LE NEUF DE PIQUE	1
LA POUDRE ET LA NEIGE	1
LA PRINCESSE DE CONTI	1
UN PROCÈS CRIMINEL	1
UNE RIVALE DE LA POMPADOUR	1
LE SALON DU DIABLE	1
LES SECRETS D'UNE SORCIÈRE	2
LA SORCIÈRE DU ROI	2
LES SOUPERS DE LA RÉGENCE	2
LES SUITES D'UNE FAUTE	1
TROIS AMOURS	1

LE GÉNÉRAL DAUMAS

LE GRAND DÉSERT	1

E.-J. DELÉCLUZE

DONA OLIMPIA	1
MADEMOISELLE JUSTINE DE LIRON	1
LA PREMIÈRE COMMUNION	1

ÉDOUARD DELESSERT

VOYAGE AUX VILLES MAUDITES	1

PAUL DELTUF

AVENTURES PARISIENNES	1

CHARLES DICKENS *Trad. Am. Pichot*

CONTES DE NOEL	1
CONTES POUR LE JOUR DES ROIS	1
HISTORIETTES ET RÉCITS DU FOYER	1
LE NEVEU DE MA TANTE	2

OCTAVE DIDIER

UNE FILLE DE ROI	1
MADAME GEORGES	1

MAXIME DU CAMP

LE SALON DE 1857	1
LES SIX AVENTURES	1

ALEXANDRE DUMAS

ACTÉ	1
AMAURY	1
ANGE PITOU	2
ASCANIO	2
UNE AVENTURE D'AMOUR	1
AVENTURES DE JOHN DAVYS	2
LES BALEINIERS	2
LE BATARD DE MAULÉON	3
BLACK	1
LES BLANCS ET LES BLEUS	3
LA BOUILLIE DE LA COMTESSE BERTHE	1
LA BOULE DE NEIGE	1
BRIC-A-BRAC	2
UN CADET DE FAMILLE	3
LE CAPITAINE PAMPHILE	1
LE CAPITAINE PAUL	1
LE CAPITAINE RHINO	1
LE CAPITAINE RICHARD	1
CATHERINE BLUM	1
CAUSERIES	2
CÉCILE	1

ALEX. DUMAS (*Suite*)

	vol.
CHARLES LE TÉMÉRAIRE	2
LE CHASSEUR DE SAUVAGINE	1
LE CHATEAU D'EPPSTEIN	2
LE CHEVALIER D'HARMENTAL	2
LE CHEVALIER DE MAISON-ROUGE	2
LE COLLIER DE LA REINE	3
LA COLOMBE. Maître Adam le Calabrais	1
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	6
LA COMTESSE DE CHARNY	6
LA COMTESSE DE SALISBURY	2
LES COMPAGNONS DE JÉHU	3
LES CONFESSIONS DE LA MARQUISE	2
CONSCIENCE L'INNOCENT	2
CRÉATION ET RÉDEMPTION. — LE DOCTEUR MYSTÉRIEUX	2
— LA FILLE DU MARQUIS	2
LA DAME DE MONSOREAU	3
LA DAME DE VOLUPTÉ	2
LES DEUX DIANE	3
LES DEUX REINES	2
DIEU DISPOSE	2
LE DRAME DE 93	3
LES DRAMES DE LA MER	1
LES DRAMES GALANTS.-LA MARQ. D'ESCOMAN	2
LA FEMME AU COLLIER DE VELOURS	1
FERNANDE	1
UNE FILLE DU RÉGENT	1
FILLES, LORETTES ET COURTISANES	1
LE FILS DU FORÇAT	1
LES FRÈRES CORSES	1
GABRIEL LAMBERT	1
LES GARIBALDIENS	1
GAULE ET FRANCE	1
GEORGES	1
UN GIL BLAS EN CALIFORNIE	1
LES GRANDS HOMMES EN ROBE DE CHAMBRE — CÉSAR	2
— HENRI IV — LOUIS XIII ET RICHELIEU.	2
LA GUERRE DES FEMMES	2
HISTOIRE D'UN CASSE-NOISETTE	1
LES HOMMES DE FER	1
L'HOROSCOPE	1
L'ILE DE FEU	2
IMPRESSIONS DE VOYAGE — EN SUISSE	3
— EN RUSSIE	4
— UNE ANNÉE A FLORENCE	1
— L'ARABIE HEUREUSE	3
— LES BORDS DU RHIN	2
— LE CAPITAINE ARENA	1
— LE CAUCASE	3
— LE CORRICOLO	2
— LE MIDI DE LA FRANCE	2
— DE PARIS A CADIX	2
— QUINZE JOURS AU SINAÏ	1
— LE SPERONARE	2
— LE VÉLOCE	2
— LA VILLA PALMIERI	1
INGÉNUE	2
ISABEL DE BAVIÈRE	2
ITALIENS ET FLAMANDS	2
IVANHOE de W. Scott (*Traduction*)	2
JACQUES ORTIS	1
JACQUOT SANS-OREILLES	1
JANE	1
JEHANNE LA PUCELLE	1
LOUIS XIV ET SON SIÈCLE	4
LOUIS XV ET SA COUR	2
LOUIS XVI ET LA RÉVOLUTION	2
LES LOUVES DE MACHECOUL	3

ALEX. DUMAS (*Suite*)

	vol.
MADAME DE CHAMBLAY	2
LA MAISON DE GLACE	2
LE MAITRE D'ARMES	1
LES MARIAGES DU PÈRE OLIFUS	1
LES MÉDICIS	1
MES MÉMOIRES	10
MÉMOIRES DE GARIBALDI	2
MÉMOIRES D'UNE AVEUGLE	2
MÉMOIRES D'UN MÉDECIN (BALSAMO)	5
LE MENEUR DE LOUPS	1
LES MILLE ET UN FANTOMES	1
LES MOHICANS DE PARIS	4
LES MORTS VONT VITE	2
NAPOLÉON	1
UNE NUIT A FLORENCE	1
OLYMPE DE CLÈVES	3
LE PAGE DU DUC DE SAVOIE	2
PARISIENS ET PROVINCIAUX	2
LE PASTEUR D'ASHBOURN	2
PAULINE ET PASCAL BRUNO	1
UN PAYS INCONNU	1
LE PÈRE GIGOGNE	2
LE PÈRE LA RUINE	1
LE PRINCE DES VOLEURS	2
LA PRINCESSE DE MONACO	2
LA PRINCESSE FLORA	1
LES QUARANTE CINQ	3
LA RÉGENCE	1
LA REINE MARGOT	2
ROBIN HOOD LE PROSCRIT	2
LA ROUTE DE VARENNES	1
LE SALTÉADOR	1
SALVATOR	5
SOUVENIRS D'ANTONY	1
LES STUARTS	1
SULTANETTA	1
SYLVANDIRE	1
LA TERREUR PRUSSIENNE	2
LE TESTAMENT DE M. CHAUVELIN	1
TROIS MAITRES	1
LES TROIS MOUSQUETAIRES	2
LE TROU DE L'ENFER	1
LA TULIPE NOIRE	1
LE VICOMTE DE BRAGELONNE	6
LA VIE AU DÉSERT	2
UNE VIE D'ARTISTE	1
VINGT ANS APRÈS	3

ALEXANDRE DUMAS FILS

ANTONINE	1
AVENTURES DE QUATRE FEMMES	1
LA BOITE D'ARGENT	1
LA DAME AUX CAMÉLIAS	1
LA DAME AUX PERLES	1
DIANE DE LYS	1
LE DOCTEUR SERVANS	1
LE RÉGENT MUSTEL	1
LE ROMAN D'UNE FEMME	1
SOPHIE PRINTEMS	1
TRISTAN LE ROUX	1
TROIS HOMMES FORTS	1
LA VIE A VINGT ANS	1

GABRIEL D'ENTRAGUES

HISTOIRES D'AMOUR ET D'ARGENT	1

XAVIER EYMA

AVENTURIERS ET CORSAIRES	1
LES FEMMES DU NOUVEAU-MONDE	1
LES PEAUX-ROUGES	1
LES ROI DES TROPIQUES	1
LE TRONE D'ARGENT	1

PAUL FÉVAL

	vol.
ALIZIA PAULI	1
LES AMOURS DE PARIS	2
BLANCHEFLEUR	1
LE CAPITAINE SIMON	1
LES COMPAGNONS DU SILENCE	3
LES DERNIÈRES FÉES	1
LES FANFARONS DU ROI	1
LA MAISON DE PILATE	2
LES NUITS DE PARIS	1
LE ROI DES GUEUX	2

GUSTAVE FLAUBERT

MADAME BOVARY	2

PAUL FOUCHER

LA VIE DE PLAISIR	1

FOURNIER ET ARNOULD

STRUENSÉE	1

ARNOULD FRÉMY

LES CONFESSIONS D'UN BOHÉMIEN	1

GALOPPE D'ONQUAIRE

LE DIABLE BOITEUX AU CHATEAU	1
LE DIABLE BOITEUX A PARIS	1
LE DIABLE BOITEUX AU VILLAGE	1

ANTOINE GANDON

LES 32 DUELS DE JEAN GIGON	1
LE GRAND GODARD	1
L'ONCLE PHILIBERT	1

SOPHIE GAY

ANATOLE	1
LE COMTE DE GUICHE	1
LA COMTESSE D'EGMONT	1
LA DUCHESSE DE CHATEAUROUX	1
ELLÉNORE	2
LE FAUX FRÈRE	1
LAURE D'ESTELL	1
LÉONIE DE MONTBREUSE	1
LES MALHEURS D'UN AMANT HEUREUX	1
UN MARIAGE SOUS L'EMPIRE	1
LE MARI CONFIDENT	1
MARIE DE MANCINI	1
MARIE-LOUISE D'ORLÉANS	1
LE MOQUEUR AMOUREUX	1
PHYSIOLOGIE DU RIDICULE	1
SALONS CÉLÈBRES	1
SOUVENIRS D'UNE VIEILLE FEMME	1

JULES GÉRARD

LA CHASSE AU LION. *Dessins de G. Doré*	1

GÉRARD DE NERVAL

LA BOHÊME GALANTE	1
LES FILLES DU FEU	1
LE MARQUIS DE FAYOLLE	1
SOUVENIRS D'ALLEMAGNE	1

ÉMILE DE GIRARDIN

ÉMILE	1

Mme ÉMILE DE GIRARDIN

LA CANNE DE M. DE BALZAC	1
CONTES D'UNE VIEILLE FILLE	1
LA CROIX DE BERNY (*en Société avec Th. Gautier, Méry et Jules Sandeau*)	1
IL NE FAUT PAS JOUER AVEC LA DOULEUR	1
LE LORGNON	1
MARGUERITE	1
M. LE MARQUIS DE PONTANGES	1
NOUVELLES	1
POÉSIES COMPLÈTES	1
LE VICOMTE DE LAUNAY. Lettres parisiennes. *Edition complète*	4

W. GODWIN *Trad. Am. Pichot* vol.
CALEB WILLIAMS..... 2

GŒTHE *Trad. N. Fournier*
HERMANN ET DOROTHÉE..... 1
WERTHER, avec notice d'*Henri Heine*.. 1

OL. GOLDSMITH *Trad. N. Fournier*
LE VICAIRE DE WAKEFIELD, avec étude *de lord Macaulay, trad. G. Guizot*... 1

LÉON GOZLAN
BALZAC CHEZ LUI..... 1
LE BARIL DE POUDRE D'OR..... 1
LA COMÉDIE ET LES COMÉDIENS..... 1
LA DERNIÈRE SŒUR GRISE..... 1
LA FOLLE DU LOGIS..... 1
LE NOTAIRE DE CHANTILLY..... 1

Mme MANOEL DE GRANDFORT
L'AUTRE MONDE..... 1
L'AMOUR AUX CHAMPS..... 1

M. GUIZOT
LA FRANCE ET LA PRUSSE..... 1

LÉON HILAIRE
NOUVELLES FANTAISISTES..... 1

HILDEBRAND *Traduct. L. Wocquier*
LA CHAMBRE OBSCURE..... 1
SCÈNES DE LA VIE HOLLANDAISE..... 1

ARSÈNE HOUSSAYE
L'AMOUR COMME IL EST..... 1
LES FEMMES COMME ELLES SONT..... 1

CHARLES HUGO
LA CHAISE DE PAILLE..... 1

F. VICTOR HUGO *Traducteur*
LE FAUST ANGLAIS *de Marlowe*..... 1
SONNETS *de Shakspeare*..... 1

JULES JANIN *de l'Académie française*
L'ANE MORT..... 1
LE CHEMIN DE TRAVERSE..... 1
UN CŒUR POUR DEUX AMOURS..... 1
LA CONFESSION..... 1

CHARLES JOBEY
L'AMOUR D'UN NÈGRE..... 1

LE PRINCE DE JOINVILLE
GUERRE D'AMÉRIQUE, CAMPAGNE DU POTOMAC..... 1

PAUL JUILLERAT
LES DEUX BALCONS..... 1

ALPHONSE KARR
AGATHE ET CÉCILE..... 1
LE CHEMIN LE PLUS COURT..... 1
CLOTILDE..... 1
CLOVIS GOSSELIN..... 1
CONTES ET NOUVELLES..... 1
ENCORE LES FEMMES..... 1
LES FEMMES..... 1
LA FAMILLE ALAIN..... 1
FEU BRESSIER..... 1

ALPHONSE KARR (*Suite*) vol.
LES FLEURS..... 1
GENEVIÈVE..... 1
LES GUÊPES..... 6
HISTOIRE DE ROSE ET JEAN DUCHEMIN... 1
HORTENSE..... 1
MENUS PROPOS..... 1
MIDI A QUATORZE HEURES..... 1
LA PÊCHE EN EAU DOUCE ET EN EAU SALÉE. 1
LA PÉNÉLOPE NORMANDE..... 1
UNE POIGNÉE DE VÉRITÉS..... 1
PROMENADES HORS DE MON JARDIN..... 1
RAOUL..... 1
ROSES NOIRES ET ROSES BLEUES..... 1
LES SOIRÉES DE SAINTE-ADRESSE..... 1
SOUS LES ORANGERS..... 1
SOUS LES TILLEULS..... 1
TROIS CENTS PAGES..... 1
UNE HEURE TROP TARD..... 1

KAUFFMANN
BRILLAT LE MENUISIER..... 1

HENRI DE KOCK
MADEMOISELLE MA FEMME..... 1

LÉOPOLD KOMPERT *Trad. L. Stauben*
LES JUIFS DE LA BOHÊME..... 1
SCÈNES DU GHETTO..... 1

DE LACRETELLE
LA POSTE AUX CHEVAUX..... 1

Mme LAFARGE *née Marie Cappelle*
HEURES DE PRISON..... 1
MÉMOIRES..... 1

CHARLES LAFONT
LES LÉGENDES DE LA CHARITÉ..... 1

G. DE LA LANDELLE
LES PASSAGÈRES..... 1

STEPHEN DE LA MADELAINE
LE SECRET D'UNE RENOMMÉE..... 1

JULES DE LA MADELÈNE
LES AMES EN PEINE..... 1
LE MARQUIS DES SAFFRAS..... 1

A. DE LAMARTINE
ANTAR..... 1
BALZAC ET SES ŒUVRES..... 1
BENVENUTO CELLINI..... 1
BOSSUET..... 1
CHRISTOPHE COLOMB..... 1
CICÉRON..... 1
LE CONSEILLER DU PEUPLE..... 6
CROMWELL..... 1
FÉNÉLON..... 1
LES FOYERS DU PEUPLE..... 2
GENEVIÈVE. Histoire d'une servante.... 1
GUILLAUME TELL..... 1
HÉLOÏSE ET ABÉLARD..... 1
HOMÈRE ET SOCRATE..... 1

A. DE LAMARTINE (*Suite*)

	vol.
JACQUARD — GUTENBERG	1
JEAN-JACQUES ROUSSEAU	1
JEANNE D'ARC	1
Mme DE SÉVIGNÉ	1
NELSON	1
RÉGINA	1
RUSTEM	1
TOUSSAINT LOUVERTURE	1
VIE DU TASSE	1

L'ABBÉ DE LAMENNAIS

LE LIVRE DU PEUPLE, avec une étude de *M. Ernest Renan*	1
PAROLES D'UN CROYANT, avec une étude de *Sainte-Beuve*	1

CHARLES DE LA ROUNAT

LA COMÉDIE DE L'AMOUR	1

H. DE LATOUCHE

ADRIENNE	1
AYMAR	1
CLÉMENT XIV ET CARLO BERTINAZZI	1
FRAGOLETTA	1
FRANCE ET MARIE	1
GRANGENEUVE	1
LÉO	1
UN MIRAGE	1
OLIVIER BRUSSON	1
LE PETIT PIERRE	1
LA VALLÉE AUX LOUPS	1

CHARLES LAVOLLÉE

LA CHINE CONTEMPORAINE	1

CARLE LEDHUY

LE CAPITAINE D'AVENTURES	1
LE FILS MAUDIT	1
LA NUIT TERRIBLE	1

LOUIS LURINE

ICI L'ON AIME	1

CHARLES MAGNIN

HISTOIRE DES MARIONNETTES	1

FÉLICIEN MALLEFILLE

MARCEL	1
MÉMOIRES DE DON JUAN	2
MONSIEUR CORBEAU	1

LE COMTE DE MARCELLUS

CHANTS POPUL. DE LA GRÈCE MODERNE.	1

MARIVAUX

THÉATRE. Av. notice de *P. de St-Victor.*	1

X. MARMIER *de l'Acad. française*

AU BORD DE LA NÉVA	1
EN CHEMIN DE FER	1
UNE GRANDE DAME RUSSE	1
HISTOIRES ALLEMANDES ET SCANDINAVES.	1

LE DOCTEUR FÉLIX MAYNARD

UN DRAME DANS LES MERS BORÉALES	1
VOYAGES ET AVENTURES AU CHILI	1

LE CAPITAINE MAYNE-REID

Traduction Allyre Bureau

LES CHASSEURS DE CHEVELURES	1

MÉRY

	vol.
UN AMOUR DANS L'AVENIR	1
ANDRÉ CHÉNIER	1
LE BONNET VERT	1
LE CARNAVAL DE PARIS	1
LA CHASSE AU CHASTRE	1
LE CHATEAU VERT	1
UNE CONSPIRATION AU LOUVRE	1
LES DAMNÉS DE L'INDE	1
LE DERNIER FANTOME	1
LES DEUX AMAZONES	1
UNE HISTOIRE DE FAMILLE	1
UN HOMME HEUREUX	1
UN MARIAGE DE PARIS	1
M. AUGUSTE	1
LES NUITS ANGLAISES	1
LES NUITS ITALIENNES	1
UNE NUIT DU MIDI	1
SALONS ET SOUTERRAINS DE PARIS	1
LE TRANSPORTÉ	1
TRAFALGAR	1
URSULE	1
LA VIE FANTASTIQUE	1

PAUL MEURICE

LES TYRANS DE VILLAGE	1

EUGÈNE DE MIRECOURT

MASANIELLO, LE PÊCHEUR DE NAPLES	1

PAUL DE MOLÈNES

AVENTURES DU TEMPS PASSÉ	1
CARACTÈRES ET RÉCITS DU TEMPS	1
CHRONIQUES CONTEMPORAINES	1
HISTOIRES INTIMES	1
HISTOIRES SENTIMENTALES ET MILITAIRES.	1
MÉM. D'UN GENTILH. DU SIÈCLE DERNIER.	1

MOLIÈRE

ŒUVRES COMPLÈTES. — *Nouvelle édition* publiée par *Philarète Chasles*	5

HENRY MONNIER

MÉMOIRES DE M. JOSEPH PRUDHOMME	2

CHARLES MONSELET

LES FEMMES QUI FONT DES SCÈNES	1

LE COMTE DE MONTALIVET

RIEN! 18 années de gouvernement parlementaire. 3e *édition*	1

LE COMTE DE MOYNIER

BOHÉMIENS ET GRANDS SEIGNEURS	1

HÉGÉSIPPE MOREAU

ŒUVRES, avec notice par *L. Ratisbonne.*	1

FÉLIX MORNAND

BERNERETTE	1

HENRY MURGER

LES BUVEURS D'EAU	1
LE DERNIER RENDEZ-VOUS	1
MADAME OLYMPE	1
LE PAYS LATIN	1
PROPOS DE VILLE ET PROPOS DE THÉATRE	1
LE ROMAN DE TOUTES LES FEMMES	1
LE SABOT ROUGE	1
SCÈNES DE CAMPAGNE	1
SCÈNES DE LA VIE DE BOHÈME	1
SCÈNES DE LA VIE DE JEUNESSE	1
LES VACANCES DE CAMILLE	1

A. DE MUSSET, BE BALZAC, G. SAND vol.
LES PARISIENNES A PARIS..... 1

NADAR
LE MIROIR AUX ALOUETTES..... 1
QUAND J'ÉTAIS ÉTUDIANT..... 1

HENRI NICOLLE
LE TUEUR DE MOUCHES..... 1

JULES NORIAC
MADEMOISELLE POUCET..... 1

ÉDOUARD OURLIAC
LES GARNACHES..... 1

PAUL PERRET
LES BOURGEOIS DE CAMPAGNE..... 1
HISTOIRE D'UNE JOLIE FEMME..... 1

LAURENT PICHAT
LA PAÏENNE..... 1

AMÉDÉE PICHOT
LE CHEVAL-ROUGE..... 1
UN DRAME EN HONGRIE..... 1
L'ÉCOLIER DE WALTER SCOTT..... 1
LA FEMME DU CONDAMNÉ..... 1
LES POÈTES AMOUREUX..... 1

EDGAR POE *Tr. Ch. Baudelaire*
AVENTURES D'ARTHUR GORDON PYM..... 1
EUREKA..... 1
HISTOIRES EXTRAORDINAIRES..... 1
HISTOIRES GROTESQUES ET SÉRIEUSES... 1
NOUVELLES HISTOIRES EXTRAORDINAIRES. 1

F. PONSARD *de l'Acad. française*
ÉTUDES ANTIQUES..... 1

A. DE PONTMARTIN
CONTES D'UN PLANTEUR DE CHOUX..... 1
CONTES ET NOUVELLES..... 1
LA FIN DU PROCÈS..... 1
MÉMOIRES D'UN NOTAIRE..... 1
OR ET CLINQUANT..... 1
POURQUOI JE RESTE A LA CAMPAGNE... 1

L'ABBÉ PRÉVOST
MANON LESCAUT, précédée d'une Étude par *John Lemoinne*..... 1

RABELAIS
ŒUVRES COMPLÈTES publiées par *Philarète Chasles*..... 5

ANNE RADCLIFFE *Trad. N. Fournier*
LA FORÊT OU L'ABBAYE DE SAINT-CLAIR. 1
L'ITALIEN OU LE CONFESSIONNAL DES PÉNITENTS NOIRS..... 1
JULIA OU LES SOUTERRAINS DU CHATEAU DE MAZZINI..... 1
LES MYSTÈRES DU CHATEAU D'UDOLPHE.. 2
LES VISIONS DU CHATEAU DES PYRÉNÉES. 1

RAOUSSET-BOULBON
UNE CONVERSION..... 1

ERNEST RENAN
JÉSUS. 18e *édition*..... 1

B.-H. REVOIL *Traducteur*
LE DOCTEUR AMÉRICAIN..... 1
LES HAREMS DU NOUVEAU-MONDE..... 1

LOUIS REYBAUD
CE QU'ON PEUT VOIR DANS UNE RUE.... 1
CÉSAR FALEMPIN..... 1
LA COMTESSE DE MAULÉON..... 1
LE COQ DU CLOCHER..... 1
LE DERNIER DES COMMIS-VOYAGEURS.... 1
ÉDOUARD MONGERON..... 1
L'INDUSTRIE EN EUROPE..... 1

LOUIS REYBAUD (*Suite*) vol.
JÉRÔME PATUROT à la recherche de la meilleure des Républiques..... 1
JÉRÔME PATUROT à la recherche d'une position sociale..... 1
MARIE BRONTIN..... 1
MATHIAS L'HUMORISTE..... 1
PIERRE MOUTON..... 1
LA VIE A REBOURS..... 1
LA VIE DE CORSAIRE..... 1

W. REYNOLDS
LES DRAMES DE LONDRES:
— LES FRÈRES DE LA RÉSURRECTION.. 1
— LA TAVERNE DU DIABLE..... 1
— LES MYSTÈRES DU CABINET NOIR.. 1
— LES MALHEURS D'UNE JEUNE FILLE. 1
— LE SECRET DU RESSUSCITÉ..... 1
— LE FILS DU BOURREAU..... 1
— LES PIRATES DE LA TAMISE..... 1
— LES DEUX MISÉRABLES..... 1
— LES RUINES DU CHATEAU DE RAVENSWORTH..... 1
— LE NOUVEAU MONTE-CRISTO..... 1

RÉGINA ROCHE *Trad. N. Fournier*
LA CHAPELLE DU VIEUX CHATEAU..... 1

CLÉMENCE ROBERT
L'ANGE DU PEUPLE..... 1
LES ANGES DE PARIS..... 1
L'AVOCAT DU PEUPLE..... 1
LA CHAMBRE CRIMINELLE..... 1
LA FAMILLE CALAS..... 1
LA FONTAINE MAUDITE..... 1
MANDRIN..... 1
LE MAGICIEN DE LA BARRIÈRE D'ENFER. 1
LES MENDIANTS DE LA MORT..... 1
LES MENDIANTS DE PARIS..... 1
LA MISÈRE DORÉE..... 1
LE PASTEUR DU PEUPLE..... 1
LES QUATRE SERGENTS DE LA ROCHELLE. 1

AMÉDÉE ROLLAND
LES MARTYRS DU FOYER..... 1

JEAN ROUSSEAU
PARIS DANSANT..... 1

JULES DE SAINT-FÉLIX
LE GANT DE DIANE..... 1
MADEMOISELLE ROSALINDE..... 1
SCÈNES DE LA VIE DE GENTILHOMME... 1

GEORGE SAND
ADRIANI..... 1
LES AMOURS DE L'AGE D'OR..... 1
LES BEAUX MESSIEURS DE BOIS-DORÉ... 2
LE CHATEAU DES DÉSERTES..... 1
LE COMPAGNON DU TOUR DE FRANCE ... 2
LA COMTESSE DE RUDOLSTADT..... 2
CONSUELO..... 3
LES DAMES VERTES..... 1
LA DANIELLA..... 2
LE DIABLE AUX CHAMPS..... 1
LA FILLEULE..... 1
FLAVIE..... 1
HISTOIRE DE MA VIE..... 10
L'HOMME DE NEIGE..... 3
HORACE..... 1
ISIDORA..... 1

GEORGE SAND (*Suite*)

	vol.
JEANNE	1
LELIA — Métella — Melchior — Cora	2
LUCREZIA FLORIANI — Lavinia	1
LE MEUNIER D'ANGIBAULT	1
NARCISSE	1
PAULINE	1
LE PÉCHÉ DE M. ANTOINE	2
LE PICCININO	2
PROMENADES AUTOUR D'UN VILLAGE	1
LE SECRÉTAIRE INTIME	1
SIMON	1
TEVERINO — Léone Léoni	1

JULES SANDEAU *de l'Acad. franc.*

CATHERINE	1
LE JOUR SANS LENDEMAIN	1
MADEMOISELLE DE KEROUARE	1
SACS ET PARCHEMINS	1

EUGÈNE SCRIBE

THÉATRE	9
— COMÉDIES-VAUDEVILLES	7
— OPÉRAS	1

FRÉDÉRIC SOULIÉ

AU JOUR LE JOUR	1
LES AVENTURES DE SATURNIN FICHET	2
LE BANANIER — EULALIE PONTOIS	1
LE CHATEAU DES PYRÉNÉES	2
LE COMTE DE FOIX	1
LE COMTE DE TOULOUSE	1
LA COMTESSE DE MONRION	1
CONFESSION GÉNÉRALE	2
LE CONSEILLER D'ÉTAT	1
CONTES ET RÉCITS DE MA GRAND'MÈRE	1
CONTES POUR LES ENFANTS	1
LES DEUX CADAVRES	1
DIANE ET LOUISE	1
LES DRAMES INCONNUS	5
— LA MAISON N° 3 DE LA RUE DE PROVENCE	1
— AVENTURES D'UN CADET DE FAMILL.	1
— LES AMOURS DE VICTOR BONSENNE	1
— OLIVIER DUHAMEL	2
— UN ÉTÉ A MEUDON	1
LES FORGERONS	1
HUIT JOURS AU CHATEAU	1
LE LION AMOUREUX	1
LA LIONNE	1
LE MAGNÉTISEUR	1
LE MAÎTRE D'ÉCOLE	1
UN MALHEUR COMPLET	1
MARGUERITE	1
LES MÉMOIRES DU DIABLE	3
LE PORT DE CRÉTEIL	1
LES PRÉTENDUS	1
LES QUATRE ÉPOQUES	1
LES QUATRE NAPOLITAINES	2
LES QUATRE SŒURS	1
UN RÊVE D'AMOUR — LA CHAMBRIÈRE	1
SATHANIEL	1
SI JEUNESSE SAVAIT, SI VIEILLESSE POUVAIT	2
LE VICOMTE DE BÉZIERS	1

ÉMILE SOUVESTRE

LES ANGES DU FOYER	1
AU BORD DU LAC	1

ÉMILE SOUVESTRE (*Suite*)

	vol.
AU BOUT DU MONDE	1
AU COIN DU FEU	1
CAUSERIES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES	3
CHRONIQUES DE LA MER	1
LES CLAIRIÈRES	1
CONFESSIONS D'UN OUVRIER	1
CONTES ET NOUVELLES	1
DANS LA PRAIRIE	1
LES DERNIERS BRETONS	2
LES DERNIERS PAYSANS	1
DEUX MISÈRES	1
LES DRAMES PARISIENS	1
L'ÉCHELLE DE FEMMES	1
EN BRETAGNE	1
EN FAMILLE	1
EN QUARANTAINE	1
LE FOYER BRETON	2
LA GOUTTE D'EAU	1
HISTOIRES D'AUTREFOIS	1
L'HOMME ET L'ARGENT	1
LOIN DU PAYS	1
LA LUNE DE MIEL	1
LA MAISON ROUGE	1
LE MARI DE LA FERMIÈRE	1
LE MAT DE COCAGNE	1
LE MÉMORIAL DE FAMILLE	1
LE MENDIANT DE SAINT-ROCH	1
LE MONDE TEL QU'IL SERA	1
LE PASTEUR D'HOMMES	1
LES PÉCHÉS DE JEUNESSE	1
PENDANT LA MOISSON	1
UN PHILOSOPHE SOUS LES TOITS	1
PIERRE ET JEAN	1
PROMENADES MATINALES	1
RÉCITS ET SOUVENIRS	1
LES RÉPROUVÉS ET LES ÉLUS	2
RICHE ET PAUVRE	1
LE ROI DU MONDE	2
SCÈNES DE LA CHOUANNERIE	1
SCÈNES DE LA VIE INTIME	1
SCÈNES ET RÉCITS DES ALPES	1
LES SOIRÉES DE MEUDON	1
SOUS LA TONNELLE	1
SOUS LES FILETS	1
SOUS LES OMBRAGES	1
SOUVENIRS D'UN BAS-BRETON	2
SOUV. D'UN VIEILLARD. La dernière étape	1
SUR LA PELOUSE	1
THÉATRE DE LA JEUNESSE	1
TROIS FEMMES	1
TROIS MOIS DE VACANCES	1
LA VALISE NOIRE	1

MARIE SOUVESTRE

PAUL FERROLL, *traduit de l'anglais*	1

DANIEL STAUBEN

SCÈNES DE LA VIE JUIVE EN ALSACE	1

DE STENDHAL (H. BEYLE)

DE L'AMOUR	1
LA CHARTREUSE DE PARME	1
CHRONIQUES ET NOUVELLES	1
PROMENADES DANS ROME	2
LE ROUGE ET LE NOIR	2

DANIEL STERN	vol.
NELIDA	1
STERNE *Trad. N. Fournier*	
VOYAGE SENTIMENTAL, avec Notice de *Walter-Scott*	1
EUGÈNE SUE	
LA BONNE AVENTURE	2
LE DIABLE MÉDECIN	3
— ADÈLE VERNEUIL	1
— CLÉMENCE HERVÉ	1
— LA GRANDE DAME	1
LES FILS DE FAMILLE	3
GILBERT ET GILBERTE	3
LES SECRETS DE L'OREILLER	3
LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX	6
— L'ORGUEIL	2
— L'ENVIE — LA COLÈRE	2
— LA LUXURE — LA PARESSE	1
— L'AVARICE — LA GOURMANDISE	1
Mme SURVILLE, *née de Balzac*	
BALZAC, SA VIE ET SES ŒUVRES	1
E. TEXIER	
AMOUR ET FINANCE	1
W. THACKERAY *Trad. W. Hughes*	
LES MÉMOIRES D'UN VALET DE PIED	1
LOUIS ULBACH	
SUZANNE DUCHEMIN	1
LA VOIX DU SANG	1
OSCAR DE VALLÉE	
LES MANIEURS D'ARGENT	1

VALOIS DE FORVILLE	vol.
LE COMTE DE SAINT-POL	1
LE CONSCRIT DE L'AN VIII	1
LE MARQUIS DE PAZAVAL	1
MAX. VALREY	
MARTHE DE MONTBRUN	1
V. VERNEUIL	
MES AVENTURES AU SÉNÉGAL	1
LE DOCTEUR L. VÉRON	
MÉMOIRES D'UN BOURGEOIS DE PARIS	5
PIERRE VÉRON	
LA COMÉDIE EN PLEIN VENT	1
LA FAMILLE HASARD	1
LA FOIRE AUX GROTESQUES	1
MAISON AMOUR ET Cie	1
LES MARCHANDS DE SANTÉ	1
PARIS S'AMUSE	1
LE ROMAN DE LA FEMME A BARBE	1
LES SOUFFRE-PLAISIRS	1
L. VITET	
LES ÉTATS D'ORLÉANS	1
ALFRED DE VIGNY	
LAURETTE OU LE CACHET ROUGE	1
LA VEILLÉE DE VINCENNES	1
VIE ET MORT DU CAPITAINE RENAUD	1
CHARLES VINCENT ET DAVID	
LE TUEUR DE BRIGANDS	1
JULES DE WAILLY FILS	
SCÈNES DE LA VIE DE FAMILLE	1
FRANCIS WEY	
LONDRES IL Y A CENT ANS	1
E. YEMENIZ	
LA GRÈCE MODERNE	1

BIBLIOTHÈQUE A 50 CENTIMES

Jolis volumes format grand in-32, sur beau papier

UN ASTROLOGUE	vol.
LA COMÈTE ET LE CROISSANT. Présages et prophéties sur la Guerre d'Orient.	1
GUSTAVE CLAUDIN	
PALSAMBLEU	1
LOUISE CÔLET	
QUATRE POÈMES couronnés par l'Académie	1
ALEXANDRE DUMAS	
LA JEUNESSE DE PIERROT. Conte de fée.	1
MARIE DORVAL	1
HENRY DE LA MADELÈNE	
GERMAIN BARBE-BLEUE	1

LÉON PAILLET	vol.
VOLEURS ET VOLÉS	1
J. PETIT-SENN	
BLUETTES ET BOUTADES	1
NESTOR ROQUEPLAN	
LES COULISSES DE L'OPÉRA	1
AURÉLIEN SCHOLL	
CLAUDE LE BORGNE	1
EDMOND TEXIER	
UNE HISTOIRE D'HIER	1
H. DE VILLEMESSANT	
LES CANCANS	1

COLLECTION FORMAT IN-32

1 FRANC LE VOLUME

Jolis volumes papier vélin

ÉMILE AUGIER — vol.
LES PARIÉTAIRES. Poésies..... 1

LE DUC D'AUMALE
LES ZOUAVES ET LES CHASSEURS A PIEDS. 1

H. DE BALZAC
LES FEMMES..... 1

THÉODORE DE BANVILLE
LES PAUVRES SALTIMBANQUES..... 1
LA VIE D'UNE COMÉDIENNE..... 1

GEORGES BELL
LE MIROIR DE CAGLIOSTRO..... 1

A. DE BELLOY
PHYSIONOMIES CONTEMPORAINES..... 1
PORTRAITS ET SOUVENIRS 1

ALFRED BOUGEARD
LES MORALISTES OUBLIÉS..... 1

ALFRED DE BRÉHAT
LE CHATEAU DE KERMARIA..... 1
SÉRAPHINE DARISPE..... 1

ALFRED BUSQUET
LA NUIT DE NOEL..... 1

CHAMPFLEURY
MONSIEUR DE BOISDHYVER..... 4

PAUL DÉROULÈDE
CHANTS DU SOLDAT. 2e *édition*..... 1

ÉMILE DESCHANEL
LE BIEN et LE MAL qu'on a dit des enfants..... 1
HISTOIRE DE LA CONVERSATION..... 1
LE MAL QU'ON A DIT DE L'AMOUR..... 1

XAVIER EYMA
EXCENTRICITÉS AMÉRICAINES..... 1

OL. GOLDSMITH *Trad. A. Esquiros*
VOYAGE D'UN CHINOIS EN ANGLETERRE... 1

LÉON GOZLAN
UNE SOIRÉE DANS L'AUTRE MONDE..... 1

LE COMTE F. DE GRAMMONT
COMMENT ON VIENT et COMMENT ON S'EN VA..... 1

CHARLES JOLIET
L'ESPRIT DE DIDEROT..... 1

LOUIS JOURDAN
LES PRIÈRES DE LUDOVIC..... 1

E. DE LA BÉDOLLIÈRE
HISTOIRE DE LA MODE EN FRANCE..... 1

A. DE LAMARTINE
LES VISIONS..... 1

SAVINIEN LAPOINTE — vol.
MES CHANSONS..... 1

LARCHER ET JULIEN
CE QU'ON a dit de la FIDÉLITÉ et de L'INFIDÉLITÉ..... 1

ALBERT DE LASALLE
HISTOIRE DES BOUFFES PARISIENS..... 1

ALFRED DE LÉRIS
LES VIEUX AMIS..... 1
TROIS NOUVELLES EN UN ACTE..... 1

ALBERT LHERMITE
UN SCEPTIQUE S'IL VOUS PLAIT..... 1

Mme MANNOURY-LACOUR
ASPHODÈLES..... 1
SOLITUDES. 2e *édition*..... 1

MÉRY
LES AMANTS DU VÉSUVE..... 1
ANGLAIS ET CHINOIS..... 1
HISTOIRE D'UNE COLLINE..... 1

MICHELET
POLOGNE ET RUSSIE..... 1

HENRY MURGER
BALLADES ET FANTAISIES..... 1
PROPOS DE VILLE ET PROPOS DE THÉATRE. 1

EUGÈNE NOEL
RABELAIS..... 1
LA VIE DES FLEURS ET DES FRUITS..... 1

F. PONSARD
HOMÈRE. Poème..... 1

JULES SANDEAU
OLIVIER..... 1

***
PARIS CHEZ MUSARD..... 1

P. J. STAHL
LES BIJOUX PARLANTS..... 1
L'ESPRIT DE VOLTAIRE..... 1
DE L'AMOUR ET DE LA JALOUSIE..... 1

LOUIS ULBACH
L'HOMME AUX CINQ LOUIS D'OR..... 1

LE DOCTEUR YVAN
CANTON, UN COIN DU CÉLESTE EMPIRE.. 1

MUSÉE LITTÉRAIRE CONTEMPORAIN

CHOIX DES MEILLEURS OUVRAGES DES AUTEURS MODERNES

10 Centimes la Livraison — Format in-4° à 2 colonnes

ROGER DE BEAUVOIR	fr. c.
LE CHEVALIER DE SAINT-GEORGES	» 90
LE CHEVALIER DE CHARNY	» 90
CHARLES DE BERNARD	
UN ACTE DE VERTU	» 50
L'ANNEAU D'ARGENT	» 50
UNE AVENTURE DE MAGISTRAT	» 30
LA CINQUANTAINE	» 50
LA FEMME DE QUARANTE ANS	» 50
LE GENDRE	» 50
L'INNOCENCE D'UN FORÇAT	» 30
LA PEINE DU TALION	» 30
LE PERSÉCUTEUR	» 30
CHAMPFLEURY	
LES GRANDS HOMMES DU RUISSEAU	» 60
LA COMTESSE DASH	
LES GALANTERIES DE LA COUR DE LOUIS XV	3 »
— LA RÉGENCE	» 90
— LA JEUNESSE DE LOUIS XV	» 90
— LES MAÎTRESSES DU ROI	» 90
— LE PARC AUX CERFS	» 90
ALEXANDRE DUMAS	
ACTÉ	» 90
AMAURY	» 90
ANGE PITOU	1 80
ASCANIO	1 80
AVENTURES DE JOHN DAVYS	1 80
LES BALEINIERS	1 50
LE BATARD DE MAULÉON	2 40
BLACK	» 90
LA BOULE DE NEIGE	» 90
BRIC-A-BRAC	1 50
LE CAPITAINE PAUL	» 70
LE CAPITAINE RICHARD	» 90
CATHERINE BLUM	» 90
CAUSERIES — LES TROIS DAMES	1 50
CÉCILE	» 90
CHARLES LE TÉMÉRAIRE	1 50

ALEXANDRE DUMAS (*Suite*)	f. c.
LE CHATEAU D'EPPSTEIN	1 50
LE CHEVALIER D'HARMENTAL	1 80
LE CHEVALIER DE MAISON-ROUGE	1 80
LE COLLIER DE LA REINE	2 70
LA COLOMBE	» 50
LES COMPAGNONS DE JÉHU	2 10
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	4 80
LA COMTESSE DE CHARNY	4 80
LA COMTESSE DE SALISBURY	1 80
LES CONFESSIONS DE LA MARQUISE	1 80
CONSCIENCE L'INNOCENT	1 50
LA DAME DE MONSOREAU	2 70
LA DAME DE VOLUPTÉ	1 50
LES DEUX DIANE	2 70
LES DEUX REINES	1 50
DIEU DISPOSE	1 80
LES DRAMES DE LA MER	» 90
LA FEMME AU COLLIER DE VELOURS	» 90
FERNANDE	» 90
UNE FILLE DU RÉGENT	» 90
LES FRÈRES CORSES	» 70
GABRIEL LAMBERT	» 90
GAULE ET FRANCE	» 90
UN GIL-BLAS EN CALIFORNIE	» 90
GEORGES	» 90
LA GUERRE DES FEMMES	1 80
HISTOIRE D'UN CASSE-NOISETTE	» 50
L'HOROSCOPE	» 90
IMPRESSIONS DE VOYAGE :	
— UNE ANNÉE A FLORENCE	» 90
— L'ARABIE HEUREUSE	2 40
— LES BORDS DU RHIN	1 50
— LE CAPITAINE ARÉNA	» 90
— LE CORRICOLO	1 80
— DE PARIS A CADIX	1 80
— EN SUISSE	2 70
— LE MIDI DE LA FRANCE	1 50
— QUINZE JOURS AU SINAÏ	» 90
— LE SPÉRONARE	1 80
— LE VÉLOCE	1 80
— LA VILLA PALMIÉRI	» 90
INGÉNUE	1 80
ISABEL DE BAVIÈRE	1 80

ALEXANDRE DUMAS (*Suite*)	f. c.
ITALIENS ET FLAMANDS	1 50
IVANHOE de Walter Scott	1 80
JEHANNE LA PUCELLE	» 90
LES LOUVES DE MACHECOUL	2 70
MADAME DE CHAMBLAY	1 80
LA MAISON DE GLACE	1 80
MAITRE ADAM LE CALABRAIS	» 50
LE MAÎTRE D'ARMES	» 90
LES MARIAGES DU PÈRE OLIFUS	» 90
LES MÉDICIS	» 90
MES MÉMOIRES. 1re *série*	4 »
— 2e *série*	4 50
MÉM. DE GARIBALDI. (Complet)	1 50
— 1re *série*. (Séparément)	» 90
— 2e *série*. (—)	» 90
MÉMOIRES D'UNE AVEUGLE	1 80
MÉM. D'UN MÉDECIN — BALSAMO	4 50
LE MENEUR DE LOUPS	» 90
LES MILLE ET UN FANTÔMES	» 90
LES MOHICANS DE PARIS	3 60
LES MORTS VONT VITE	1 50
NOUVELLES	» 50
UNE NUIT A FLORENCE	» 90
OLYMPE DE CLÈVES	2 70
OTHON L'ARCHER	» 50
LE PAGE DU DUC DE SAVOIE	1 80
PASCAL BRUNO	» 50
LE PASTEUR D'ASHBOURN	1 80
PAULINE	» 50
LA PÊCHE AUX FILETS	» 50
LE PÈRE GIGOGNE	1 50
LE PÈRE LA RUINE	» 90
LA PRINCESSE FLORA	» 90
LES QUARANTE-CINQ	2 70
LA REINE MARGOT	1 80
LA ROUTE DE VARENNES	» 90
LE SALTÉADOR	» 90
SALVATOR	4 50
SOUVENIRS D'ANTONY	» 90
SYLVANDIRE	» 90
LE TESTAMENT DE M. CHAUVELIN	» 90
LES TROIS MOUSQUETAIRES	1 80
LE TROU DE L'ENFER	» 90
LA TULIPE NOIRE	» 90
LE VICOMTE DE BRAGELONNE	3 40
LA VIE AU DÉSERT	1 50
UNE VIE D'ARTISTE	» 90
VINGT ANS APRÈS	2 70

ALEXANDRE DUMAS FILS	f. c.
CÉSARINE	» 50
LA DAME AUX CAMÉLIAS	» 90
UN PAQUET DE LETTRES	» 50
LE PRIX DE PIGEONS	» 50
XAVIER EYMA	
LES FEMMES DU NOUVEAU-MONDE	» 90
PAUL FÉVAL	
LE BOSSU OU LE PETIT PARISIEN	4 »
LE FILS DU DIABLE	4 »
LE TUEUR DE TIGRES	» 90
CHARLES HUGO	
LA BOHÊME DORÉE	1 50
CH. JOBEY	
L'AMOUR D'UN NÈGRE	» 90
ALPHONSE KARR	
FORT EN THÈME	» 70
LA PÉNÉLOPE NORMANDE	» 90
SOUS LES TILLEULS	» 90
A. DE LAMARTINE	
LES CONFIDENCES	1 50
L'ENFANCE	» 50
GENEVIÈVE. Hist. d'une Servante	» 90
GRAZIELLA	» 90
LA JEUNESSE	» 60
RÉGINA	» 50
FÉLIX MAYNARD	
L'INSURRECTION DE L'INDE. De Delhi à Cawnpore	» 90
MÉRY	
UN ACTE DE DÉSESPOIR	» 50
LE BONHEUR D'UN MILLIONNAIRE	» 50
LE CHATEAU DES TROIS TOURS	» 70
LE CHATEAU D'UDOLPHE	» 50
UNE CONSPIRATION AU LOUVRE	» 90
LE DIAMANT A MILLE FACETTES	» 60
HISTOIRE DE CE QUI N'EST PAS ARRIVÉ	» 50
LES NUITS ANGLAISES	» 90
LES NUITS ITALIENNES	» 90
SIMPLE HISTOIRE	» 70

EUGÈNE DE MIRECOURT	f.c.
LES CONFESSIONS DE MARION DELORME.	3 70
LES CONFESSIONS DE NINON DE LENCLOS.	3 70

HENRY MURGER	
LES AMOURS D'OLIVIER.	» 30
LE BONHOMME JADIS.	» 30
MADAME OLYMPE.	» 50
LA MAITRESSE AUX MAINS ROUGES.	» 30
LE MANCHON DE FRANCINE.	» 30
SCÈNES DE LA VIE DE BOHÊME.	» 90
LE SOUPER DES FUNÉRAILLES.	» 50

GEORGE SAND	
ADRIANI.	» 90
LA DANIELLA.	1 80
LE DIABLE AUX CHAMPS.	» 90
ELLE ET LUI.	» 90
LA FILLEULE.	» 90
L'HOMME DE NEIGE.	2 70
JEAN DE LA ROCHE.	1 50
LES MAÎTRES SONNEURS.	1 50
LE MARQUIS DE VILLEMER.	1 50
MONT-REVÈCHE.	1 50
NARCISSE.	» 90

JULES SANDEAU	
SACS ET PARCHEMINS.	» 90

SCRIBE	
PROVERBES.	» 70

FRÉDÉRIC SOULIÉ	
AU JOUR LE JOUR.	» 70
AVENT. DE SATURNIN FICHET.	1 30
LE BANANIER.	» 50
LA COMTESSE DE MONRION.	» 70
CONFESSION GÉNÉRALE.	1 80
LES DEUX CADAVRES.	» 70
LES DRAMES INCONNUS.	2 50
— LA MAISON N° 3, RUE DE PROVENCE.	» 70
— LES AVENTURES D'UN CADET DE FAMILLE.	» 70
— LES AMOURS DE VICTOR BONSENNE.	» 70
— OLIVIER DUHAMEL.	» 70

FRÉDÉRIC SOULIÉ (*Suite*)	f.c.
EULALIE PONTOIS.	» 30
LES FORGERONS.	» 70
HUIT JOURS AU CHATEAU.	» 70
LE LION AMOUREUX.	» 30
LA LIONNE.	» 70
LE MAITRE D'ÉCOLE.	» 50
MARGUERITE.	» 50
LES MÉMOIRES DU DIABLE.	2 »
LE PORT DE CRETEIL.	» 70
LES QUATRE NAPOLITAINES.	1 50
LES QUATRE SŒURS.	» 50
SI JEUNESSE SAVAIT, SI VIEILLESSE POUVAIT.	1 50

ÉMILE SOUVESTRE	
DEUX MISÈRES.	» 90
L'HOMME ET L'ARGENT.	» 70
JEAN PLEBEAU.	» 50
LE MENDIANT DE SAINT-ROCH.	» 70
PIERRE LANDAIS.	» 50
LES RÉPROUVÉS ET LES ÉLUS.	1 50
SOUVENIRS D'UN BAS-BRETON.	1 50

EUGÈNE SUE	
LA BONNE AVENTURE.	1 50
LE DIABLE MÉDECIN.	2 70
— LA FEMME SÉPARÉE DE CORPS ET DE BIENS.	» 90
— LA GRANDE DAME.	» 50
— LA LORETTE.	» 30
— LA FEMME DE LETTRES.	» 90
LA BELLE-FILLE.	» 50
LES FILS DE FAMILLE.	2 70
GILBERT ET GILBERTE.	2 70
LES MÉMOIRES D'UN MARI.	2 70
— UN MARIAGE DE CONVENANCES.	1 50
— UN MARIAGE D'ARGENT.	» 90
— UN MARIAGE D'INCLINATION.	» 50
LES SECRETS DE L'OREILLER.	2 20
LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX.	5 »
— L'ORGUEIL.	1 50
— L'ENVIE.	» 90
— LA COLÈRE.	» 70
— LA LUXURE.	» 70
— LA PARESSE.	» 50
— L'AVARICE.	» 50
— LA GOURMANDISE.	» 50

VALOIS DE FORVILLE	
LE CONSCRIT DE L'AN VIII.	» 90

BROCHURES DIVERSES

ÉMILE AUGIER

DISCOURS DE RÉCEPTION A L'ACADÉMIE FRANÇAISE..... 1 »

LE DUC D'AUMALE

LA QUESTION ALGÉRIENNE à propos de la lettre adressée par l'empereur au maréchal de Mac-Mahon..... 1 »

LOUIS BLANC

LA RÉVOLUTION DE FÉVRIER AU LUXEMBOURG..... 1 »

BLANQUI ET ÉMILE DE GIRARDIN

DE LA LIBERTÉ DU COMMERCE ET DE LA PROTECTION DE L'INDUSTRIE.... 2 »

H. BLAZE DE BURY

M. LE COMTE DE CHAMBORD — UN MOIS A VENISE..... 1 »

BONNAL

ABOLITION DU PROLÉTARIAT..... 1 »
LA FORCE ET L'IDÉE..... 1 »

G. BOULLAY

RÉORGANISATION ADMINISTRATIVE..... 1 »

CHAMPFLEURY

RICHARD WAGNER..... » 50

GUSTAVE CHAUDEY

DE L'ÉTABLISSEMENT DE LA RÉPUBLIQUE. 1 »

RENÉ CLÉMENT

ÉTUDE SUR LE THÉATRE ANTIQUE.... 1 »

ATHANASE COQUEREL FILS

LE BON SAMARITAIN, sermon..... » 50
LE CATHOLICISME ET LE PROTESTANTISME considérés dans leur origine et leur développement..... 1 »
LES CHOSES ANCIENNES ET LES CHOSES NOUVELLES..... » 50
L'ÉGOISME DEVANT LA CROIX, sermon sur Luc..... » 50
PROFESSION DE FOI CHRÉTIENNE..... » 50
LA SCIENCE ET LA RELIGION, sermon » 50
SERMON D'ADIEU prêché dans l'église de l'Oratoire..... » 50

L. COUTURE

DU BONAPARTISME DANS L'HISTOIRE DE FRANCE..... 1 »
DU GOUVERNEMENT HÉRÉDITAIRE EN FRANCE..... 1 50

UN CURÉ

A NOTRE SAINT-PÈRE LE PAPE..... 1 »

CHARLES DIDIER

QUESTION SICILIENNE..... 1 »
UNE VISITE AU DUC DE BORDEAUX.... 1 »

ERNEST DESJARDINS

NOTICE SUR LE MUSÉE NAPOLÉON III et promenade dans les galeries.... » 50

DUFAURE

LE DROIT AU TRAVAIL..... » 30

ALEXANDRE DUMAS

f. c.

RÉVÉLATIONS SUR L'ARRESTATION D'ÉMILE THOMAS..... » 50

ALEXANDRE DUMAS FILS

UNE LETTRE SUR LES CHOSES DU JOUR 3 *éd* 1 »
UNE NOUVELLE LETTRE SUR LES CHOSES DU JOUR..... 1 »
NOUVELLE LETTRE DE JUNIUS A SON AMI A.-D. révélations sur les principaux personnages de la guerre actuelle, 4e *édition*..... 2 »

ADRIEN DUMONT

LES PRINCIPES DE 1789..... 1 »

LÉON FAUCHER

LE CRÉDIT FONCIER..... » 30

GUSTAVE FLAUBERT

LETTRE A LA MUNICIPALITÉ DE ROUEN au sujet d'un vote concernant Louis Bouilhet..... » 50

OCTAVE FEUILLET

DISCOURS DE RÉCEPTION A L'ACADÉMIE FRANÇAISE..... 1 »

LE MARQUIS DE GABRIAC

DE L'ORIGINE DE LA GUERRE D'ITALIE. 1 »

LE COMTE A. DE GASPARIN

LA DÉCLARATION DE GUERRE, 2e *édit.* » 50
LES RÉCLAMATIONS DES FEMMES 2e *édit.* 1 »

ÉMILE DE GIRARDIN

L'ABOLITION DE L'AUTORITÉ..... 1 »
ABOLITION DE L'ESCLAVAGE MILITAIRE. 1 »
AVANT LA CONSTITUTION..... » 50
LA CONSTITUANTE ET LA LÉGISLATIVE. 1 »
LE DROIT DE TOUT DIRE..... 1 »
L'ÉQUILIBRE FINANCIER PAR LA RÉFORME ADMINISTRATIVE..... 1 »
L'EXPROPRIATION ABOLIE PAR LA DETTE FONCIÈRE CONSOLIDÉE..... 2 »
LE GOUVERNEMENT LE PLUS SIMPLE.. 1 »
JOURNAL D'UN JOURNALISTE AU SECRET. 1 »
LA NOTE DU 14 DÉCEMBRE..... 1 »
L'ORNIÈRE DES RÉVOLUTIONS..... 1 »
LA PAIX. 2e *édition*..... 1 »
RESPECT DE LA CONSTITUTION..... 1 »
LE SOCIALISME ET L'IMPOT..... 1 »
SOLUTION DE LA QUESTION D'ORIENT.. » 50

GLADSTONE

DEUX LETTRES au lord Aberdeen sur les poursuites politiques exercées par le gouvernement napolitain..... 1 »

JULES GOUACHE

LES VIOLONS DE M. MARRAST..... » 50

EUGÈNE GRANGÉ

LES VERSAILLAISES, chansons..... 1 »

LE COMTE D'HAUSSONVILLE

CONSULTATION DE MM. LES BATONNIERS DE L'ORDRE DES AVOCATS... 1 »
LETTRE AUX BATONNIERS DE L'ORDRE DES AVOCATS..... 1 »
M. DE CAVOUR ET LA CRISE ITALIENNE. 1 »

LÉON HEUZET

CATALOGUE DE LA MISSION DE MACÉDOINE ET DE THESSALIE..... » 50

VICTOR HUGO ET CRÉMIEUX f. c.
SCOURS SUR LA PEINE DE MORT (*Procès de l'Evénement*)..... 1 »

LOUIS JOURDAN
A GUERRE A L'ANGLAIS. 2e *dition.* 1 »

LAMARTINE
U DROIT AU TRAVAIL..... » 30
ETTRE AUX DIX DÉPARTEMENTS..... » 30
A PRÉSIDENCE..... » 30
U PROJET DE CONSTITUTION..... » 30
NE SEULE CHAMBRE..... » 30

ÉDOUARD LEMOINE
BDICATION DU ROI LOUIS-PHILIPPE.. » 50

JOHN LEMOINNE
FFAIRES DE ROME..... 1 »

A. LEYMARIE
ISTOIRE D'UNE DEMANDE EN AUTORISATION DE JOURNAL.—Simple question de propriété..... 2 »

ÉTIENNE MAURICE
ÉCENTRALISATION ET DÉCENTRALISATEURS..... 1 »

LE COMTE DE MONTALIVET
CONFISCATION DES BIENS DE LA FAMILLE D'ORLÉANS.—Souvenirs historiques..... » 50
OBSERVATIONS SUR LE PROJET DE LOI RELATIF AUX CONSEILS GÉNÉRAUX.. 1 »
LE ROI LOUIS-PHILIPPE ET SA LISTE CIVILE..... » 50

LE BARON DE NERVO
L'ADMINISTRATION DES FINANCES SOUS LA RESTAURATION..... 1 »
LES FINANCES DE LA FRANCE SOUS LE RÈGNE DE NAPOLÉON III..... 1 »

D. NISARD
LES CLASSES MOYENNES EN ANGLETERRE ET LA BOURGEOISIE EN FRANCE..... 1 »
DISCOURS PRONONCÉ A L'ACADÉMIE FRANÇAISE, en réponse au discours de réception de M. Ponsard..... 1 »

UN PAYSAN CHAMPENOIS
A TIMON sur son projet de Constitution..... » 50

CASIMIR PERIER
LE BUDGET DE 1863..... 1 »
LA RÉFORME FINANCIÈRE DE 1862.... 1 »

GEORGES PERROT f. c.
CATALOGUE DE LA MISSION D'ASIE-MINEURE..... » 50

ANSELME PETETIN
DE L'ANNEXION DE LA SAVOIE. 2e *éd.* 1 »

H. PLANAVERGNE
NOUVEAU SYSTÈME DE NAVIGATION, fondé sur le principe de l'convergence des corps roulants sur l'eau. 1 50

A. PONROY
LE MARÉCHAL BUGEAUD..... 1 »

F. PONSARD
DISCOURS DE RÉCEPTION A L'ACADÉMIE FRANÇAISE..... 1 »

PRÉVOST-PARADOL
LES ÉLECTIONS DE 1863..... 1 »
DU GOUVERNEMENT PARLEMENTAIRE ET DU DÉCRET DU 24 NOVEMBRE..... 1 »
DE LA LIBERTÉ DES CULTES EN FRANCE 1 »
DEUX LETTRES SUR LA RÉFORME DU CODE PÉNAL..... 1 »
QUELQUES RÉFLEXIONS SUR NOTRE SITUATION INTÉRIEURE..... » 50

ESPRIT PRIVAT
LE DOIGT DE DIEU..... 1 »

ERNEST RENAN
CATALOGUE DES OBJETS PROVENANT DE LA MISSION DE PHÉNICIE..... » 50
LA MONARCHIE CONSTITUTIONNELLE EN FRANCE..... 1 »
LA PART DE LA FAMILLE ET DE L'ÉTAT DANS L'ÉDUCATION..... » 50

SAINTE-BEUVE
A PROPOS DES BIBLIOTHÈQ. POPULAIRES » 50
DE LA LIBERTÉ DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR..... » 50
DE LA LOI SUR LA PRESSE..... » 50

SAINT-MARC GIRARDIN
DU DÉCRET DU 24 NOVEMBRE ou de la réforme de la Constitution de 1852..... 1 »

GEORGE SAND
LA GUERRE..... 1 »

G. SAND ET V. BORIE
TRAVAILLEURS ET PROPRIÉTAIRES..... 1 »

THIERS
DU CRÉDIT FONCIER..... » 30
LE DROIT AU TRAVAIL..... » 30

LES FIGURES DU TEMPS

NOTICES BIOGRAPHIQUES

Par LEMERCIER DE NEUVILLE, Brochures grand in-18, avec des Photographies

DE PIERRE PETIT

ROBERT HOUDIN. 1 fr. | Mme PETIPA..... 1 fr.

L'UNIVERS ILLUSTRÉ

JOURNAL PARAISSANT LE SAMEDI

Chaque numéro contient 16 *pages format in-folio* (8 *de texte et* 8 *de gravures*)

PRIX : 35 CENTIMES LE NUMÉRO

ABONNEMENT : UN AN, 21 FR. — SIX MOIS, 11 FR. — TROIS MOIS, 6 FR.

— *Pour plus de détails, demander le prospectus* —

LE JOURNAL DU DIMANCHE

LITTÉRATURE — HISTOIRE — VOYAGES — MUSIQUE

28 vol. sont en vente. Chaque vol. format in-4°, orné de 104 gravures. Prix : 3 fr.

LE JOURNAL DU JEUDI

LITTÉRATURE — HISTOIRE — VOYAGES

20 vol. sont en vente. Chaque vol. format in-4°, orné de 104 gravures. Prix : 3 fr.

LES BONS ROMANS

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Par VICTOR HUGO, ALEXANDRE DUMAS, GEORGE SAND, LAMARTINE, ALFRED DE MUSSET, EUGÈNE SUE, FRÉDÉRIC SOULIÉ, ALPHONSE KARR, CH. DE BERNARD, ALEX. DUMAS FILS, HENRY MURGER, HENRI CONSCIENCE, PAUL FÉVAL, ÉMILE SOUVESTRE, ETC., ETC.

22 vol. sont en vente. Chaque volume, format in-4°, orné de 104 gravures. Prix : 3 fr.

BIBLIOTHÈQUE DE TOUT LE MONDE

COLLECTION DES MEILLEURS ROMANS DES AUTEURS CONTEMPORAINS

20 vol. in-4°, avec 2000 gravures environ. Prix : 60 fr.

DICTIONNAIRE DES NOMS PROPRES

OU ENCYCLOPÉDIE ILLUSTRÉE

DE BIOGRAPHIE, DE GÉOGRAPHIE, D'HISTOIRE ET DE MYTHOLOGIE

Par M. Dupiney de Vorepierre

L'ouvrage, imprimé sur papier de luxe et avec des caractères neufs, formera deux volumes grand in-4° publié en 120 livraisons, et sera enrichi :

DE 400 CARTES OU PLANS, DE 2,000 PORTRAITS ET DE 2,000 GRAVURES

Représentant des vues de villes, monuments ou sites remarquables, des types de races, etc.

50 centimes la livraison. — Chaque livraison se compose de deux feuilles de texte et contient presque la matière d'un volume in-8°

DICTIONNAIRE FRANÇAIS ILLUSTRÉ

ET ENCYCLOPÉDIE UNIVERSELLE

Ouvrage qui peut tenir lieu de tous les vocabulaires et de toutes les encyclopédies

ENRICHI DE 20,000 FIG. GRAVÉES SUR CUIVRE PAR LES MEILLEURS ARTISTES

Dirigé par **M. Dupiney de Vorepierre**

ET RÉDIGÉ PAR UNE SOCIÉTÉ DE SAVANTS ET DE GENS DE LETTRES

169 livraisons à 50 centimes. Chaque livraison est composée de deux feuilles de texte et contient la matière d'un volume in-8° ordinaire. L'ouvrage, composé en caractères entièrement neufs et imprimé sur papier de luxe, forme deux magnifiques volumes grand in-4°. . . . . Prix, broché : 80 fr.

Demi-reliure chagrin, plats toile. . . . . Prix. . . . . 92 fr.

Clichy. — Imp. PAUL DUPONT et Cie, rue du Bac d Asnières, 12.

EN VENTE CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS

PIÈCES DE THÉATRE, [illegible] ÉDITION, FORMAT GRAND IN-18 [illegible]

[illegible], opéra en 5 actes
Un [illegible], com. en 1 a.
Les [illegible], com. en 1 a.
L'[illegible] de Corneille, [illegible] en 1 a.
La [illegible], com. en 1 a. en v.
Nos ancêtres, dr. en 5 a. en vers
Le Roi Lear, drame en 5 actes, en v.
Le Régiment qui passe, com. en 1 acte
Cent mille fr. et ma fille, com. en 4 a.
Le Zouave est en bas, [illegible] en 1 a.
Le Château à Toto, op.-bouff. en 3 a.
Le Pont des Soupirs, op.-bouff. en 4 a.
La [illegible], com. 1 a. en v.
Le Coq de Micylle, com. en 1 a. en v.
La [illegible], drame en 5 actes
Les Orphelins de Venise, dr. en 5 a.
L'abîme, drame en 5 actes
Les Amendes de Timothée, com. en 1 a.
Une [illegible], com. en 1 a.
Garde-toi, je me garde, com. en 1 a.
Agamemnon, tragédie en 5 actes
La Bohême d'Argent, drame en 5 a.
Les Souliers de bal, com. en 1 acte
Les Maris sont esclaves, com. en 3 a.
La Vie privée, vaudeville en 1 acte
Fanny Lear, comédie en 5 actes
Une Éclipse de lune, vaud. en 1 acte
Madame est couchée, com. en 1 acte
Le Lys de la vallée, com. en 5 actes
[illegible] et Charlemagne, vaud. en 1 a.
Les [illegible], c. 3 a.
Paris ventre à terre, com. [illegible] en 3 a.
À deux de jeu, com. en 1 acte
Nos Enfants, drame en 5 actes
Les [illegible], opér. 3 a.
Cadio, drame en 5 actes
La Périchole, opéra-bouffe en 2 actes
Un Fou [illegible], comédie en 1 acte
Le Sacrilège, drame en 5 actes
Le [illegible], comédie en 1 acte
Suzanne et les deux vieillards, c. 1 a.
Madame de Chamblay, dr. en 5 a.
Le Dr. de la rue de la Paix, dr. en 5 a.
Le Monde où l'on s'amuse, com. 1 a.
L'Enfant prodigue, com. en 5 actes
[illegible], drame en 5 actes
La [illegible], drame en 5 actes
Les Horreurs de la guerre, opér. en 2 a.
Théodoros, drame en 5 actes
Petit bonhomme vit encore, op. b. 1 a.
La Princesse rouge, drame en 5 actes
Séraphine, comédie en 5 actes
Les Faux ménages, c. en 4 a. en vers
[illegible]
[illegible]
Le Bal de la [illegible], [illegible]
Faust, grand opéra en 5 actes
Une Vengeance [illegible], com. en 1 a.

[illegible]

Clichy. — Imp. Paul Dupont et Cie, rue du Bac-d'Asnières, 12.